

ご案内

心身障害者福祉手当・都制度(月額1万5500円)

該当する方は申請を

まだ申請していない方で、次のすべての要件にあてはまる方は早めに申請をして下さい。支給は申請した月分からとなります。既にこの手当を受給している方は、手続きの必要はありません。

所得限度額表
税法上の扶養人数 申請者・受給者の所得限度額
0人 3,604,000円
1人 3,984,000円
2人 4,364,000円
3人 4,744,000円
4人 5,124,000円
5人 5,504,000円

犬・猫たちにあなたがかい家庭を

キャンペーンを実施します

犬・猫たちの新たな飼い主を探すキャンペーンを実施します。また、飼育相談も行います。

日時 8月28日(日)午前10時〜正午(雨天実施)
会場 境川クリーンセンター(木曾町205)

【犬・猫の新たな飼い主を捜したい方】

環境保全課まで申し込んで下さい。健康診断受診等の義務がありますので時間の余裕をもつて申し込んで下さい。

愛の手帳1〜3度をお持ちの方施設に入所していない方65歳未満の方

平成17年度(16年中)所得が限度額未満の方

申請には、身体障害者手帳・愛の手帳のいずれかと申請者の振込先が分かるもの(郵便局以外)、

乳幼児医療費助成制度

【制度が改正されます】

市内に住所のある小学校就学前の乳幼児を養育している保護者に対して、お子さんの医療費の保険診療分を助成しています。

この制度には保護者の所得制限(左表を参照)がありますが、2歳児まで(3歳に達する日の前日の属する月の末日まで)は所得限度額を超過しても資格を持つことができます。

平成17年10月1日からは、保護者の所得が限度額を超過しても資格を持つことができます。

平成17年10月1日からは、保護者の所得が限度額を超過しても資格を持つことができます。

【新年度の申請について】

新年度の資格(平成17年10月1日以降の資格)については、平成17年度(16年中)の所得で審査します。

前年度所得超過等で資格がなかった方で、平成17年度(16年中)の所得が限度内と思われる方は申請して下さい。

申請に必要なもの お子さんの健康保険証

平成17年度(16年中)所得限度額表
税法上の扶養人数 国民年金加入または年金未加入 厚生年金等加入
0人 3,010,000円 4,600,000円
1人 3,390,000円 4,980,000円
2人 3,770,000円 5,360,000円
3人 4,150,000円 5,740,000円
4人 4,530,000円 6,120,000円

控除額一覧表

各種控除 控除額
雑損・医療費 相当額
小規模企業共済等掛金 相当額
老人扶養(1人につき) 60,000円
老人控除対象配偶者 60,000円
障害者控除 270,000円
特別障害者控除 400,000円
寡婦(夫)控除 270,000円
特定寡婦控除 350,000円
勤労学生控除 270,000円
老年者控除 500,000円
一律控除 80,000円

平成17年1月2日以降町田市に転入された方は、平成17年度の児童手当用の所得の証明書(区市町村)によって名称が異なります。必要となります。平成17年1月1日に住民登録をしていた区市町村からお取り寄せ下さい。

乳幼児医療費助成は子ども総務課及び各市民センターで受け付けます。

平成17年4月現在、乳幼児医療証の資格がなく、10月以降に4歳を迎えるお子さんを対象に通知書をお送りしています。

現在、児童扶養手当(ひとり親の手当)を受給中または支給停止中のの方は、8月中に現況届の提出が必要です。

対象の方にはすでに現況届の用紙を送付していますので、必要事項を記入のうえ、8月31日までに子ども総務課へ提出して下さい。

現在支給停止中で手当を受給していない方も、現況届の提出が必要です。

現況届の提出がない場合は、12月振込以降の手当が停止になりますのでご注意ください。

子ども総務課 ☎724・213

町田リス園

動物教室

【リス園の生き物たちの生態について】

リス園にいる動物たち(キタリス・ウサギ・カメ等)のお話です。

対象 5歳以上の方

町田リス園

動物教室

【リス園の生き物たちの生態について】

リス園にいる動物たち(キタリス・ウサギ・カメ等)のお話です。

対象 5歳以上の方

町田リス園

動物教室

【リス園の生き物たちの生態について】

リス園にいる動物たち(キタリス・ウサギ・カメ等)のお話です。

町田市民ホール事業
入場希望の方は町田市民ホール(☎728・4300)へ。
※初日は電話予約のみの受付です。
休館日 第1・3月曜日(祝日のときはその翌日)
受付時間 午前8時30分〜午後5時
※6歳以上のお子さんから入場いただけます。

能と狂言と親しみ会

シンボジウム「横山」
町田市にゆかりの能をめぐって

狂言 文山立
出演 シテ 山賊(甲) 山本則俊
アド 山賊(乙) 山本則秀

能 松風
出演 シレ 村雨 長山桂三
シテ 松風 観世鏡之丞

11月12日(土)
午後2時開演
一般4000円
大学生以下1000円
(税込、全席指定)

【8月12日午前8時30分から電話予約受付開始】

ワキ 旅憎 野口敦弘
ほか

【8月12日午前8時30分から電話予約受付開始】

【8月12日午前8時30分から電話予約受付開始】

【8月12日午前8時30分から電話予約受付開始】

【8月12日午前8時30分から電話予約受付開始】

【8月12日午前8時30分から電話予約受付開始】

【8月12日午前8時30分から電話予約受付開始】

【8月12日午前8時30分から電話予約受付開始】

【8月12日午前8時30分から電話予約受付開始】

【8月12日午前8時30分から電話予約受付開始】

【8月12日午前8時30分から電話予約受付開始】

【8月12日午前8時30分から電話予約受付開始】

【8月12日午前8時30分から電話予約受付開始】

【8月12日午前8時30分から電話予約受付開始】

【8月12日午前8時30分から電話予約受付開始】

映画鑑賞会

東京大空襲体験者・被爆体験者のお話とアニメーション映画

直接会場へおいで下さい。
8月11日(木)
午前11時から

東京大空襲体験者のお話 志村妙子氏(大蔵町在住)(15分)

被爆体験者のお話 寺沢茂氏(成瀬台在住)(15分)

被爆体験者のお話 寺沢茂氏(成瀬台在住)(15分)

被爆体験者のお話 寺沢茂氏(成瀬台在住)(15分)

被爆体験者のお話 寺沢茂氏(成瀬台在住)(15分)

被爆体験者のお話 寺沢茂氏(成瀬台在住)(15分)

被爆体験者のお話 寺沢茂氏(成瀬台在住)(15分)

被爆体験者のお話 寺沢茂氏(成瀬台在住)(15分)

被爆体験者のお話 寺沢茂氏(成瀬台在住)(15分)

被爆体験者のお話 寺沢茂氏(成瀬台在住)(15分)

被爆体験者のお話 寺沢茂氏(成瀬台在住)(15分)



【8月12日午前8時30分から電話予約受付開始】

あした元気になる〜れ〜半分のさつまいも(あらすじ)
1945年、東京下町を襲った、東京大空襲で、炎の中、家族6人を失ったかよちゃん(11歳)と、兄の喜三郎(13歳)は、激しく心を揺さぶられ、強い感動を呼ぶアニメーション映画です。

あした元気になる〜れ〜半分のさつまいも(あらすじ)
1945年、東京下町を襲った、東京大空襲で、炎の中、家族6人を失ったかよちゃん(11歳)と、兄の喜三郎(13歳)は、激しく心を揺さぶられ、強い感動を呼ぶアニメーション映画です。

あした元気になる〜れ〜半分のさつまいも(あらすじ)
1945年、東京下町を襲った、東京大空襲で、炎の中、家族6人を失ったかよちゃん(11歳)と、兄の喜三郎(13歳)は、激しく心を揺さぶられ、強い感動を呼ぶアニメーション映画です。

あした元気になる〜れ〜半分のさつまいも(あらすじ)
1945年、東京下町を襲った、東京大空襲で、炎の中、家族6人を失ったかよちゃん(11歳)と、兄の喜三郎(13歳)は、激しく心を揺さぶられ、強い感動を呼ぶアニメーション映画です。

あした元気になる〜れ〜半分のさつまいも(あらすじ)
1945年、東京下町を襲った、東京大空襲で、炎の中、家族6人を失ったかよちゃん(11歳)と、兄の喜三郎(13歳)は、激しく心を揺さぶられ、強い感動を呼ぶアニメーション映画です。

あした元気になる〜れ〜半分のさつまいも(あらすじ)
1945年、東京下町を襲った、東京大空襲で、炎の中、家族6人を失ったかよちゃん(11歳)と、兄の喜三郎(13歳)は、激しく心を揺さぶられ、強い感動を呼ぶアニメーション映画です。

あした元気になる〜れ〜半分のさつまいも(あらすじ)
1945年、東京下町を襲った、東京大空襲で、炎の中、家族6人を失ったかよちゃん(11歳)と、兄の喜三郎(13歳)は、激しく心を揺さぶられ、強い感動を呼ぶアニメーション映画です。

あした元気になる〜れ〜半分のさつまいも(あらすじ)
1945年、東京下町を襲った、東京大空襲で、炎の中、家族6人を失ったかよちゃん(11歳)と、兄の喜三郎(13歳)は、激しく心を揺さぶられ、強い感動を呼ぶアニメーション映画です。

あした元気になる〜れ〜半分のさつまいも(あらすじ)
1945年、東京下町を襲った、東京大空襲で、炎の中、家族6人を失ったかよちゃん(11歳)と、兄の喜三郎(13歳)は、激しく心を揺さぶられ、強い感動を呼ぶアニメーション映画です。

あした元気になる〜れ〜半分のさつまいも(あらすじ)
1945年、東京下町を襲った、東京大空襲で、炎の中、家族6人を失ったかよちゃん(11歳)と、兄の喜三郎(13歳)は、激しく心を揺さぶられ、強い感動を呼ぶアニメーション映画です。

あした元気になる〜れ〜半分のさつまいも(あらすじ)
1945年、東京下町を襲った、東京大空襲で、炎の中、家族6人を失ったかよちゃん(11歳)と、兄の喜三郎(13歳)は、激しく心を揺さぶられ、強い感動を呼ぶアニメーション映画です。

あした元気になる〜れ〜半分のさつまいも(あらすじ)
1945年、東京下町を襲った、東京大空襲で、炎の中、家族6人を失ったかよちゃん(11歳)と、兄の喜三郎(13歳)は、激しく心を揺さぶられ、強い感動を呼ぶアニメーション映画です。

あした元気になる〜れ〜半分のさつまいも(あらすじ)
1945年、東京下町を襲った、東京大空襲で、炎の中、家族6人を失ったかよちゃん(11歳)と、兄の喜三郎(13歳)は、激しく心を揺さぶられ、強い感動を呼ぶアニメーション映画です。

あした元気になる〜れ〜半分のさつまいも(あらすじ)
1945年、東京下町を襲った、東京大空襲で、炎の中、家族6人を失ったかよちゃん(11歳)と、兄の喜三郎(13歳)は、激しく心を揺さぶられ、強い感動を呼ぶアニメーション映画です。

あした元気になる〜れ〜半分のさつまいも(あらすじ)
1945年、東京下町を襲った、東京大空襲で、炎の中、家族6人を失ったかよちゃん(11歳)と、兄の喜三郎(13歳)は、激しく心を揺さぶられ、強い感動を呼ぶアニメーション映画です。



「あした元気になる〜れ〜」

火垂るの墓(あらすじ)
1945年6月5日、アメリカ軍によって行われた神戸大空襲は、多くの犠牲者を出した。野坂昭如の同名小説を原作に、高畑勲がリアルな描写と幻想的な場面とを融合させて作りあげたアニメーション映画の秀作。

火垂るの墓(あらすじ)
1945年6月5日、アメリカ軍によって行われた神戸大空襲は、多くの犠牲者を出した。野坂昭如の同名小説を原作に、高畑勲がリアルな描写と幻想的な場面とを融合させて作りあげたアニメーション映画の秀作。

火垂るの墓(あらすじ)
1945年6月5日、アメリカ軍によって行われた神戸大空襲は、多くの犠牲者を出した。野坂昭如の同名小説を原作に、高畑勲がリアルな描写と幻想的な場面とを融合させて作りあげたアニメーション映画の秀作。

火垂るの墓(あらすじ)
1945年6月5日、アメリカ軍によって行われた神戸大空襲は、多くの犠牲者を出した。野坂昭如の同名小説を原作に、高畑勲がリアルな描写と幻想的な場面とを融合させて作りあげたアニメーション映画の秀作。

火垂るの墓(あらすじ)
1945年6月5日、アメリカ軍によって行われた神戸大空襲は、多くの犠牲者を出した。野坂昭如の同名小説を原作に、高畑勲がリアルな描写と幻想的な場面とを融合させて作りあげたアニメーション映画の秀作。

火垂るの墓(あらすじ)
1945年6月5日、アメリカ軍によって行われた神戸大空襲は、多くの犠牲者を出した。野坂昭如の同名小説を原作に、高畑勲がリアルな描写と幻想的な場面とを融合させて作りあげたアニメーション映画の秀作。

火垂るの墓(あらすじ)
1945年6月5日、アメリカ軍によって行われた神戸大空襲は、多くの犠牲者を出した。野坂昭如の同名小説を原作に、高畑勲がリアルな描写と幻想的な場面とを融合させて作りあげたアニメーション映画の秀作。