

玉川学園文化センターまつり

～11月2日(土)・3日(祝)・4日(休)～

日ごろ玉川学園文化センターを利用するサークル等が、その成果を発表し、地域住民との交流を図ります。

楽しいイベントをたくさん用意しています。直接会場へおいで下さい。車での来場はできません。

会場 玉川学園文化センター

問 玉川学園文化センター ☎732・9372



催しもの一覧

企画の部	発表の部	展示の部
2月(土) 11:00～16:00 古本リサイクル市 模擬店	12:00 開会式 13:00～17:00 合唱・詩吟・仕舞・手話ダンス 18:00～20:00 シャンソンの夕べ	10:00～17:00 短歌・短冊俳画 日本画 日書 写真 地域活動 (第2会場) 地域作家絵画展
3月(祝) 10:00～11:00 こども映画会	11:30～17:30 8ミリビデオ・太極拳・居合演武・エン朗読・紙芝居・シャンソンの演奏・フラメンコ・フォークダンス	
4月(休) 10:00～18:00 囲碁大会 13:00～15:30 こども将棋大会		

【青年の陶芸教室】
二十歳の記念作品を作りませんか?自由な発想でオリジナルな作品にチャレンジし青春の証を残そう。20歳の方大歓迎。
対象 市内在住、在勤、在学の高校生から青年で初心者の全日参加できる方
日時 11月17日(日)午後1時～4時、12月1日(日)午後1時～4時

【くっつけてあそぼう!】
対象 小・中学生(低学年は親の参加も可)
日時 11月16日(土)午前10時～午後3時
内容 コリント作り
費用 50円
持ち物 弁当

【チャレンジ教室】
対象 小・中学生(低学年は親の参加も可)
日時 11月16日(土)午前10時～午後3時
内容 コリント作り
費用 50円
持ち物 弁当

【プラン工作】
対象 小・中学生(親の参加も可)
日時 11月24日(日)午前の部10時～正午、午後の部1時～3時

【手作りハガキで絵手紙を書こう!】
対象 小・中学生
日時 11月30日(土)午前10時～午後3時
内容 午前中は牛乳パックでハガキを手作りし、午後は絵手紙をかき可

【木版摺り体験】
「まちだ版の会」木版もみじの会の協力作品による多色摺り体験ができます。あなたも木版ならではの和紙によるパレソ折りを楽しみませんか。
期日 11月2日(土)、3日(祝)
時間 午前10時～午後3時
会場 同館エントランスホール

【工作室開放】
電動工具やのこぎり、金づちなどを自由に作業します。
作りたい物を考えてきて下さい。
対象 小・中学生(親子での参加可)

【第4回「ゆうゆう版画美術館まつり」ポスター原画展示】
町田・デザイン専門学校生制作のポスター原画を期間中、エントランスホールに展示します。
日時 11月2日(土)、3日(祝)午後1時～4時(公開制作中の入退室は自由)
会場 同館版画工房
問 国際版画美術館 ☎726・2889

【無料直行バスを運行します】
期間中、バスセンターと版画美術館を往復する無料直行バスを運行します。
バスセンター5番乗り場
午前10時から1時間おき。最終は午後4時。
問 ゆうゆう版画美術館まつり運営委員会 ☎726・2889

【描かれた明治ニッポン展】
同館学芸員による展示解説会。なお、当日は入場無料です。
日時 11月3日(祝)午後2時
会場 同館企画展示室

【石版石の表現・私の制作から】
リトグラフは専用の描画材で版に直接図柄を描き、科学的に製版して刷る版画です。描画材の種類によって、クレヨンや水彩のように描いて刷ることができず、このリトグラフを最近珍しくなった石版石を版に使い、2日間わたって作品を制作しながら紹介していきます。
直接会場へおいで下さい。
日時 11月2日(土)、3日(祝)午後1時～4時(公開制作中の入退室は自由)
会場 同館版画工房
問 国際版画美術館 ☎726・2889

【描かれた明治ニッポン展】
同館学芸員による展示解説会。なお、当日は入場無料です。
日時 11月3日(祝)午後2時
会場 同館企画展示室

【メディア・アートの今日 2002】
今最も注目を集めている美術のジャンル、「メディア・アート」。この展覧会では、第1部としてコンピュータグラフィックスの祭典「シーグラフ2002」、第2部では、「学生CGコンテスト」をご紹介します。第2部では、世界的に名高いメディア・アーティストとして知られるマーク・アメリカカ氏をお迎えして、映像や音楽を盛り込んだライブ・パフォーマンスをお届けします。
会場 同館ハイビジョンホール

「メディアアートの今日 2002」日程表

第1部	10月25日(金)～31日(木)午後2時～5時
CG・ARTS協会主催「学生CGコンテスト2001」入賞作品インタラクティブ部門は今回ご紹介しておりません。「シーグラフ2002」より	
	25日・29日 = 「SIGGRAPH2002 Animation Theater Program part1」
	26日・30日 = 「SIGGRAPH2002 Animation Theater Program part2」
	27日・31日 = 「SIGGRAPH2002 Electronic Theater Program」
上映は午後2時30分の開始です(上映時間は各1時間30分前後)、各回とも先着50人。	
第2部	11月2日(土)午後3時30分～5時頃
マーク・アメリカカ氏ライブ公演『アルマゲドン・オーディオ』先着100人。	

【描かれた明治ニッポン展】
同館学芸員による展示解説会。なお、当日は入場無料です。
日時 11月3日(祝)午後2時
会場 同館企画展示室

2002年度自主男女共生学級 公開研修会

公民館では現在15の学級が自主男女共生学級として、男女平等参画社会を目指して、ジェンダー(社会的、文化的に作られた性差)の視点で毎月学習活動を行っています。

あなたらしくいきいきと生きるために、あなたとともに学びませんか? 左上表の日程で行います。会場 まちだ中央公民館 定員 各30人 申し込み 電話でまちだ中央公民館(☎728・0071)へ。

消費生活センター 料理教室

【地場野菜を使った簡単料理】
町田産の野菜を使った料理を作ってみましょう。
対象 市内在住、在勤、在学の方

日程	時間	テーマ	講師
1	11月8日(金) 午前10時～正午	おとなのためのワークショップ-子ども達の安全な暮らしのため、大人に出来ること-「エンパワメント」「人権意識」「コミュニティ」の視点からロールプレイを交え、CAPのプログラム(子どもが受ける様々な暴力に対して何が出来るか)を考えていきます。	CAP(Child Assault Prevention)かわさき稲葉辰子氏
2	11月9日(土) 午後2時～4時	家族のコミュニケーション-自分の気持ちをうまく伝えるには-「どうしていつもこうなるの?そんなつもりじゃないのに!家族その他の対人関係に困っていませんか?これからのさわやかで、快適な関係をもとめて、性別や年齢をこえ、一緒に学んでみませんか!」	ティーンズ代表 八巻香織氏
3	11月15日(金) 午前10時～正午	「公民館で学ぶ意味」-公民館とカルチャーセンターの違い-新しい公民館になって、もう一度考えてみませんか?なぜ公民館があるの?公民館で学び、自分づくりとまちづくりへ新しい公民館の役割と有効利用	千葉大学教育学部教授(社会教育学)長澤成次氏

日時 11月7日(木)午前10時30分～午後0時30分
会場 町田市民フォーラム3階調理室
講師 町田フリー活動栄養士 会・奥脇和代氏 定員 24人
(申し込み順) 材料費 60円(当日徴収) 持ち物 エプロン、三角巾、フキン、タオル
申し込み 10月21日午前9時から電話で消費生活センター(☎725・8805)へ。
託児(2歳以上、人数に限りあり)

石版画(リトグラフ)の時代 描かれた明治ニッポン

国際版画美術館 ☎726・2771
休館日 月曜日(11月4日)は用を利用して刷るドイツで発明された版画です。
開館、翌日休館)
時間 火・金曜日 午前10時～午後5時(入場は午後4時30分まで) 土・日曜日、祝日 午前10時～午後5時30分(入場は午後5時まで)
費用 一般 600円 大・高校生 400円 65歳以上 300円 中学生以下 無料
3日(文化の日)は無料観覧日です。
前期(終了しました)と後期(10月22日、11月24日)で展示内容を変更します。
石版画(リトグラフ)は特殊な石灰石などを版材とし、水と油の反発作用により、印刷・発行(美術着色会社製)が可能です。
百五十分の一縮小 東京浅草凌雲閣真景 石版筆彩 明治23年(1890) 勝山善太郎・矢島徳三(版画作・印刷・発行)美術着色会社製

11月24日(日)まで

国際版画美術館の催し

第4回 ゆうゆう版画美術館まつり

今年も美術を愛する人々の交流の輪を拡げることが目的として、版画美術館と友の会が共催してまつりを開催します。
日時 11月2日(土)午前10時～午後4時、3日(祝)午前10時～午後3時

【チャリティ・アートバザール】
「美術をもっと身近に」を合言葉に、市内の美術団体・グループで活動している皆さんの作品の展示・販売をおして交流を図ります。チャリティとして売り上げの一部を寄付します。
会場 同館コンコースと通路

【地域大学生によるイベント】
玉川大学と桜美林大学の学生参加の「アート・パフォーマンス」。何が飛び出すか当日のお楽しみ。
会場 同館コンコースと通路

【木版摺り体験】
「まちだ版の会」木版もみじの会の協力作品による多色摺り体験ができます。あなたも木版ならではの和紙によるパレソ折りを楽しみませんか。
期日 11月2日(土)、3日(祝)
時間 午前10時～午後3時
会場 同館エントランスホール

【第4回「ゆうゆう版画美術館まつり」ポスター原画展示】
町田・デザイン専門学校生制作のポスター原画を期間中、エントランスホールに展示します。
日時 11月2日(土)、3日(祝)午後1時～4時(公開制作中の入退室は自由)
会場 同館版画工房
問 国際版画美術館 ☎726・2889

【無料直行バスを運行します】
期間中、バスセンターと版画美術館を往復する無料直行バスを運行します。
バスセンター5番乗り場
午前10時から1時間おき。最終は午後4時。
問 ゆうゆう版画美術館まつり運営委員会 ☎726・2889

【描かれた明治ニッポン展】
同館学芸員による展示解説会。なお、当日は入場無料です。
日時 11月3日(祝)午後2時
会場 同館企画展示室

【石版石の表現・私の制作から】
リトグラフは専用の描画材で版に直接図柄を描き、科学的に製版して刷る版画です。描画材の種類によって、クレヨンや水彩のように描いて刷ることができず、このリトグラフを最近珍しくなった石版石を版に使い、2日間わたって作品を制作しながら紹介していきます。
直接会場へおいで下さい。
日時 11月2日(土)、3日(祝)午後1時～4時(公開制作中の入退室は自由)
会場 同館版画工房
問 国際版画美術館 ☎726・2889

メディア・アートの今日 2002

今最も注目を集めている美術のジャンル、「メディア・アート」。この展覧会では、第1部としてコンピュータグラフィックスの祭典「シーグラフ2002」、第2部では、「学生CGコンテスト」をご紹介します。第2部では、世界的に名高いメディア・アーティストとして知られるマーク・アメリカカ氏をお迎えして、映像や音楽を盛り込んだライブ・パフォーマンスをお届けします。
会場 同館ハイビジョンホール