

市の宣言

男女平等参画都市宣言
非核平和都市宣言
青少年健全育成都市宣言
交通安全都市宣言

第1354号

発行・町田市 編集・企画部広報広聴課
〒194-8520 東京都町田市の中町1-20-23
市役所の代表電話042・722・3111
発行日・毎月3回1の日(1日、11日、21日)
ホームページ <http://www.city.machida.tokyo.jp>

国際版画 美術館

☎726・2771

版画 大正から昭和へ

- 光と影のモダニズム - 展

2月22日(土)~4月6日(日)

1930年 織田一磨 「ぼていや六階から新宿三越遠望」
リトグラフ 17・5cm x 28cm



休館日 月曜日
観覧時間 火~金曜日 午前10時~午後5時(入館は午後4時30分まで)
土・日・祝日 午前10時~午後5時30分(入館は午後5時まで)

観覧料
一般 400円
大・高校生・65歳以上 200円
小・中学生 無料
2月22日(展覧会初日)は入場無料です。

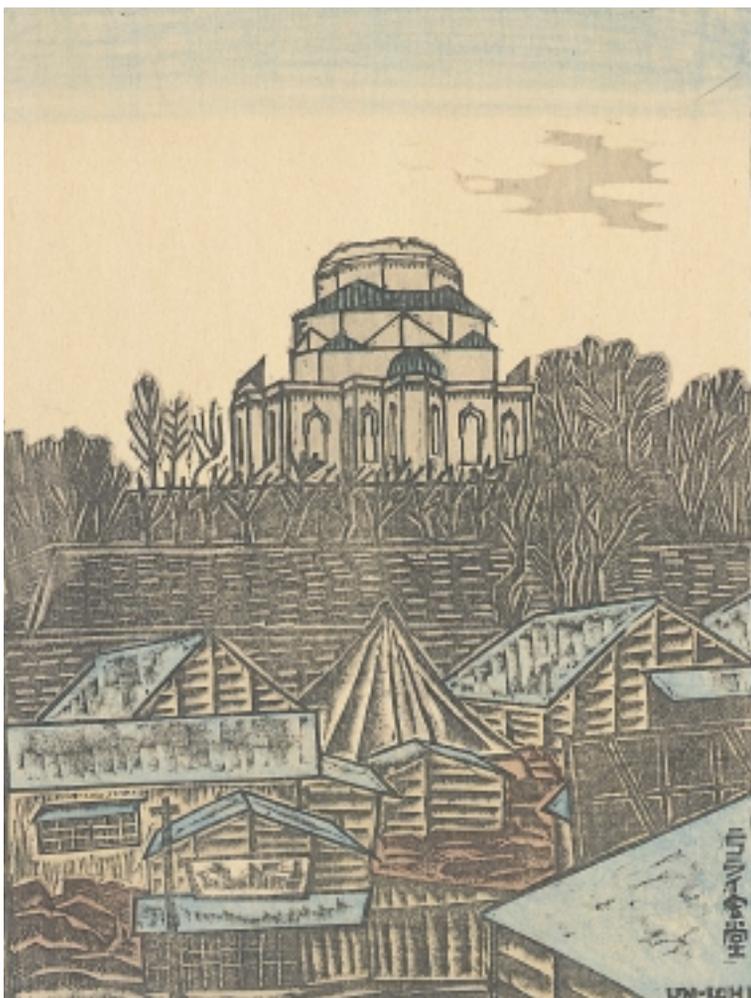
学芸員による展示解説
2月23日(日)、3月9日(日)、29日(土)、いずれも時間は午後1時30分から40分程度です。

大正12年に起こった関東大震災は、東京の東部を中心に首都を灰燼に帰しました。この後、首都は、新設された復興院のもとで新しい姿に生まれ変わっていきます。その一方、大震災後の日本は政治的にも激しい変化を遂げていきます。

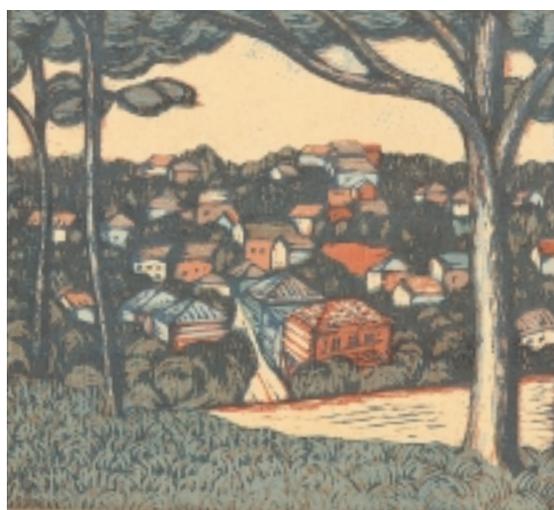
本展覧会では、約160点の版画によって、大震災から戦争までの日本の文化的動きを回顧し、あわせて版画表現の展開を紹介いたします。

大正から昭和にかけての日本の文化的動きを回顧

1925年 平塚運一 「ニコライ会堂」
木版 22cm x 30cm



1944年 畦地梅太郎 「泥の家(『万州』)」
木版 24cm x 33cm



深澤索一 「代々木風景」
1925年 木版 22cm x 24.4cm

1939年 棟方志功 「二菩薩釈迦十大弟子 阿那津の柵」
木版 90・6cm x 30cm

