

「学校図書館活用の手引き」の配布について

1 目 的

「第四次町田市子ども読書活動推進計画（2020年度～2024年度）」の策定を受け、市内公立小・中学校の教員が日々の授業実践の中で活用できる「学校図書館活用の手引き」を作成・配布し、児童の読書活動のさらなる推進と学力向上を図る。

2 主 な 内 容

(1) 機能的な学校図書館にするために

- ・学校図書館に求められる機能
- ・機能を果たすために必要なこと

(2) 調べ学習で多く活用される本の紹介

- ・小学生編
「バリアフリー・ユニバーサルデザイン」「鶴見川を調べよう」等
- ・中学生編
「福祉・人権」「環境」「中学生のための英語の本」等

(3) 読書推進に関わる実践紹介

- ・小学校編
「学校図書館利用ガイド」「主体的な読書活動ブックウォーク」等
- ・中学校編
「読書活動を促す授業～ビブリオバトルの実践～」
「図書委員会の文化祭・イベント」等

3 活用方法

- ・国語や総合的な学習の時間等の中で、参考となる本を教員が児童生徒に紹介するための手引きとして活用する。

4 配布及び公開

- ・市内公立小・中学校の管理職、司書教諭及び図書指導員に配布する。
- ・町田市ホームページ「まちだ子育てサイト」において公開する。



学校図書館活用の手引き

町田市教育委員会

2020年3月

読書活動の推進を



※表紙写真は、小中一貫ゆくのき学園 学校図書館

目 次

○はじめに（委員長 山崎小学校 小澤 智幸 校長）	1
I 機能的な学校図書館にするために	
1 学校図書館に求められる機能	3
(1) 「読書センター」としての機能	
(2) 「学習情報センター」としての機能	
2 機能を果たすために必要なこと	
(1) 蔵書の充実	3
～TOPICS～ 「日本十進分類法」	4
～TOPICS～ 「全国学校図書館協議会図書選定基準」	4
(2) 司書教諭等の役割	5
～TOPICS～ 「読書と学力の関係」	5
(3) 市立図書館・文学館との連携	6
～TOPICS～ 「市立図書館学校向け図書貸出の流れ」	7
～TOPICS～ 「市立図書館・文学館アクセスマップ」	8
～TOPICS～ 「町田市ゆかりの文学教材の活用」	10
「まちだゆかりの作家の作品」	13
II 調べ学習で多く活用される本の紹介	
1 小学生編	
(1) 「バリアフリー・ユニバーサルデザイン」	17
(2) 「鶴見川を調べよう」	18
(3) 「お米づくり」	19
(4) 「カイコを調べよう」	20
(5) 「むかしの暮らし」	21
(6) 「日光について調べよう」	22
(7) 「変化する食べ物」	23
2 中学生編	
(1) 「福祉・人権」	26
(2) 「環境」	28
(3) 「平和」	30
(4) 「国際理解」	33
(5) 「キャリア」	35
(6) 「修学旅行」	37
(7) 「中学生のための英語の本」	39
III 読書推進に関わる実践紹介	
1 小学校編	
(1) 「学校図書館利用ガイド」	43
(2) 「図書の一時間、どう過ごしていますか？」	45
(3) 「色々な本を読もう 図書ビンゴ」	47
(4) 「この本読んでみて！『ポップ作り』」	49
(5) 「主体的な読書活動ブックウォーク」	51
(6) 「楽しい！」だけじゃない、『ビブリオバトル』	53
(7) 「登場人物をあてよう『おおきなかぶ』」	55
(8) 「つもりブックトーク」	57
(9) 「物語教材の導入に、アニメーション！」	59
(10) 「つたえよう！こころがうごいたよ！」	61
(11) 「授業の中で本をどう使う？」	63
(12) 「百科事典を使って調べよう」	65
2 中学校編	
(1) 「読書活動を促す授業～ビブリオバトルの実践～」	67
(2) 「小中連携図書館活用」	71
(3) 「学校図書指導員との連携」	73
(4) 「図書委員会の活動について」	75
(5) 「文化祭での読み聞かせ・ガシャ本」	79

はじめに

学校図書館活用の手引きを活用される皆さんへ

子どもを取り巻く情勢は、インターネット、スマートフォン、テレビなどの様々な情報メディアの普及により、多様かつ刺激的な情報が、簡単・瞬時に入手できるようになり、利便性は更に向上してきました。その反面、これらの情報メディアやコンピューターゲームを過度に利用することにより、生活習慣などの乱れ、文字・活字離れが進んでいる状況です。

2019年度実施の、第65回学校読書調査（全国学校図書館協議会・毎日新聞社）によれば、子どもの1か月の平均読書量は、小学生が11.3冊（昨年9.8冊）、中学生が4.7冊（同4.3冊）、高校生が1.4冊（同1.3冊）となり、昨年度と同調査と比べると小中高校生とも増加しました。また、1か月に1冊も本を読まなかった割合（不読率）は、小学生6.8%、中学生12.5%、高校生55.3%となっており昨年度と同調査と比べると全体的に微量ではありますが減少しています。

しかし、学校で先生や司書に本をすすめられるのは、小学生41%、中学生30%、高校生25%にとどまり、本をすすめられる経験に乏しい子どもが多数派を締めているという結果も報告されました。

このような状況の中、町田市は、子どもたちが多くの本と出会う機会を得て、読書のすばらしさや楽しさを体験できるよう、家庭、地域、学校等が連携し、社会全体で支えていくため、「第四次町田市子ども読書活動推進計画」を策定しました。2020年度より本計画をもとに、子どもたちの読書活動推進に取り組むことになりました。

これを受け、子どもたちが読書のすばらしさに出会えるようにと、「学校図書館活用の手引き」を作成いたしました。作成にあたっては、『先生方に手にとっていただき、読んでいただけき、そして、使っていただけるように。』ということ編集の重点におき、実践記録を中心にまとめました。

各学校におかれましては、この『学校図書館活用の手引き』をご覧いただき、日々の授業実践の中でご活用いただき、一人でも多くの子どもたちの読書活動が充実することを願っています。

学校図書館充実委員会委員長
町田市立山崎小学校 校長 小澤 智幸

I 機能的な学校図書館にするために

21世紀は、いわゆる「知識基盤社会」の時代と呼ばれます。そのような時代を生きる力として、主体的に新しい知識や情報を収集、選択し活用できる能力を子供たちに育成することが求められています。

学習指導要領で示されているように、どの学校においても、授業では、目的に応じて本や資料を読み、それらを活用して自分の考えを記述するなどの学習を重視する必要があります。また、日常的に読書に親しむよう学校図書館を計画的に利用することも必要不可欠です。

したがって、これまで以上に学校図書館を充実させ、その求められる機能を果たせるように工夫・改善することが大切です。

「機能的な学校図書館にするために」の内容

1 学校図書館に求められる機能

学校図書館に求められる「読書センター」と「学習情報センター」の二つの機能について説明します。

2 機能を果たすために必要なこと

学校図書館に求められる二つの機能を果たすために重要なことを蔵書と運営の視点から説明します。

1 学校図書館に求められる機能

(1) 「読書センター」としての機能

多くの人との出会いがその人の成長を促すように、様々な本との出会いは子供の心を育て、子供をより大きくします。

学校図書館は、子供たちが、自由に好きな本を選び、静かに読みふける場を提供したり、子供たちがおもしろいと思える本、それぞれの子供たちにとってためになる本を紹介して、読書の楽しさを伝えたりできる、いちばん身近な「読書センター」です。

(2) 「学習情報センター」としての機能

変化の激しいこれからの社会を担う子供たちには、基礎的な知識・技能を習得させるとともに、それらを活用して、様々な問題に積極的に対応し、解決していける力を付けていくことが重要です。

学校図書館は、各教科等での学習のために活用されるとともに、教科学習で学んだことを確かめる、資料を集めて、読みとり、自分の考えをまとめて、発表するなどの主体的な学習活動を支援するための「学習センター」、「情報センター」としての機能を果たします。

2 機能を果たすために必要なこと

(1) 蔵書の充実

学校図書館が、その機能を十分に果たすためには、言うまでもなく蔵書を充実させることが大切です。町田市立小・中学校は、蔵書を計画的に整備するため「学校図書館蔵書整備計画」を作成し、2014年度から2018年度までの5年間、学校図書館図書標準の達成を目指し、取り組んできました。

教育委員会は、全校が学校図書館図書標準を達成できるよう、必要な予算を確保し配分するよう努めます。また、蔵書を充実させるための各学校の取組を把握し、より学校図書館が充実するよう支援します。

各学校で学校図書館担当教諭及び図書指導員等が連携し、この『学校図書館活用の手引き』等を参考に蔵書の充実を目指しましょう。なお、購入する際は『日本十進分類法』の0～9類の割合を考慮して、文学（9類）ばかりに偏らないように、各学校で組織的に選定しましょう。

TOPICS 「『日本十進分類法』」

類目表（第1区分表）

0	総記	5	技術
1	哲学	6	産業
2	歴史	7	芸術
3	社会学	8	言語
4	自然科学	9	文学

TOPICS 「全国学校図書館協議会図書選定基準」

調和のとれた蔵書構成となるように選定しましょう

2016年12月に文部科学省が定めた「学校図書館ガイドライン」には、「図書館資料の選定・提供」の項目があります。その中では、各学校における選書について、選定の基準を設定したり組織的に選定したりすることが望ましいこと、また、文学などの一部の分野に偏らず児童・生徒や教職員のニーズに応じた偏りのない調和のとれた蔵書構成となるように選定することが望ましいと示されております。各学校においては、全国学校図書館協議会図書選定基準を参考にして、調和のとれた蔵書構成となるように選定しましょう。

(参考) www.j-sla.or.jp/material/kijun/post-34.html

(2) 司書教諭等の役割

学校図書館が、「読書センター」、「学習情報センター」としての機能を果たすためには、以下のことが重要になってきます。

- 1 児童・生徒の読書に関する実態をつかむ。
- 2 蔵書及び学校図書館の環境を整備する。
- 3 司書教諭と学校図書指導員の連携を深める。
- 4 教育課程に適切に位置付ける。
- 5 年間指導計画に基づいた年度末評価を行う。

これら5つの観点を意識して、充実した学校図書館運営を行うようにしましょう。

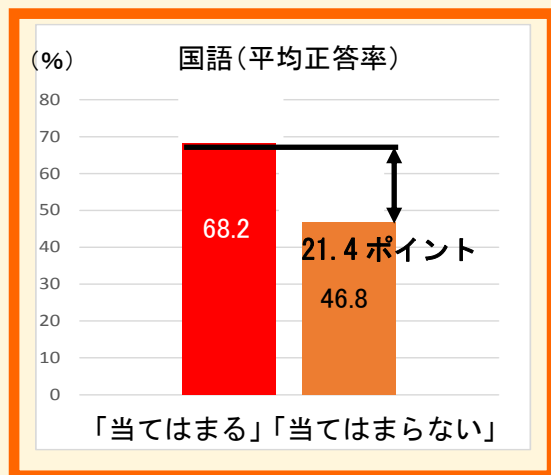
TOPICS 「読書と学力の関係」

平成31年度全国学力・学習状況調査（文部科学省）

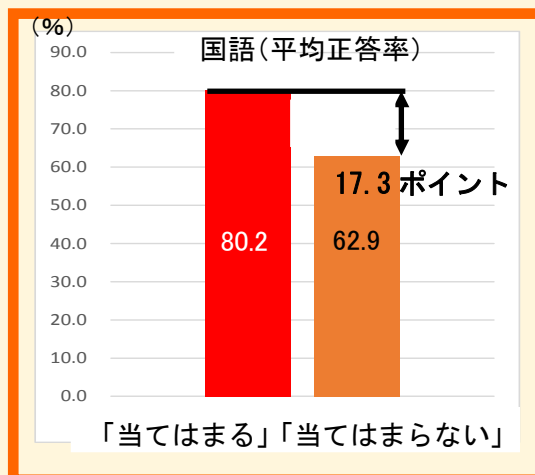
町田市の子供たちの学力調査を分析すると、読書と学力には大きな相関関係があることが分かります。「読書が好きですか」とい質問に対して、「当てはまる」と回答した生徒と「当てはまらない」と回答した生徒を比べると、全般的に見て、国語の問題では、「当てはまる」と回答した生徒の正答率の方が高い傾向が見られました。

「読書と学力の関係」

小学校



中学校



TOPICS 「市立図書館学校向け図書貸出サービスの2本柱」

① 団体貸出

- ・ 貸出期間 6ヶ月（学校）
- ・ 貸出冊数 600冊（学校）（1回の貸出は300冊以内）
- ・ 選書は各学校で直接来館して行う。
- ・ 複本（同じ本）利用可（常識の範囲内をお願いいたします）
- ・ 配本希望の場合はさるびあ図書館で選書。
（配本には事前の登録が必要です。）

☆☆ 多数の本を、長期に利用するとき便利！ ☆☆

たとえば

- * 学級文庫
- * 朝読書用の本 など

先生が来館されて直接本棚から選べるので、ご自分のイメージに合った本を借りることができます。どうぞ、ご来館ください。

② 学校図書館支援貸出

- ・ 貸出期間 4週間
- ・ 貸出冊数 最大100冊まで（1回の配本は50冊以内、プラスマルチメディアDAISYを3点まで借りることができます。）
- ・ 申込みはFAXの上、電話で依頼
- ・ 選書は図書館が行う。
- ・ 同一書誌（同じ本）は1冊まで
- ・ 図書館が配本する。
- ・ 2週間に1回、各学校を巡回している。

☆☆ 調べ学習など授業で利用するとき便利！ ☆☆

たとえば

- * 模写や図工の資料として、美術全集や動物の図鑑
- * 社会科見学の下調べの本 など

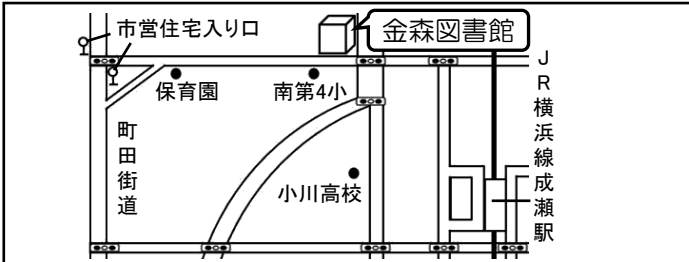
希望する本の詳細を図書館にお伝えください。本を収集してお届けします。



<学校図書館支援貸出の利用について登録校の皆さまへお願い>

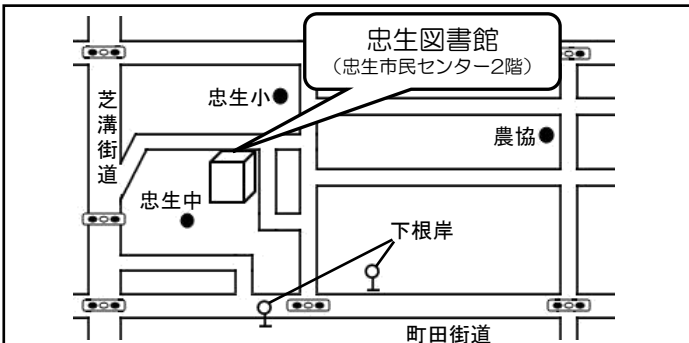
1. 図書館への窓口を一本化し、調整をお願いいたします。
各学校、利用が活発になっています。そのため、学校内で申込みが重複して、1回の配本上限50冊を超える場合が見受けられます。各学年調整の上、取りまとめの係の方からお申し込みいただきますようお願いいたします。
 2. お申し込みは、2週間前を目処をお願いいたします。
早めにお申し込みいただければ、それだけご要望に沿った資料のご用意ができます。
 3. できるだけ具体的にご記入ください。
学年、冊数、使用期間は必ずご記入ください。
また、どのような授業でどのような使い方をするか、できるだけ詳しくご記入ください。
 4. ファックス 042-723-3103 送信直後、必ずお電話ください。
ファックスの内容について詳細な打ち合わせさせていただきます。
送信直後にお電話をお願いいたします。(Tel.042-722-3768)
 5. 資料の紛失防止にご協力ください。
資料の利用は校内に限ってください。
また、授業で利用したあとの冊数チェックなど、紛失防止にご協力ください。
 6. 貸出期限は4週間です。貸出延長はできません。
同時期に、同じテーマでのお申し込みが重なる場合があります。(日光など)
返却日を守ってご利用ください。
お申込みの際、ご利用になる期間(日程)をよくお考えの上、4週間の期限をお守りください。
 7. 巡回用の箱には、図書館資料・ファイル以外は入れないでください。
箱交換・引き取りに時間がかかり、スムーズな運行ができなくなってしまいます。
また、重くなることが多いため、重さが均等になるように資料を入れていただくよう、ご協力をお願いいたします。
- ☆☆ ご不明な点・お申込みは、さるびあ図書館 (042-722-3768) に電話してください。お気軽にどうぞ！お待ちしております！！ ☆☆

町田市立図書館案内



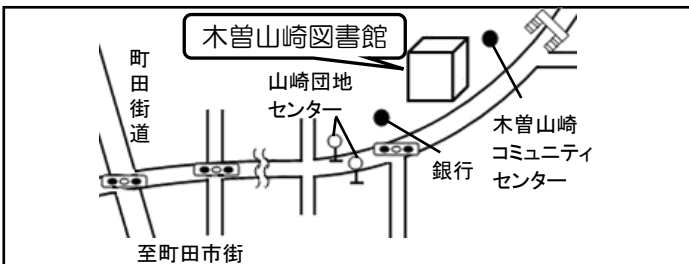
○金森図書館

〒194-0015 金森東3-5-1
TEL 042(710)1717
【バス:町田ターミナル発 町82-88系統
市営住宅入り口 下車】



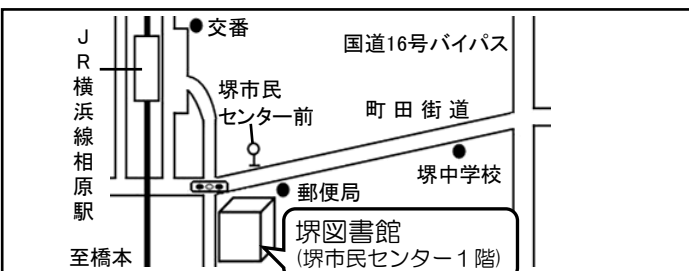
○忠生図書館

〒194-0035 忠生3-14-2(忠生市民センター2階)
TEL 042(792)3450
【バス:町田バスセンター発 野津田車庫行 他
下根岸 下車】



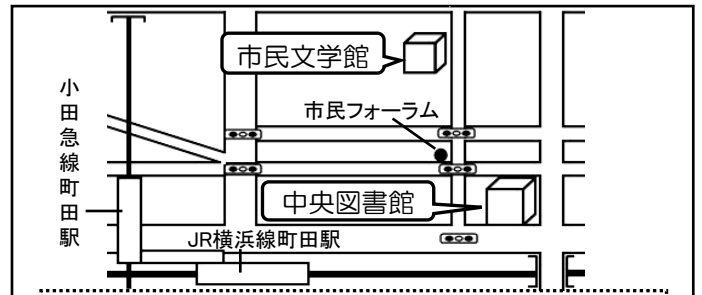
○木曾山崎図書館

〒195-0074 山崎町2160
TEL 042(793)6767
【バス:町田バスセンター発 山崎団地行
山崎団地センター 下車】



○堺図書館

〒194-0211 相原町795-1(堺市民センター1階)
TEL 042(774)2131
【徒歩:相原駅東口から5分】



●中央図書館

〒194-0013 原町田3-2-9
TEL 042(728)8220
【徒歩:JR町田駅ターミナル口から2分】

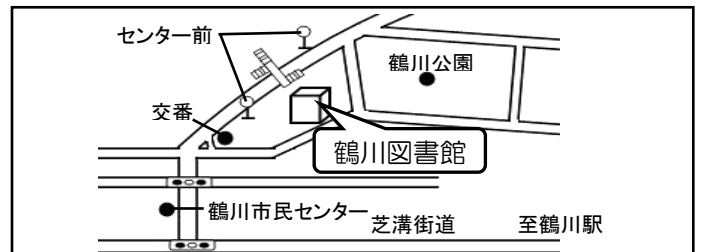
○町田市民文学館ことばらんど

〒194-0013 原町田4-16-17
TEL 042(739)3420
【徒歩:JR町田駅ターミナル口から8分
小田急町田駅東口から12分】



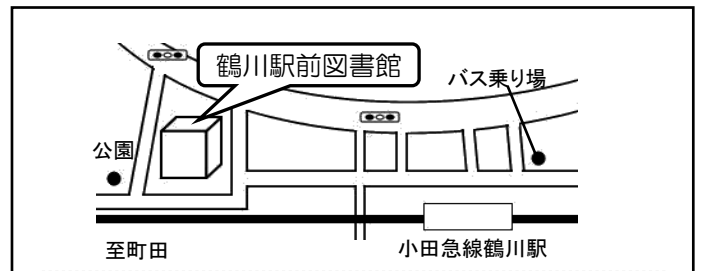
○さるびあ図書館

〒194-0021 中町2-13-23
TEL 042(722)3768
【徒歩:小田急線町田駅北口から15分】



○鶴川図書館

〒195-0061 鶴川6-7-2(1棟101号)
TEL 042(735)5691
【バス:鶴川駅発 鶴川団地(センター前経由)行
センター前 下車】



○鶴川駅前図書館

〒195-0053 町田市能ヶ谷1-2-1
和光大学ポブリホール鶴川 2階
TEL 042(737)0263
【徒歩:鶴川駅北口から3分】

TOPICS「町田市民文学館ことばらんどの活用」

1. 文学館の活動の紹介

町田市民文学館ことばらんどは、作家・遠藤周作氏の蔵書・遺品の寄贈をきっかけに2016年に開館しました。また、作家の八木義徳氏や森村誠一氏、作詞家・宮川哲夫氏、絵本作家・渡辺有一氏、おぼまこと氏の資料など、町田ゆかりの作家の資料を次々にご寄贈いただいています。これら後世に伝えるべき町田の文化財産を収集・保存し、年4回の展覧会等を通じて広く市民に公開することが当館の大きな目的です。

また、本の貸出やレファレンス、文学に関する講演会や講座・ワークショップ等の教育普及事業を通して、文学の面白さの普及・啓発を行い、たくさんの方がことばや文学の魅力に触れ、心の豊かさを育める場所となることを目指しています。この教育普及事業の一環として、小・中学校への出張授業も行っています。



文学館外観

展覧会の様子



子ども俳句教室の様子

2. 出張授業・出前講座の案内

市内の小学生と中学生を対象に、文学に触れ合うきっかけ作りとして、町田ゆかりの作家の紹介や、文学やことばの楽しさを知ってもらう出張授業・出前講座を実施しています。

各学校のご要望に沿って内容を検討しますので、国語の授業、総合的な学習の時間やサマースクール等に、ぜひご活用ください。文学館に来館していただいたの授業も行っています。

【事例紹介 1】俳句であそぼう！

■対象：小学生・中学生

■内容：俳句を楽しく学ぶワークショップ。

俳句を題材にした絵本の読み聞かせを導入に、小林一茶などの有名な俳句を例にあげて俳句のルールを説明したのちに穴埋めクイズを行い、俳句のリズムに親しんでもらいます。

俳句のリズムを体感したところで、夏の季語を用いて作句。授業の最後にはお互いの俳句を鑑賞しあいます。



【事例紹介 2】八木重吉を知っていますか？

■対象：小学生・中学生

■内容：町田市相原生まれの詩人・八木重吉の生涯の紹介と詩の鑑賞。

数々の写真資料とともに、八木重吉の生涯と人となりを紹介したのちに代表的な詩を鑑賞。行替えや一文字空けの効果などを確認しながら詩に込められた思いを一緒に考えていきます。



教師へのデモンストレーション授業の様子

【事例紹介 3】「オーサー・ビジット」※毎年1校のみ

■対象：中学生

■内容：絵本作家や歌人、作家等による創作ワークショップ。

現役で活躍中の作家や歌人をお招きして、作品に対する思いや創作の方法をお話いただいたのちに、作家による直接指導で創作にチャレンジ。

授業の最後にはできた作品を発表しあいます。



田丸雅智氏によるショートショート創作講座の様子

【その他の事例】

・「連句であそぼう！」

対象：小学生・中学生／内容：言葉の連想ゲーム

・「本とともだちになろう」

対象：小学生／内容：絵本や童話の世界を自分たちで演じて物語を楽しむ演劇ワークショップ

・「紙芝居上演会」

対象：小学生／内容：季節やテーマに合わせた紙芝居上演会

3. 出張授業・出前講座のお問い合わせ方法

お申込みは、電話かファックスにて、文学館「出張授業・出前講座」担当あてに、学校名（団体名）、希望日、人数、内容等を明記してお申込みください。

町田市民文学館ことばらんど

住 所：〒194-0013

町田市原町田 4-16-17

TEL：042-739-3420

FAX：042-739-3421

小学生・低学年「町田ゆかりの作家の作品」

番号	書名	著者名	出版社	ISBN
1	ようこそおばけ☆パーティーへ	おぼまこと	ひさかたチャイルド	978-4-89325-927-1
2	さよならはいわない	おぼまこと	PHP 研究所	978-4-569-68955-5
3	1ねん1くみ1ばんサイコー！ （「1ねん1くみ」シリーズ）	後藤竜二／ 長谷川知子	ポプラ社	978-4-591-11174-1
4	くらやみのかみさま	長谷川知子	新日本出版社	978-4-406-02886-8
5	がっこうにヤギがきた！	長谷川知子	新日本出版社	978-4-406-05786-8
6	キャベたまたんていじごくツ アーへごしょうたい（キャベた またんていシリーズ）	三田村信行	金の星社	978-4-323-02039-6
7	おとうさんがいっぱい	三田村信行	理論社	978-4-652-00514-9
8	ねこざかな	わたなべゆう いち	フレーベル館	978-4-577-00428-9
9	ふうせんクジラ	わたなべゆう いち	佼成出版社	978-4-333-01439-2
10	ク라마はかせのなぜ	山中恒	偕成社	978-4-03-517530-8

小学生・高学年「町田ゆかりの作家の作品」

番号	書名	著者名	出版社	ISBN
1	ごめんねムン	おぼまこと	小峰書店	978-4-338-01619-1
2	はしれさんてつ、きぼうをのせて	国松俊英	WAVE出版	978-4-87290-952-4
3	おかあさん、げんきですか	後藤竜二	ポプラ社	978-4-591-09210-1
4	ふたりユースケ	三田村信行	理論社	978-4-652-20193-0
5	ぼくが恐竜だったころ	三田村信行	ほるぷ出版	978-4-593-54019-8
6	旅のはじまりはタイムスリップ (妖怪道中膝栗毛シリーズ)	三田村信行	あかね書房	978-4-251-04511-9
7	八木重吉詩画集	八木重吉	童話屋	978-4-88747-127-6
8	おれがあいつであいつがおれで	山中恒	角川書店	978-4-04-631250-1
9	ぼくがぼくであること	山中恒	角川書店	978-4-04-631223-5
10	六年四組ズッコケ一家	山中恒	角川書店	978-4-04-631322-5
11	ギンジとユキの1340日	渡辺有一	文研出版	978-4-580-82228-3

中学生「町田ゆかりの作家の作品」

番号	書名	著者名	出版社	ISBN
1	三毛猫ホームズの心中海岸 (三毛猫ホームズシリーズ)	赤川 次郎	角川書店	978-4-04-187955-9
2	旅の絵本 空想工房の絵本	安野光雅	福音館書店	978-4-8340-0539-4
3	沈黙	遠藤周作	新潮社	978-4-10-112315-8
4	トオリヌケキンシ	加納朋子	文藝春秋	978-4-16-390145-9
5	星野道夫 アラスカのいのちを撮り つづけて	国松俊英	PHP 研究所	978-4-569-78536-3
6	12歳たちの伝説 1~5	後藤竜二	ジャイブ	978-4-86176-372-4 978-4-86176-397-7 978-4-86176-425-7 978-4-86176-478-3 978-4-86176-479-0
7	鶴川日記	白洲正子	PHP 研究所	978-4-569-67782-8
8	あん	ドリアン助川	ポプラ社	978-4-591-14489-3
9	舟を編む	三浦しをん	光文社	978-4-334-76880-5
10	安寿姫草紙	三田村信行	ポプラ社	978-4-591-15593-6
11	風の陰陽師 1~4	三田村信行	ポプラ社	978-4-591-09906-3 978-4-591-10025-7 978-4-591-10417-0 978-4-591-10747-8
12	秋の瞳	八木重吉	日本図書センター	978-4-8205-1859-4
13	八月の金貨	山中恒	あかね書房	978-4-251-04511-9

Ⅱ 調べ学習で多く活用される本の紹介

学習指導要領では、「学校図書館を計画的に利用しその機能の活用を図り、児童の主体的、意欲的な学習活動や読書活動を充実すること。」と明記されています。

そのため、どの学校においても各教科等の中で本や資料を活用して自ら課題解決を図る学習活動、いわゆる調べ学習を行っています。

しかし、この調べ学習、一人一人の子どもたちのニーズに応じた本や資料を用意することは、容易なことではありません。

そこで、この章では調べ学習で多く活用された本の一部を紹介します。今後の参考にしていただければ幸いです。

『調べ学習で多く活用される本の紹介』の内容

1 小学生

これまで町田市立小学校で調べ学習のテーマとして設定されたものの中から「バリアフリー・ユニバーサルデザイン」、「鶴見川を調べよう」、「お米作り」、「カイコを調べよう」、「むかしの暮らし」、「日光について調べよう」、「変身する食べ物」といった観点からリストアップして、紹介します。

2 中学生

これまで町田市立中学校で調べ学習のテーマとして設定されたものの中から地域や「福祉・人権」、環「境」、「平和」、「国際理解」、「キャリア」、「修学旅行」、「中学生のための英語の本」といった観点からリストアップして、紹介します。

Ⅱ 調べ学習活用図書

小学生(1)「バリアフリー・ユニバーサルデザイン」

番号	書名	著者名	出版社	ISBN
1	障害を知ろう！4 目の不自由な友だち	灰崎 武浩	金の星社	978-4-323-06564-9
2	子どものための点 字事典	黒崎 恵津子	汐文社	978-4-8113-8540-2
3	しらべよう！りか いしよう！点字の 世界 (全3巻)	桜雲会	岩崎書店	978-4-265-10550-2
4	ボランティアに役 立つはじめてであ う点字 (全5巻)	黒崎 恵津子	岩崎書店	978-4-265-10222-8
5	バリアフリーの本2 はじめての点字	石井 みどり	偕成者	978-4-03-543220-3
6	新・点字であそぼう	桜雲会	同友館	978-4-496-04792-3
7	点字基礎のキソ	田中 ひろし	今人舎	978-4-901088-01-5
8	てとてとてとて	浜田 桂子	福音館書店	978-4-8340-2327-5
9	さわってごらんい まなんじ？	中塚 裕美子	岩崎書店	978-4-265-03063-7

Ⅱ 調べ学習活用図書

小学生（2）「鶴見川を調べよう」

番号	書名	著者名	出版社	ISBN
1	鶴見川流域 おさかな図鑑	流域自然研究会	流域自然研究会	
2	鶴見川流域 エビカニ図鑑	流域自然研究会	流域自然研究会	
3	鶴見川流域 水辺の鳥図鑑	流域自然研究会	流域自然研究会	
4	スカイウォーク 鶴見川	国土交通省	国土交通省	
5	鶴見川	横浜市水道局	横浜市水道局	
6	鶴見川流域 要約編	国土交通省	国土交通省	
7	町田の川と橋	町田市立図書館	町田市立図書館	
8	つるみ川流域 ウォーキングガイド	流域ウォーキン グガイド対策連 絡会	流域ウォーキン グガイド対策連絡 会	

Ⅱ 調べ学習活用図書

小学生（3）「お米作り」

番号	書名	著者名	出版社	ISBN
1	おくむらあやお ふるさとの伝承	奥村 彪生	農山漁村文化 協会	978-4-540-05253-8
2	身近な食べもののひみつ	幕内 秀夫	学習研究社	978-4-05-202369-9
3	生きものをはぐくむ棚 田の米づくり	孝森 まさひで	童心社	978-4-494-01159-9
4	イネ	鈴木 公治	集英社	978-4-08-254018-0
5	イネの一生 (科学のアルバム)	守矢 登	あかね書房	978-4-251-03326-0
6	イネの絵本	山本 隆一	農山漁村文化 協会	978-4-540-97132-7
7	イネの生命力をさぐる	倉兼 治	大日本図書	978-4-477-00763-2
8	お米なんでも大百科 5 巻	保岡 孝之	ポプラ社	978-4-591-99438-2
9	グラフで調べる日本の 産業 3米・野菜・くだ もの	谷川 彰英	小峰書店	978-4-338-23403-0
10	写真でわかるぼくらのイ ネづくり (全5巻)	赤松 富仁	農山漁村文化 協会	978-4-540-01184-9
11	図解いきいき日本の産業 1 米	北 俊夫	学習研究社	978-4-05-500168-7
12	日本の農業 2 米を育 てる	小泉 光久	岩崎書店	978-4-265-02872-6
13	農林水産業はすてきな仕 事 1 米を育てる	山口 哲夫	文研出版	978-4-580-81091-4
14	みんなで調べて育てて食 べよう	松本 美和	金の星社	978-4-323-05483-4

Ⅱ 調べ学習活用図書

小学生（4）「カイコを調べよう」

番号	書名	著者名	出版社	ISBN
1	カイコーまゆからまゆまで	岸田 功	あかね書房	978-4-251-03355-0
2	カイコでつくる新産業 （自然の中の人間シリーズ）	木内 信	農文協	978-4-540-97124-2
3	ドキドキワクワク生き物飼育教室4：かえるよ！カイコ	アトリエ・モリ	リブリオ出版	978-4-86057-077-4
4	カイコの絵本	木内 信	農文協	978-4-540-98148-7
5	育てるふれあう飼いかた図鑑6：カイコ	須田 孫七	ポプラ社	978-4-591-05647-9
6	絹を生むカイコ（自然の中の人間シリーズ）	堀内 彬明	農文協	978-4-540-91028-9
7	カイコの一生（新版かんさつシリーズ6）	佐々木 崑	フレーベル館	978-4-577-01222-2

Ⅱ 調べ学習活用図書

小学生（5）「むかしの暮らし」

番号	書名	著者名	出版社	ISBN
1	昔の暮らしの道具事典	小林 克	岩崎書店	978-4-265-05953-9
2	昔の暮らし	田中 力	ポプラ社	978-4-591-08451-9
3	昭和の暮らしがわかる事典	早川 典子	PHP 研究社	978-4-569-78026-9
4	昔の子どもの暮らし事典	本間 昇	岩崎書店	978-4-265-05956-0
5	日本の暮らしの知恵事典	神野 善治	岩崎書店	978-4-265-05958-4
6	『くらべてみよう100年前と』シリーズ (全5巻)	小西 聖一	岩崎書店	978-4-265-10209-9(S)
7	『くらべてみよう！昭和の暮らし』シリーズ (全5巻)	新田 太郎	学研	978-4-05-810988-5
8	『ビジュアルガイド明治・大正・昭和の暮らし』シリーズ (全3巻)	本山 浩子	汐文社	978-4-8113-8242-5(S)
9	「町の暮らしのうつりかわり」シリーズ (全10巻)	本間 昇	小峰書店	978-4-265-02537-4
10	日本の生活 100年の記録 (全7巻)	佐藤 能丸 監修 滝澤 民夫 監修	ポプラ社	978-4-591-99320-0

Ⅱ 調べ学習活用図書

小学生（6）「日光について調べよう」

番号	書名	著者名	出版社	ISBN
1	総合学習に役立つみんなの世界遺産2 日本	清野 賢司	岩崎書店	978-4-265-02722-4
2	修学旅行で行ってみたい日本の世界遺産①日光の社寺他	本田 純	岩崎書店	978-4-265-02751-4
3	統計・資料で見る日本地図の本③ 北関東・甲信越	こどもくらぶ	岩崎書店	978-4-265-02793-4
4	都道府県大図解 日本の地理2 (山形・福島・茨城・・・)	井田 仁康	学習研究社	978-4-05-202576-1
5	新都道府県クイズ② 関東	北 俊夫	国土社	978-4-337-27022-0
6	新版 修学旅行の本 日光	修学旅行研究会	国土社	978-4-337-25731-3
7	都道府県別日本の地理 データマップ ③関東	宮田 利幸	小峰書店	978-4-338-23003-2
8	たっぷり日光歴史 ウォーキング	池上 真由美	水曜社	978-4-88065-154-5
9	地図で旅する日本の世界遺産 日光		東京地図出版	978-4-8085-8103-9

Ⅱ 調べ学習活用図書

小学生（7）「変身する食べ物」

番号	書名	著者名	出版社	ISBN
1	食べものはかせになろう！ 1 豆からつくる食べ物	監修 石谷 孝佑	ポプラ社	978-4-591-11608-1
2	食べものはかせになろう！ 2 米・麦からつくる食べ物	監修 石谷 孝佑	ポプラ社	978-4-591-11609-8
3	食べものはかせになろう！ 3 豆からつくる食べ物	監修 石谷 孝佑	ポプラ社	978-4-591-11610-4
4	食べものはかせになろう！ 4 豆からつくる食べ物	監修 石谷 孝佑	ポプラ社	978-4-591-11611-1
5	食べものはかせになろう！ 5 豆からつくる食べ物	監修 石谷 孝佑	ポプラ社	978-4-591-11612-8
6	すがたをかえるたべものしゃしん えほん 1 どうふができるまで	宮崎 祥子 白松 清之	岩崎書店	978-4-265-08321-3
7	すがたをかえるたべものしゃしん えほん 2 みそができるまで	宮崎 祥子 白松 清之	岩崎書店	978-4-265-08322-0
8	すがたをかえるたべものしゃしん えほん 3 かまぼこができるまで	宮崎 祥子 白松 清之	岩崎書店	978-4-265-08323-7
9	すがたをかえるたべものしゃしん えほん 4 どうふができるまで	宮崎 祥子 白松 清之	岩崎書店	978-4-265-08324-4
10	すがたをかえるたべものしゃしん えほん 5 パンができるまで	宮崎 祥子 白松 清之	岩崎書店	978-4-265-08325-1

番号	書名	著者名	出版社	ISBN
1 1	すがたをかえるたべものしゃしん えほん 6 しょうゆができるまで	宮崎 祥子 白松 清之	岩崎書店	978-4-265-08386-2
1 2	すがたをかえるたべものしゃしん えほん 7 ソーセージができるまで	宮崎 祥子 白松 清之	岩崎書店	978-4-265-08326-3
1 3	すがたをかえるたべものしゃしん えほん 8 ソーセージができるまで	宮崎 祥子 白松 清之	岩崎書店	978-4-265-08388
1 4	すがたをかえるたべものしゃしん えほん 9 こんにゃくができるまで	宮崎 祥子 白松 清之	岩崎書店	978-4-265-08389-3
1 5	すがたをかえるたべものしゃしん えほん 10 チョコレートができるまで	宮崎 祥子 白松 清之	岩崎書店	978-4-265-08326-6
1 6	すがたをかえるたべものしゃしん えほん 11 なつとうができるまで	宮崎 祥子 白松 清之	岩崎書店	978-4-265-08326-7
1 7	すがたをかえるたべものしゃしん えほん 12 かつおぶしができるまで	宮崎 祥子 白松 清之	岩崎書店	978-4-265-08326-8
1 8	すがたをかえるたべものしゃしん えほん 13 塩ができるまで	宮崎 祥子 白松 清之	岩崎書店	978-4-265-08326-9
1 9	すがたをかえるたべものしゃしん えほん 14 油ができるまで	宮崎 祥子 白松 清之	岩崎書店	978-4-265-08326-10
2 0	すがたをかえるたべものしゃしん えほん 15 お麩ができるまで	宮崎 祥子 白松 清之	岩崎書店	978-4-265-08326-11

番号	書名	著者名	出版社	ISBN
2 1	身近な食べもののひみつ 1 すがたをかえる米・麦	幕内 秀夫 神 みよ子	学習研究社	4-05-202369-2
2 2	身近な食べもののひみつ 2 すがたをかえる豆	幕内 秀夫 神 みよ子	学習研究社	4-05-202370-6
2 3	身近な食べもののひみつ 3 すがたをかえる野菜・きのこ	幕内 秀夫 神 みよ子	学習研究社	4-05-202371-4
2 4	身近な食べもののひみつ 4 すがたをかえる果実・種実	幕内 秀夫 神 みよ子	学習研究社	4-05-202372-2
2 5	身近な食べもののひみつ 5 すがたをかえる魚・海そう	幕内 秀夫 神 みよ子	学習研究社	4-05-202373-0
2 6	身近な食べもののひみつ 6 すがたをかえる肉	幕内 秀夫 神 みよ子	学習研究社	4-05-202374-9
2 7	身近な食べもののひみつ 7 すがたをかえる牛乳・たまご	幕内 秀夫 神 みよ子	学習研究社	4-05-202375-7

Ⅱ 調べ学習活用図書

中学生（1）福祉・人権

番号	書名	著者名	出版社	ISBN
1	知ろう！学ぼう！障害のこと（4）聴覚障害のある友だち	山中 ともえ 監修	金の星社	978-4-323-05654-8
2	犬たちがくれた音 聴導犬誕生物語	高橋 うらら 著 MAYUMI 写真	金の星社	978-4-323-06083-5
3	知ろう！学ぼう！ 障害のこと（3） 視覚障害のある友だち	久保山 茂樹	金の星社	978-4-323-05653-1
4	点字ははじめの一步 2 読む書く、きほんの「き」	黒崎 恵津子 文 朝倉 めぐみ 絵	汐文社	978-4-811-32448-7
5	しらべよう！りかいしよう！ 点字の世界① 点字って、なに？	社会福祉法人 桜雪会 監修	岩崎書店	978-4-265-03371-3
6	Q&A 盲導犬—ともに暮らし、 ともに歩き、広がる社会—	松井 進	明石書店	978-4-750-32626-9
7	世の中への扉 義足でかがやく	城島 充	講談社	978-4-06-287016-0
8	障がい者の仕事場を見に行く 《全4巻》	松矢 勝宏	童心社	978-4-494-04540-2
9	虹色のチョーク	小松 成美	幻冬舎	978-4-344-97904-8
10	記号とマーク・クイズ図鑑	村越 愛策 監修	あかね書房	978-4-251-09762-0
11	ユニバーサルデザイン— みんなの暮らしを便利に— （全3巻）	東京大学先端科学技術研究 センターバリアフリー プロジェクト 監修	あかね書房	978-4-251-09391-2 ほか

番号	書名	著者名	出版社	ISBN
1 2	みんなのユニバーサルデザイン (全6巻)	川内 美彦 監修	学研教育出版	978-4-055-00937-9 ほか
1 3	さがしてみよう！ まちのバリアフリー (全6巻)	高橋 儀平 監修	小峰書店	978-4-338-26301-6
1 4	バリアフリーの本 (全10巻)	竹内 恒之 文 折原 恵 写真	偕成社	978-4-8058-2661-4 ほか
1 5	「こころ」を伝える ボランティアの本4	田中 ひろし	光村教育図書	978-4-89572-710-6
1 6	14歳の世渡り術 幸せを届けるボランティア 不幸を招くボランティア	田中 優	河出書房新社	978-4-309-61662-9
1 7	「ふつう」ってなんだ？ —LGBTについて知る 本—	認定特定非営利活動法人 ReBit 監修	学研プラス	978-4-055-01239-3
1 8	よくわかるLGBT—多 様な「性」を理解しよう	藤井 ひろみ 監修	PHP研究所	978-4-569-78699-5
1 9	13歳から知っておきたい LGBT+	アシュリー・マーデ ル	ダイヤモンド 社	978-4-478-10296-1
2 0	今、世界はあぶないの か？ 難民と移民	セリ・ロバーツ 文 ハナネ・カイ 絵	評論社	978-4-566-08022-5
2 1	今、世界はあぶないの か？ 差別と偏見	ルイーザ・スパルスバ ー 文 ハナネ・カイ 絵 大山泉 訳	評論社	978-4-566-08024-9
2 2	居場所をなくした子ども たち メキシコシティのストリート チルドレン	工藤 律子 文 篠田 有史 写真	JULIA出版 局	978-4-882-84120-3
2 3	学校に行きたくない君へ	全国不登校新聞社編	ポプラ社	978-4-591-15966-8



Ⅱ 調べ学習活用図書

中学生（2）「環境」

番号	書名	著者名	出版社	ISBN
1	未来を変える目標 SDGs アイデアブック	蟹江憲史(慶應義塾大学大学院 教授)	紀伊國屋書店	978-4877385132
2	自分ごとからはじめよう SDGs 探究ワークブック ~旅して学ぶ、サステイナブルな考え方~	保本 正芳 中西 將之 池田 靖章	noa 出版	978-4908434372
3	SDGs 国連 世界の未来を変えるための17の目標 2030年までのゴール	日能研教務部	みくに出版	978-4840306911
4	知っていますか? SDGs	日本ユニセフ協会	さえら書房	978-4378024806
5	国谷裕子と考える SDGs がわかる本	国谷 裕子	文溪堂	978-4799903018
6	あなたが世界を変える日—12歳の少女が環境サミットで語った伝説のスピーチ	セヴァン カリス=スズキ	学陽書房	978-4313812062
7	クジラのおなかからプラスチック	保坂 直紀	旬報社	978-4845115662
8	プラスチック・フリー生活 今すぐできる小さな革命	シヤンタル・プラモント ジェイ・シハ 著 服部 雄一郎 翻訳	NHK 出版	978-4140817780
9	プラスチックスープの海 北太平洋巨大ごみベルトは警告する	チャールズ・モア カサント ラ・フィリップス 著 海輪 由香子 翻訳	NHK 出版	978-4140815601
10	南極がこわれる	藤原 幸一	ポプラ社	978-4591093580
11	みんなが知りたい! 「地球のしくみ」と「環境問題」 地球で起きていることがわかる本 まなぶつく	北原 義昭 菅澤 紀生 監修	メイツ出版	978-4-7804-2056-2
12	ごみはどこへ行くのか? 収集・処理から資源化・リサイクルまで (楽しい調べ学習シリーズ)	熊本 一規 監修	PHP 研究所	978-4569787299

番号	書名	著者名	出版社	ISBN
1 3	最新! リサイクルの大研究 プラスチック容器から自動車、建物まで (楽しい調べ学習シリーズ)	田崎 智宏 監修	PHP 研究所	978-4569788449
1 4	水はどこから来るのか? 水道・下水道のひみつをさぐろう (楽しい調べ学習シリーズ)	高堂 彰二 監修	PHP 研究所	978-4569787374
1 5	ブナの森を探検しよう! さぐろう、四季と生物多様性 (楽しい調べ学習シリーズ)	瀬川 強	PHP 研究所	978-4569787725
1 6	雪と氷 水の惑星からの贈り物 (楽しい調べ学習シリーズ)	片平 孝	PHP 研究所	978-4569786964
1 7	生き物の体のしくみに学ぶテクノロジー 環境適応のくふうがいっぱい! (楽しい調べ学習シリーズ)	石田 秀輝 監修	PHP 研究所	978-4569787008
1 8	温暖化をくいとめよう(環境) (持続可能な地球のために——いま、世界の子どもたちは)	本木 洋子	新日本出版社	978-4406062640
1 9	調べてみよう ふるさとの産業・文化・自然 <6> 恵まれた自然と環境を守る	中川 重年 監修	農山漁村文化協会	978-4540063275
2 0	すぐ調べられる「環境と生き物」<1> ~ <6>	内山 裕之 監修	学習研究社	978-4052020919 (26. 33. 40. 57. 64)
2 1	調べて発表! 温暖化のしくみ (実践! 体験! みんなでストップ温暖化)	住 明正 監修	学研教育出版	978-4055007863
2 2	13歳からの「環境問題」入門—地球の病気を治すのは誰ですか?	吉田 祐夫	かんき出版	978-4761263027
2 3	リサイクルと環境問題 (みんなのできるリサイクル)	本多 淳裕 監修	学習研究社	978-4052017360
2 4	君が地球を守る必要はありません (14歳の世渡り術)	武田 邦彦	河出書房新社	978-4309616605
2 5	タマゾン川 多摩川でいのちを考える	山崎 充哲	旬報社	978-4845112692

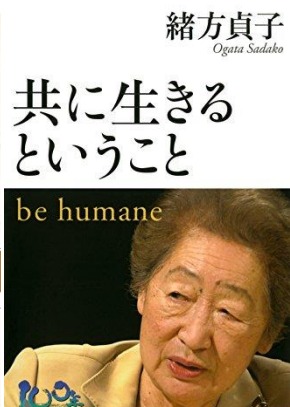
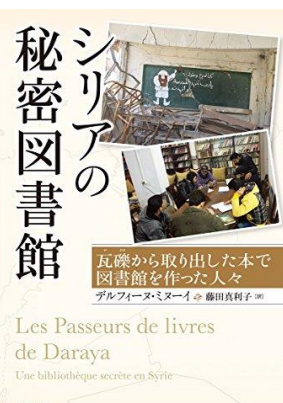
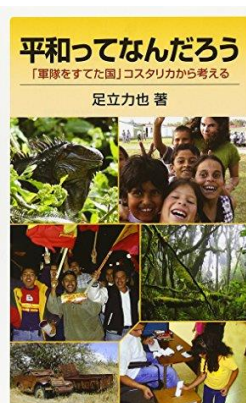
Ⅱ 調べ学習活用図書

中学生（3）「平和」

番号	書名	著者名	出版社	ISBN
1	平和学習に役立つ 戦跡ガイド①～③	平和学習に役立つ戦 跡ガイド編集委員会	汐文社	978-4-8113-1064-0
2	ビジュアルブック 語り伝える東京大 空襲①～⑤	東京大空襲戦災資料 センター	新日本出版	978-4-4060054256-6
3	ビジュアルブック 語り伝える空襲 ①～⑤	安斎 郁郎	新日本出版	978-4-406-05167-5
4	知らなかったぼく らの戦争	アーサード・ビナード	小学館	978-4-09-388508-9
5	被爆者 60年目 のことば	会田 法行	ポプラ社	978-4591087312
6	零銭パイロットか らの遺言	原田 要	講談社	978-4062870221
7	東京大空襲を忘れ ない	瀧井 宏臣	講談社	978-4062870108
8	綾瀬はるか「戦争 を聞く」1～2	TBSテレビ[NEW S23]取材班	岩波ジュニア 新書	978-4-00-500741-7
9	多摩の戦争遺跡	増田 康雄	新日本出版	978-4406061537
10	ヒロシマを残す 平和記念資料館を つくった人 長岡 省吾	佐藤 真澄	汐文社	978-4811325002
11	ワルシャワの日本 人形	田村 和子	岩波ジュニア 新書	978-4-00-500636-6
12	漫画家たちの戦争 原爆といのち	手塚 治虫ほか	金の星社	978-4-323-06401-7

番号	書名	著者名	出版社	ISBN
1 1	若い人に語る戦争と日本人	保阪 正康	ちくまプリマ ー新書	978-4-480-68788-3
1 2	あの戦争になぜ負けたのか	半藤 一利 中西 輝政ほか	文藝春秋	4-16-660510-0
1 3	歩いて見た太平洋戦争の島々	安島 太佳由	岩波ジュニア 新書	978-4-00-500652-6
1 4	君たちには話そう かくされた戦争の歴史	いしい ゆみ	くもん出版	978-4-7743-2407-4
1 5	15歳の東京大空襲	半藤 一利	ちくまプリマ ー新書プリマ ー新書	978-4-480-68832-3
1 6	ノーモア ヒロシ マ・ナガサキ	黒古 一大 清水 博義	日本図書セン ター	4-8205-1940-9
1 7	ヒトラーの秘密図書館	ディモシー・ライバ ック	文藝春秋	978-4-16-372120-0
1 8	「ホロコーストの記憶」を歩く 過去を みつめる未来へ向かう旅ガイド	石岡 史子 岡 裕人	子どもの未来 社	978-4-86412-109-5
1 9	ナチス占領下の悲劇 プラハの子ども像	早乙女 勝元	新日本出版社	978-4-406-062954-4
2 0	なぜ、おきたのか？ ホロコーストのはなし	C・A・ロード	岩波書店	978-4-265-80090-2
2 1	ヒトラーに抵抗した 人々	對馬 達雄	中公新書	978-4-12-102349-0
2 2	わたしで最後にして ナチスの障害者虐殺 と優生思想	藤井 克徳	合同出版	978-4-7726-1358-3
2 3	4歳にして僕はこう してアウシュヴィツ ツから生還した	マイケル・ボーンス タイン	NHK出版	978-4140817384
2 4	シリアの秘密図書館	デルフィーヌ・ミヌ ーイ	東京創元社	978-4-4800387-6

番号	書名	著者名	出版社	ISBN
25	エヴァの震える朝	エヴァ・シュロス	朝日文庫	978-4022619112
26	アウシュビッツの 図書係	アントニオ・G・イト ウルベ	集英社	978-4087734874
27	報道カメラマンの 課外授業 いっし よに考えよう、戦 争のこと①～④	石川 文洋	童心社	978-4494045723
28	子どもたちの戦争	マリア・オーセイミ	講談社	4-06-208495-3
29	マララ	マララ・ユスフザイ	岩波書店	978-4-265-86013-5
30	世界の難民を助け る30の方法	瀬沢 三郎	合同出版	978-4772613538
31	難民になったねこ クンクーシュ（絵 本）	マイン・ヴェエンチュ ーラ	かもがわ出版	978-4-7803-0974-4
32	緒方貞子ー難民支 援の現場から	東野 真	集英社新書	4-08-720199-6
33	平和ってなんだろ う 「軍隊をすて た国」 コスタリカ から考える	足立 力也	岩波ジュニア 新書	978-4-00-500622-9
34	緒方貞子 共に生 きるということ	PHP	緒方貞子	978-4569782140
35	緒方貞子 戦争が 終わらないこの世 界で	NHK出版	小山靖史	4140816260



Ⅱ 調べ学習活用図書

中学生（４）国際理解

番号	書名	著者名	出版社	ISBN
1	マンガでわかるイギリスの歴史	誠文堂新光社	島崎 晋	978-4-416-71556-7
2	お菓子でたどるフランス史	岩波ジュニア新書	池上 俊一	978-4-005-00757-8
3	みんなで考えよう 世界を見る目が変わる 50 の事実	草思社	ジェシカ・ウィリアムズ	978-4-7942-1588-8
4	12歳からの映画ガイド（生きる力を学ぶ50本）	小学館	佐藤 忠男	978-4-09-387659-9
5	歴代オリンピックでたどる世界の歴史	山川出版社	野澤 伸平	978-4-634-15125-3
6	歴史を変えた50人の女性アスリートたち	創元社	レイチェル・イグノトフスキー	978-4-422-75303-4
7	ブラジルと出会おう 中国・フィリピン・韓国・朝鮮	国土社	IAPE イペア	4-337-47703-9
8	はじめての留学	PHP 研究社	堤 未果	978-4-569-68981-4
9	みんなで楽しく国際交流！世界の中学生（全16巻）ex.中国の中学生	学研	森 住衛	4-05-202325-0
10	自分のことを英語で話そう	中経出版	シーラクリフ	978-4-8061-4329-1
11	アスリートたちのえいごトレーニング術	岩波ジュニア新書	岡田 圭子 野村 隆宏	978-4005006922
12	翻訳できない世界のことば	創元社	エラ・フランシス・サンダース	
13	世界のあいさつことば	今人舎	稲葉 茂勝	9.78491E+12
14	ピーター流外国語習得術	岩波ジュニア新書	ピーター・フランクル	4-00-500343-5
15	移民や難民ってだれのこと？	創元社	アンネマリー・ヤング	978-4-422-36004-1

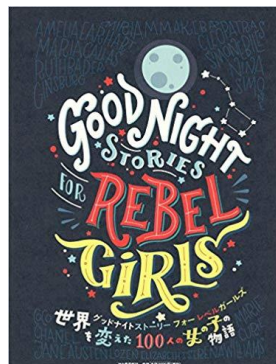
番号	書名	著者名	出版社	ISBN
16	トットちゃんと地球っ子たち	新日本出版社	田沼 武能	978-4-406-05584-0
17	トットちゃんトットちゃんたち	講談社	黒柳 徹子	978-4-06-219179-1
18	イモトアヤコの地球7周半	プレジデント社	イモトアヤコ	
19	青年海外協力隊員になるには	ペリかん社	横山 和子	978-4-8315-1356-4
20	世界がもし100人の村だったら	マガジンハウス	池田 香代子	978-4-8387-1936-3
21	世界史で読み解く 現代ニュース	ポプラ新書	池上 彰 増田 ユリア	978-4-591-15788-6
22	世界を変えた10冊の本	文春文庫	池上 彰	978-4-16-790036-6
23	お母さんの生まれた国	新日本出版社	茂木 ちあき	978-4-406-06185-8
24	クルーの空	文研出版	熊谷 千世子	978-4-580-82111-8
25	ホエールトーク	青山出版社	クリス・クラッチャー	4-89998-050-7
26	海の上のピアニスト	白水社	アレッサンドロ・バリッコ	4-560-04670-0
27	まんが クラスメイトは外国人「外国につながる子どもたちの物語」 多文化共生 20の物語	明石書店	編集委員会	978-4-7503-2966-6
28	トコトンやさしい宇宙のロケットの本	日刊工業新聞社	的川 泰宣	
29	世界はなぜ月をめざすのか	講談社	佐伯 和人	978-4-06
30	小惑星探査機 はやぶさ2の大挑戦	講談社	山根 一眞	978-4-06-257887-5
31	東大留学生ディオオンが見たニッポン	岩波ジュニア新書	ディオオン・ン・ジュ・ティン	978-4-00-500852-0
32	日本という国	理論社	小熊 英二	4-652-07814-5
33	和の思想	中公新書	長谷川 權	978-4-12-102010-9
34	日本辺境論	新潮社	内田 樹	978-4-10-610336-0

Ⅱ 調べ学習活用図書

中学生（5）「キャリア」

番号	書名	著者名	出版社	ISBN
1	なるには BOOKS シリーズ (パイロットになるには他)	阿施 光南 他	ぺりかん社	978-4-8315-1148-5 他
2	会社のしごとシリーズ (売るしごと 他)	松井 大助	ぺりかん社	978-4-8315-1306-9 他
3	しごと場見学！シリーズ (病院で働く人たち 他)	浅野 恵子 他	ぺりかん社	978-4-8315-1234-5 他
4	知りたい！なりたい！ 職業ガイドシリーズ (健康を守る仕事 他)	ヴィットインタ ーナショナル企 画室 編	ほるぷ出版	978-4-5935-7111-6 他
5	新13歳のハローワーク	村上 龍	幻冬舎	978-4-344-01802-0
6	14歳になったら考える 地球を救う仕事シリーズ (平和な世界をつくりたい他)	くさば よしみ	汐文社	978-4-8113-8412-2 他
7	14歳からの仕事道	玄田 有史	理論社	978-4-6520-7806-8
8	あこがれ仕事百科	NHK ラジオ第1 「きらり10代！」 制作班 編	実業之日本社	978-4-4083-2314-5
9	新版 やりたい仕事がある！	池上 彰	小学館	978-4-09-388147-0
10	僕たちはなぜ働くのか 上下	池上 彰	学習研究社	978-4-055-01265-9
11	キャリア教育に役立つ！ 官公庁の仕事	稲継 裕昭 監修	あかね書房	978-4-251-04510-2
12	人間関係がニガテでもう まくいく天職ガイド	造事務所 編著	廣済堂出版	978-4-3315-1117-6

番号	書名	著者名	出版社	ISBN
13	好きからチャレンジ 資格と検定の本		学習研究社	978-4-052-02281-4
14	名作マンガで「すき！」 を見つける 夢のお仕事さがし大図鑑	夢のお仕事さがし 大図鑑編集委員会 編集	日本図書 センター	978-4-284-20378-4
15	好きなモノから見つける お仕事 全4巻	藤田 晃之	学研プラス	978-4-058-11456-8
16	大人になったらしたい仕事 「好き」を仕事にした 35人の先輩たち1・2	朝日中高生新聞 編集部	朝日学生 新聞社	978-4-909-06420-2 978-4-909-06454-7
17	5教科が仕事につな がる！シリーズ	松井 大助	ぺりかん社	978-4-831-51197-3
18	NHK プロフェッショナル 仕事の流儀 全8巻	NHK「プロフェッ ショナル」制作班	ポプラ社	978-4-591-91719-0
19	自分の技で生きる！ 職人になるガイド	山中 伊知郎	新講社	978-4-86081-331-4
20	めざせ！ 世界にはばた く若き職人①～④	こどもくらぶ 編	WAVE 出版	978-4-87290-856-5
21	医療・福祉の仕事 見る知るシリーズ	WILL 子ども知育 研究所 編	保育社	978-4-586-08536-1
22	ザ・裏方①～③		フレーベル 館	978-4-57704-653-1
23	女の子のための仕事ガイ ドシリーズ (人の役に立ちたい 他)	しごと応援団編著	理論社	978-4-6520-4951-8 他
24	世界を変えた 100 人の女 の子の物語	エレナ・ファヴィ ッリ 他	河出書房新 社	978-4-309-27931-2
25	一生困らない女子のため の「手に職」図鑑	華井 由利奈	光文社	978-4-334-95041-5

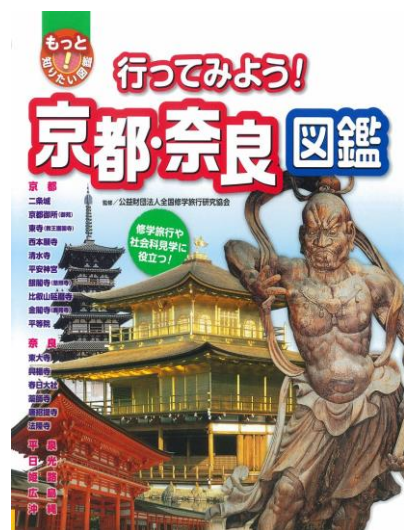
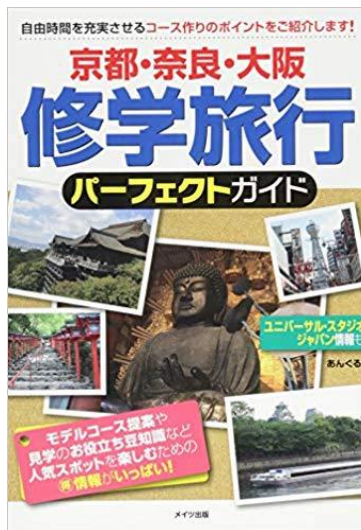


Ⅱ 調べ学習活用図書

中学生（6）「修学旅行」

番号	書名	著者名	出版社	ISBN
1	ニッポンを解剖する! 京都図鑑		J T B パブリッシング	978-4533113215
2	京都・奈良・大阪 修学旅行 パーフェクトガイド 改訂版	あんぐる	株式会社メイツユニバーサルコンテンツ	978-4780420876
3	行ってみよう! 京都・奈良図鑑 (もっと知りたい! 図鑑)	全国修学旅行研究協会 監修	ポプラ社	978-4591132470
4	京都社寺案内 散策&観賞 京都編/奈良大和編 2019~2020年最新版【修学旅行・校外学習・自主研修・事前学習教材】	木下 長宏 ユニプラン編集部	ユニプラン	978-4897044835 (11)
5	よくわかる修学旅行ガイド 京都/奈良 (楽しい調べ学習シリーズ)	PHP 研究所 編集	PHP 研究所	978-4569784168 (72)
6	修学旅行に役立つ! もっと知りたいお寺の歴史《京都・奈良》(5巻セット)		東京美術	978-4808711085
7	一生に一度は行きたい 京都の寺社 100 選	谷川 彰英 監修	宝島社	978-4800295781
8	寺と神社をあそぶ京都本	京阪神エルマガジン社 編纂	京阪神エルマガジン社	978-4874355909
9	京都古社寺辞典/奈良古社寺辞典	吉川弘文館編集部 編集	吉川弘文館	978-4642080347 (262)
10	京都/奈良 傑作美仏大全	エイ出版社編集部 編集	エイ出版社	978-4777953622 (4636)
11	歴史で読み解く 京都の地理	正井 泰夫	青春出版社	978-441-006526

番号	書名	著者名	出版社	ISBN
1 2	河合敦先生と行く 歴史がよくわかる京都の本/奈良の本	河合 敦 著, 監修	ジェイティ ビィパブリ ッシング	978-4533082207 (14)
1 3	京都/奈良 歴史地図帖	歴史探訪研究会 編集	小学館クリ エイティブ	978-4778035129 (36)
1 4	京都 知られざる歴史探検 上/ 下	山田 邦和	新泉社	978-4787717115 (22)
1 5	歴史家の案内する京都	仁木 宏 山田 邦和	文理閣	978-4892597909
1 6	オールカラー 地図と写真から見える! 京の都 歴史を歩く!	川端 洋之	西東社	978-4791627035
1 7	ぶらたもり 7 京都 伊勢志摩	NHK「ブラタモリ」制作班	角川書店	978-4041058077
1 8	図解雑学 京都のふしぎ発見	高野 澄	ナツメ社	978-4816-42653
1 9	京都あるある	中京 コマチ	T O ブック す	978-4864722452
2 0	京の和菓子 暮らしを彩る四季の技	辻 ミチ子	中公新書	978-4121018066
2 1	いまだき京都職人カタログ	黒田 正子	武田ランダ ムハウスジ ャパン	978-4270006429
2 2	法隆寺を支えた木	西岡 常一 小原 二郎	NHK出版	978-4140013182



Ⅱ 調べ学習活用図書

中学生（7）「中学生のための英語の本」

番号	書名	著者名	出版社	ISBN
1	You Are Loved (小さい絵本)	Joan Walsh Anglund	Andrews McMeed Publishing	978-0-7407-2251-4
2	ふたりはともだち Frog and Toad Are Friends (英語・日本語 CD 付)	Arnold Lobel 三木 卓 訳	ラボ教育センター	978-4-8981-1114-7
3	A Friend is ... forever (絵本・関係代名詞 who)	Charles M. Schulz	Ravette Publishing	978-1-84161-213-3
4	I'll Always Love You (絵 本)	Hans Wilhelm	Dragonfly Books	978-0-5175-7265-8
5	Badger's Parting Gifts (絵本)	Susan Varley	Lothrop, Lee & Shepard Books	978-0-688-02699-0
6	The Giving Tree (絵本)	Shel Silverstein	Harper Collins Children's Books	978-0-06-025665-4
7	The Missing Piece (絵本)	Shel Silverstein	Harper Collins Children's Books	978-0-06-025671-0
8	マザーグースをくちずさん で	鷺津 名都江	求龍堂	978-4-7630-9535-8
9	A Peanuts Book featuring SNOOPY①～	Charles M. Schulz 訳 谷川 俊太郎	角川書店	978-4-04-704387-9
10	Martin's Big Words - The Life of Dr. Martin Luther King, Jr. (絵本)	Doreen Rappaport 絵 : Bryan Collier	Hyperion	978-0-7868-0714-7
11	Rosa (絵本)	Nikki Giovanni 絵 : Bryan Collier	Square Fish	978-0-312-37602-4
12	あなたがもし奴隷だっ たら・・・ (絵本)	Julius Lester 絵 : Rod Brown	あすなる書房	978-4-7515-1973-5
13	Who was Martin Luther King, Jr.?	Bonnie Bader (IL)Elizabeth Wolf	Grosset & Dunlap	978-4-86407-354-7
14	Who was Nelson Mandela?	Pam Pollack and Meg Belviso (IL)Stephen Marchesi	Grosset & Dunlap	978-0-448-47933-0
15	Seedfolks	Paul Fleischman (IL)Judy Pedersen	Joanna Colter Books	978-0-06-447207-5

番号	書名	著者名	出版社	ISBN
16	Sadako and The Thousand Paper Cranes	Eleanor Coerr	山口書店	8411-1496-6 C7082
17	White Town Hiroshima	Yasuko Kimura Nobuko Ueno 訳	文化評論出版 株式会社	4-8302-4552-2 C7082
18	『不思議の国のアリス』で英語を学ぶ	Lewis Carroll 島本 薫 訳	国際語学社	978-4-87731-703-4
19	英語で楽しむピーターラビットの世界 Book 1 (CD付)	Beatrix Potter 木谷 朋子 対訳・解説	ジャパントイムズ	978-4-7890-1488-5
20	英語で楽しむ赤毛のアン (CD付)	L. M.モンゴメリ 松本 侑子 対訳・解説	ジャパントイムズ	978-4-7890-1570-7
21	英語で読むオー・ヘンリー傑作短編集 The Best Short Stories of O. Henry (CD付)	O. Henry 森安 真知子 訳	IBC ハブリング	978-4-7946-0201-5
22	英語で読むスティーブ・ジョブズ Steve Jobs (CD付)	トム・クリスティアン, 神崎 正哉 解説	IBC ハブリング	978-4-7946-0151-3
23	英語で読む星の王子様 The Little Prince (CD付)	Saint-Exupéry 井上 久美 解説・訳	IBC ハブリング	978-4-7946-0141-4
24	The Gandhi Story ガンジー・ストーリー(ラダーシリーズ レベル1:英検4級程度)	Jake Ronaldson	IBC ハブリング	978-4-7946-0055-4
25	The Story of Anne Frank アンネ・フランク物語(ラダーシリーズ レベル2:英検3級程度)	Nina Wegner	IBC ハブリング	978-4-7946-0070-7
26	The Secret Garden 秘密の花園(ラダーシリーズ レベル2:英検3級程度)	Frances H. Burnett	IBC ハブリング	978-4-89684-049-0
27	The Nelson Mandela Story ネルソン・マンデラ・ストーリー(ラダーシリーズ 3:英検準2級程度)	Tyler Burden	IBC ハブリング	978-4-7946-0261-9
28	1984 一九八四年(ラダーシリーズ 4:英検2級程度)	George Orwell	IBC ハブリング	978-4-7946-0485-9
29	Apollo 13 (Penguin Readers: Level 2 英検準2級程度)	Dina Anastasio	Penguin Readers	978-0-5824-5184-1
30	Animals In Danger Oxford Bookworms Library (Stage 1:英検4-3級程度)	Andy Hopkins	Oxford University Press	978-0-1942-3379-8

番号	書名	著者名	出版社	ISBN
31	Japan Oxford Bookworms Library (Stage 1:英検 4-3 級程度)	Rachel Bladon	Oxford University Press	978-0-1942-3669-0
32	Sherlock Holmes:Two Plays Oxford Bookworms Library(Stage 1:英検 4-3 級程 度)	Arthur Donal Doyle	Oxford University Press	978-0-1942-3503-7
33	Rabbit-proof Fence (Stage 3: 英検準 2 級程度)	Doris Pilkington Garimara	Oxford University Press	978-0-1947-9144-1
34	よりみち英単語	しぎょう いつみ	朝日出版社	978-4-255-00760-1
35	誰かに話したくなる「世の中 のなぜ」和英対訳	ニーナ・ウェグナ ー	IBCパブリッシング	978-4-7946-0332-6
36	英語で話すための日本図解事 典	西蔭 浩子 トム・ディラン	小学館	978-4-09-310532-3
37	朝から晩までまるごと 1 日 英語表現フレーズ 1000	伊藤 由樹子	西東社	978-4-7916-1911-5
38	ネイティブ英会話フレーズ集 3240(CD 付)	佐々木 隆 監修	西東社	978-4-7916-1868-2
39	絵で見てパッとと言う英会話ト レーニング 基礎編(CD 付)	黒田 隆暁 編	学研教育出版	978-4-05-303234-8
40	名演説で学ぶ英語	米山 明日香	祥伝社新書	978-4-396-11383-4
41	ネイティブはこう使う！マン ガでわかる前置詞	デイビッド・セイ ン	西東社	978-4-7916-2004-3
42	マーク・ピーターセンの見る だけでわかる英文法	マーク・ピーター セン	アスコム	978-4-7762-0810-5

Ⅲ 読書推進に関わる実践紹介

学校図書館には、子供たちに読書の魅力や、本を使っ
ての調べ方、学び方を伝える大人の存在が不可欠です。

そのために、学級担任や専門教科の授業を兼務してい
る司書教諭と学校図書館専属の図書指導員が連携を深め
ることが求められます。

ここでは、読書推進に関わる先進的な学校図書館を活
用した取り組みを紹介します。いずれも町田市立小学校
の実践です。ぜひ、参考にしてください。

○小学校編

○中学校編

図書館のオリエンテーション・みんなで気持ちよく使うために

学習 情報

「学校図書館利用ガイド」



目的

学校図書館の使い方を児童や先生方に知らせるために、年度当初に配布して周知をする

対象学年・時間

全学年（年度当初のオリエンテーション時に）

準備

用紙を配布して、図書館について説明。

すすめ方

学校図書館へようこそ

たくさんのおもしろい本、学習に役立つ本が、みんなに読んでもらうのを待っています。ぜひ、たくさんの本を読んで、本と友達になってください。

学校図書館が空いているのは？

月曜日～金曜日の午前中、図書指導員がいる時間です。

中休みは、5・6年生の図書委員も一緒に貸し出しの手続きをしています。

図書を借りるとき

- ①図書カードに図書の分類番号、図書の題名、借りた日、返す日を書きます。（1年生は字が書けるようになるまで記入しなくてよいです。）
- ②図書指導員か図書委員に「借ります！」と言って、図書カードと借りる本のバーコードを向けて渡してください。
- ③図書カードを、もとの場所に戻します。



バーコードで手続きする場合、借りる時に言う言葉をカウンターに書いてあると低学年の子はそれを見て言うことができます。

図書を返すとき

- ①図書カードに返した日を書きます。
- ②図書指導員か図書委員に「返します！」と言って、図書カードと返す本のバーコードを向けて渡して下さい。



図書室に指導員さんや図書委員が不在の時も返却できる返却ボックスがあると便利です。

学校図書館を気持ちよく使うために

- バーコードの読み取りは、図書指導員か図書委員しかできません。パソコンには触らないでください。
- 図書館に来る時は、手を洗って、きれいな手で図書をさわってください。
- 図書館の本は、みんなが読んだり、調べたりする本です、図書に書き込んだり、切り取ったり、汚したりしないで、大切にしてください。
- 図書館は、本を読んだり、調べたりするところです。走ったり、本棚に登ったり、さわいだりしないようにしましょう。
(高いところにある本を見たいときは、図書指導員や先生に言ってください。)
- 貸し出しの手続きをしていない本は、図書館から持ち出せません。
- 子供だけで図書館を利用することはできません。

学習 情報

一時間の流れのアイデア

図書の一時間、どう過ごしていますか？

目的

学校としての学校図書館の使い方の周知徹底を図る。

対象学年・時間

1～3年生（一単位時間で学校図書館を利用できる場合）

4～6年生（15分程度で本の貸出・返却を行う場合）

準備

児童に読み聞かせをする本の選定。

すすめ方

右のページの通り。

◎10分読書について

10分間読み物の本を手に取り、
座って読書を行います。その間は席
を立ちません。

続きが読みたくなる児童も出てき
て、自然と読書量が増えてくるの
でお勧めです。



活動のアイデア

◆10分読書の代わりに・・・

★十二支探し

子・丑・寅・卯・辰・巳・午・未・申・酉・戌・亥の十二支。

ねずみが出て来るお話を探す人、とらが出て来るお話を探す人など、グループ分けをして、学校図書館の中から十二支の動物が出てくるお話を探すのも楽しいです。どんなお話に出てきたか紹介し合ったり、ついついどんなお話か気になって本を手にしたりする児童も出てきます。

学校図書館の使い方

入室

↓

図書返却

「返します」

「ピッ」

「ありがとうございました」

↓ (本はカウンターで回収)

じゅうたんにあがり、並んで座る。

本棚に寄りかからない

本棚の本をさわらない

↓

授業始まりの号令

↓

図書の先生または担任の先生から
読み聞かせ

図書のお話を聞く

↓

読む本を1冊探して、見つかったら、
一旦席に着き、本を読む。(10分読書)

(10分間席を立たない。本を変えない。)

読みの本を読む。(ラベルが9番のもの)

↓ (10分後)

貸出開始 (好きな本)

↓

静かに本を読む

↓

終了時刻になったら、本を戻す

元の場所に戻す

↓

並んで退室 (挨拶)

《読み聞かせの一場面》



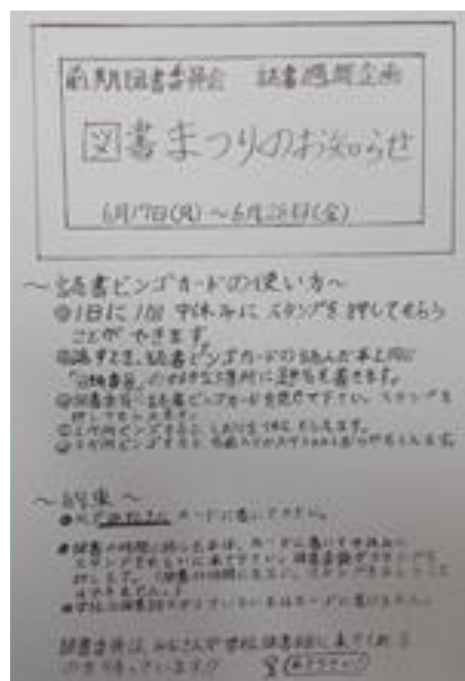
4～6年生で、15分程度の貸し出し返却の場合、読み聞かせなしで、5分読書や10分読書に取り組むことも。

《10分読書の一場面》



学習
情報

色々な本を読もう 図書ビンゴ



目的

楽しみながら、たくさんの本を読んだり色々な分類の本を読んだりする機会を作る。

準備

- ・ビンゴカード
- ・ルールの説明書
- ・おたより
- ・ポスター
- ・スタンプ
- ・表彰状
- ・しおりやブックカバーなどのプレゼント
- 当日までに進めておくこと
 - ・朝会やポスター、放送などであらかじめ全校児童に図書まつりの内容について周知します。
 - ・委員会で、ビンゴの進め方やルールについて話し合い、ビンゴカードとおたよりを作ります。
 - ・分担して、プレゼントや当日に使う表示などを作ります。
 - ・各クラスへルールの説明に行き、ビンゴカードとおたよりを配布してもらいます。
 - ・当日の係分担を決め、シミュレーションをします。
(返却・貸出係、整列係、スタンプ係、プレゼント係)

すすめ方

- ・期間中に本を返却した際、ビンゴカードの分類番号が同じマスに本の題名を書いてもらい、図書委員の児童がスタンプを押します。
- ・2列揃えばビンゴとなり、しおりなどをプレゼントします。
- ・3列揃うと、特別に名前入りのしおりやブックカバーなどをプレゼントします。
- ・ビンゴカードは回収し、後日表彰状とともに返却します。

活動のポイント

◆色々な種類の本を読んでもらうためのカード作り

- ・分類番号や「動物の出てくる話」のように登場人物などを設定したビンゴカードを作ることで、普段読まない本にも興味をもってもらえるように工夫します。

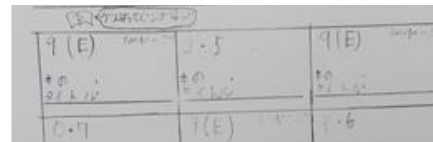
◆図書委員が主体の活動

- ・事前の呼びかけや準備から、当日の運営、事後に表彰状を渡すまで図書委員で仕事を分担し、責任をもって取り組ませます。

活動のアイデア

◆高学年の児童も興味をもつ工夫

- ・高学年の児童は分厚い本をじっくり読む機会が多いため、分類番号が9の物に関して、100ページでスタンプを1つ押すルールにするとよいです。



〇読書に関わるプレゼント

手作り絵本



表彰状



名前入りしおり



しおり

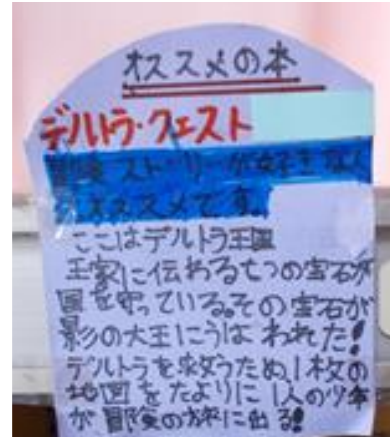


手作りブックカバー



学習 情報

この本読んでみて！「ポップ作り」

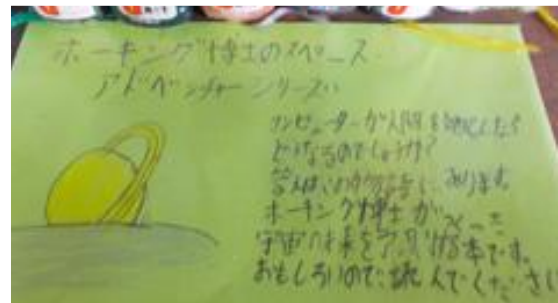


目的

読んでほしい本やおすすめの本について短く紹介し、興味をもってもらうことです。

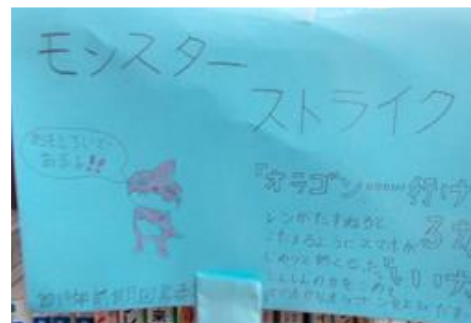
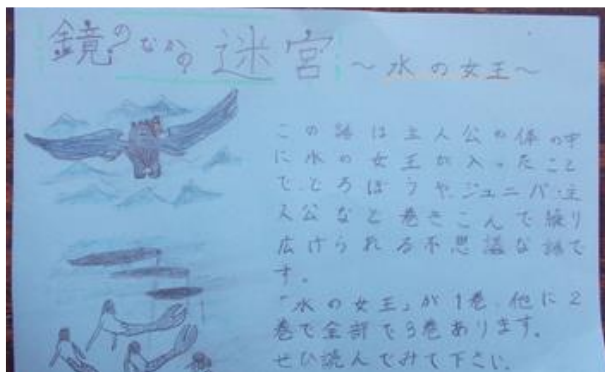
準備

- ・画用紙
- ・油性ペン
- ・色鉛筆
- ・ブックカバー（もしくはパウチ）



すすめ方

- ①好きな本やお薦めしたい本を選びます。
(シリーズの本だと、1冊だけでなく、他の本も手に取ってもらいやすくなります。)
- ②本の題名、作者名、自分の名前を書きます。
- ③あらすじやお薦めの場面、好きなセリフなどを、短くまとめて書きます。
- ④本に関する絵をかきます。
- ⑤ブックカバー（もしくはパウチ）をして、書架に掲示します。



活動のポイント

◆短くまとめて、まずは手に取ってもらおう

- ・あらすじは、話の続きが気になるようなまとめ方をします。
- ・あらすじと一緒にお薦めの場面を書くと、興味をもたせやすくなります。
- ・好きなセリフをあらすじの前に書くことも効果的です。

活動のアイデア

◆1つの本から、シリーズや同一作者の本にも興味をもたせる

- ・ポップを読んで興味をもった本のシリーズは、次に選んでもらいやすくなります。
- ・同一作者の本なども同じ場所にまとめて配架し、ポップの中で他の作品があることを紹介するとよいです。

図書委員のおすすめ本コーナー



◆ポップの他に、図書委員のお薦め本コーナーを設けて読書の推進をしています。

- ・誰がお薦めしている本か分かるように、画用紙に名前を書き、薦めた本に責任をもって取り組んでいます。
- ・週に一度、当番の曜日に本を入れ替えます。
- ・本が借りられていれば、その都度新しい本を置きます。

主体的な読書活動 ブックウォーク

ブックウォークは、期間や冊数、内容等、めあてを自分で決めて読書を行います。
読書に対して主体的な関わりができるようになります。

目的

目標をもって「ブックウォーク」に取り組み、達成感や充実感を味わわせ、
主体的に読書する態度を育てる。

対象学年・時間

全学年 いつでも

準備

宣言書 読書記録 認定書

すすめ方


- ① 自分のめあてを設定し、宣言書に記入する。
 - 読書内容を決める
 - ・「この人の本を読んでみよう」
 - ・「このシリーズを読んでみよう」
 - ・「この分類の本を読んでみよう」
 - ・「教科書に出てくる作者の本を読んでみよう」
 - 取組期間を決める
 - ・「〇月〇日～〇月〇日」
 - ・「〇学期中」
 - どのように読むか読み方を決める
 - ・「〇冊」
 - ・「毎日〇ページ」
 - ・「一言感想を書く」
 - ・「心に残る言葉を記録する」

②読書記録に読んだ本を記録する。

③達成したら認定証をもらう。

ワークシート

ブックウォーク宣言書


 年 組 名前

私は、次の方法で、ブックウォークに
チャレンジすることを宣言します。

1 期間
月 日から 月 日まで

2 読む内容
テーマ
シリーズ名
ジャンル
著者名
など

3 読み方
 (毎日、〇日、〇週間、〇ヶ月)

4 読む量
 ページ・冊 読みます 

宣言書

おめでとう!

ブックウォーク認定書

年 組 様

ブックウォークに挑戦し、
終了したことを認定します。

月 日から 月 日まで

の本を
 ページ・冊 読みました。

認定者

認定書

活動のポイント

◆めあてづくり

いつでも取り組めるので、学期で一回程度、長期休みと何度も挑戦できるタイミングがあります。達成感を何度も味わえるチャンスがあるので、達成感を味わうには、目標が大切です。読書経験を振り返り、自分に合った目標を立てることを指導します。

活動のアイデア

◆委員会活動でも

学校全体の取り組みとして、4月の図書室開きや、読書週間の際にめあてを決めることもできます。どの学年でも取り組める良さが発揮されます。

読書

ビブリオバトル

「楽しい！」だけじゃない、 『ビブリオバトル』

ビブリオバトルとは

ビブリオバトルとは、知的書評合戦です。

「人を通して本を知る、本を通して人を知る」という言葉が表すように、本の紹介コミュニケーションゲームです。

ビブリオバトルの公式ルール

- ①発表参加者が読んでおもしろいと思った本を持って集まる。
 - ②順番に一人5分間で本を紹介する。
 - ③それぞれの発表の後に、参加者全員でその発表に関するディスカッションを2分～3分行う。
 - ④すべての発表が終了した後に、「どの本が一番読みたくなったか？」を基準とした投票を参加者全員1票でおこない、最多票を集めたものを「チャンプ本」とする。
- ※東京都立図書館のホームページ内に、公式ルールのシートがあります。
※ミニビブリオバトルとして発表時間を3分にするという方法もあります。

目的

- 「平和」をテーマにした物語に興味をもち、読んだ本のおもしろさを伝え合おうとしている。(関心・意欲・態度)
- 話の中心に気を付けて話したり聞いたりする。(話す・聞く)

準備

タイマー ワークシート1・2 パワーポイント
(グループやクラスで見られるものがおすすめです。無い場合はキッチンタイマーでも)
※「知的書評合戦ビブリオバトル」のホームページにタイマーの情報があります。

対象学年・時間

小学校4年生 3時間(教材によって全学年で行うことができる)
国語科 ビブリオバトルテーマ～平和～

すすめ方

- ①「一つの花」の学習に伴い、並行読書をする。
- ②ビブリオバトルを知る。
★パワーポイント「ビブリオバトル説明」

- ③ミニビブリオバトルのテーマ～平和～を知る。
- ④テーマにそって読んでおもしろかった本を一冊選ぶ。
- ⑤発表の準備をする。※自分の言葉で伝えるため、原稿ではなく、メモで構成する。

★ワークシート1

- ⑥ミニビブリオバトルを小グループで行う。

★ワークシート2

- ⑦小グループのチャンプ本を紹介するミニビブリオバトルをクラスで行う。

ワークシート



ワークシート1 ミニビブリオバトルにしようせん

年 組 番 名前()

ビブリオバトルとは何でしょう

①各書評発表が読んで面白かったと思った本をひとつ選んで発表する。
 ②読者一人ひとりで本を評価する。
 ③それぞれの発表の後に、書評発表者でその発表に関するディスカッションを3分～5分行う。
 ※発表や討論の時間が過ぎると、次の人が一冊読み終わらなかつた本(チャンプ本)を推薦する(投票)し、最も推薦されたものを「チャンプ本」とする。

1. 各組に書評発表用紙を1枚1冊1冊配ります。各組員が各自の組員に、

書評 本の題名 (表紙の 絵を見て、 読んで、 どんな人が どんなに楽し かったか)	ビブリオ 自分の感想・感想。 読み感想。 どこで、 どんな人が どんなに楽し かったか)	読者 その他 の意見 感想(ブツブツなど)
--	---	---------------------------------------

2. 各組員が各自の組員に、読み感想を伝え、

3. 投票の準備が完了したら、投票用紙に記入して投票する。投票用紙は各自が記入する。投票用紙は各自が記入する。投票用紙は各自が記入する。

4. ビブリオバトル本選 しょうせん。チャンプ本を決定する。投票の結果を話し合う。投票の結果を話し合う。投票の結果を話し合う。

5. チャンプ本発表 この発表の時間から発表する。この発表の時間から発表する。この発表の時間から発表する。

目 次	
1	
2	
3	
4	
5	

ワークシート1(表)

ワークシート1(裏)

ワークシート2 チャンプ本とうひょう用紙

年 組 番 名前()

順 番	本の題名	読みたくなったポイント	チャンプ本
1			
2			
3			
4			
5			

取り組んだ感想

ワークシート2

活動のポイント

◆テーマを決める

「とにかくおもしろいと思った本をもって集まろう」、といっても読書経験に差があり、ハードルが高いです。テーマを決めると、選書の範囲が狭まりますし、並行読書等として授業の中で取り組みやすくなると思います。

活動のアイディア

◆紹介時間が余ってしまいます。

どうしたらいいでしょう。

回数を重ねるごとに時間を上手に使えるようになります。最初は、気に入った場面の絵を見せたり、読み聞かせしたり、「ここがオススメなんだ」という気持ちを大切に紹介ができるといいです。

読書

登場人物をあてよう「おおきなかぶ」



目的

- 登場人物の特徴をつかみ、確認をする。
- くり返し読み、協同性を高める。

対象学年・時間

小学校低学年～（3～5人のチーム）・1時間

準備

- ① 絵本「おおきなかぶ」
(A・トルストイ再話、内田 莉莎子 訳、佐藤 忠良 画 福音館書店)
- ②登場人物カード（黒板に貼る。）
※おじいさん・おばあさん・まご・犬・ねこ・ねずみ・おおきなかぶ
- ③カード 登場人物になる子どもが首にかけるカード（写真下）
表に番号、またはあいう・・・、裏に登場人物の名前を書いたカード
- ④「○」「×」と書かれて札「ノーコメント」は札を逆さ・・・登場人物の数
- ⑤探偵カード・・・質問と答え（登場人物）を書き込む。



すすめ方

(事前準備) 登場人物になる子どもを決めておく。または、その場で登場人物を決める場合もある。

- ①「おおきなかぶ」の読み聞かせをする。(事前に読み聞かせをすることもある。)
- ②登場人物の確認をする。・「おおきなかぶ」の登場人物は？
黒板に登場人物カードを貼る。

ルールの説明

- ③登場人物の子どもは、前に並び。残りの子どもは、3～5人でチームをつくり、探偵チームとなる。

探偵チーム・みんなで力を合わせて質問を考え、登場人物を当てる。
 ・質問は3つ。必ず「○」「×」で答えられる質問を考える
 ・「あなたはおじいさんですか。」など、正解を直接聞くような質問はできません。

- ④登場人物役は、カードの番号(あい・・)が見えるように首からかけてもらう。登場人物役の子どもは、探偵の質問に「○(そうです)」「×(ちがいます)」「ノーコメント(ひみつ)」の札で答える。

※登場人物役は嘘をつくことはできません。回答に自信がない時や、どちらともいえない時は「ノーコメント」で答えてもいい。

※登場人物の中に「かぶ」を入れてもおもしろい。

- ⑤探偵チームは、どのような質問をするか決めて「探偵カード」に書いていく。

- ⑥各チームから登場人物を特定するための質問をしてもらう。

すべてのチームの質問が終わったところで、誰が、度の人物に扮しているかを、チームごとに推理する。

- ⑦探偵カードに結果を書いてもらい、答え合わせをする。

たんでいカード	(二はん)				
しつもん	あ	い	う	え	お
しつもんする人() あなはかぶか?	○	×	×	○	○
しつもんする人() あなは年よりですか?	×	○	×	×	×
しつもんする人() あなは動物ですか?	×	×	×	○	○
しつもんする人() みんなで考えよう たんでい けっか	まこ	あじいさん	かぶ	ねずみ	ねこ

(参考資料 ようこそ、読書のアニメーションへ

編著 種村エイ子・子どもの本かごしま 南方新社)

活動のポイント

この手法は、「スーホの白い馬」などでも応用できます。

「昔話の主人公・お姫様」、

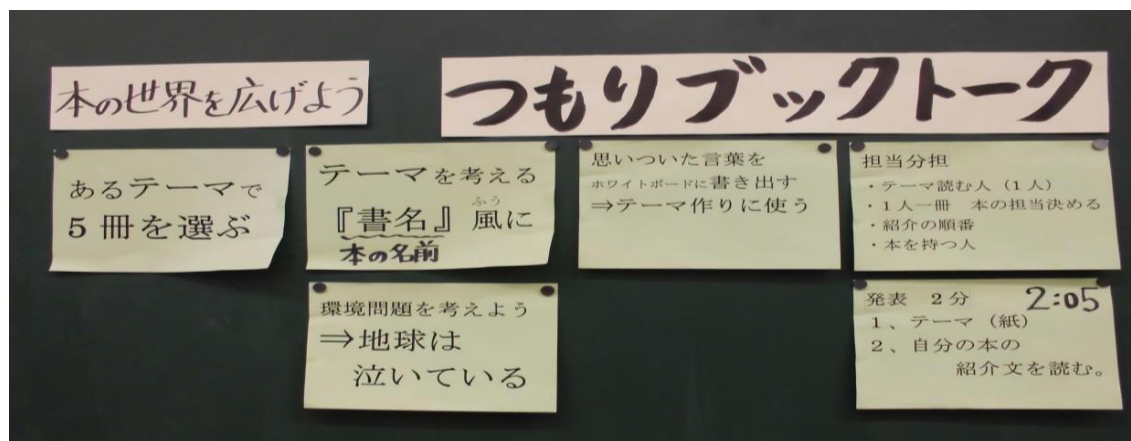
伝記を読んでほしい時は、

「歴史上の人物」「戦国武将」対象にしてもいいです。

アニメーションで本の世界を広げよう

読書

「つもりブックトーク」



目的

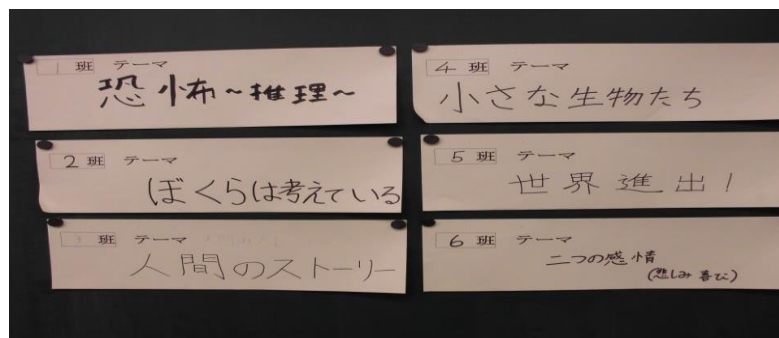
- アニメーションの活動を通して読書への興味、関心を広げる。
- テーマを考えブックトークを作り、発表する読書活動ができる。
- 読んだことのない本を紹介する活動を通して、本に興味をもつ。

対象学年・時間

5年生以上・一時間

準備

- 1、国語教科書の巻末『この本、読もう』の全ての本
- 2、ブックトークのテーマを書く用紙 (班)
- 3、班で話し合う時に思いついた言葉を書き出す用紙かホワイトボード (班)
- 4、国語教科書 (各自)
- 5、筆記道具 (各自)



すすめ方

1、ブックトークの説明をする。

「あるテーマに沿って何冊かの本を紹介する」読書活動である。

2、『つもりブックトーク』の作り方や約束を知る。

【進め方】

①教科書巻末「この本、読もう」のリストからブックトークのテーマを考える。

ポイント⇒テーマは表紙の絵や写真から、紹介文からでも自由に考える。
準備した本を手にとって考えてもよい。

ポイント⇒テーマは「書名」風に考える。

例 環境問題を考えよう→地球は泣いている

ポイント⇒話し合いの中で思いついた言葉を紙やホワイトボードに書き出し、テーマ作りに活用する。

②テーマを考えながら、5冊の本を選ぶ。

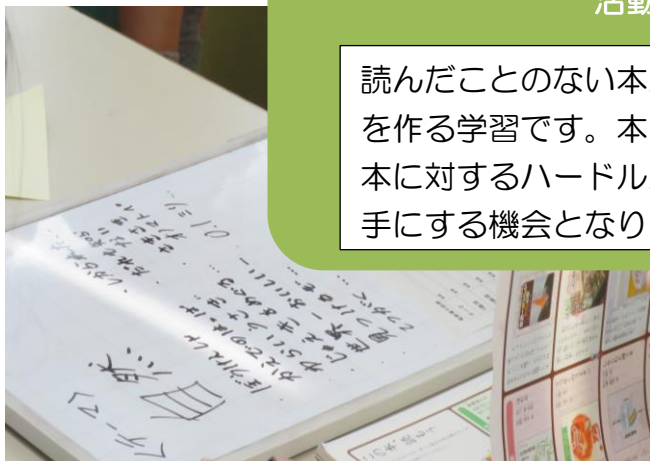
3、テーマ、紹介する本が決まった班は、担当する本、紹介の順番を決める。 発表の練習をする。

ポイント⇒発表は、テーマと本の紹介文を読む。時間は、2分位。

4、各班の発表

活動のポイント

読んだことのない本から「手軽にブックトーク」を作る学習です。本を敬遠してきた児童にとって本に対するハードルが下がり、興味をもって本を手にする機会となります。



読書

物語教材の導入に、アニメーション！



「お話たんていだん(どんなお話だったかな？クイズ)」



目的

アニメーションを楽しみながら、「スーホの白い馬」の大まかなあらすじをつかんだり、関心をもたせたりする。

対象学年・時間

2年生 (導入・1～2時間)

準備

(1)「白馬クイズ」

- ・絵本「スーホの白い馬」(福音館書店)
- ・白馬のさし絵(掲示用) ※使用する枚数は児童の実態や時間に合わせて用意する。
- ・モンゴルの写真や資料(大草原や遊牧民の生活の様子が見える写真、地図、民族衣装、馬頭琴、馬頭琴のCD など)

(2)「お話たんていだん」

- ・絵本「スーホの白い馬」(福音館書店) ※児童2人に1冊くらい
- ・「お話クイズ(しつもん)カード」 ※児童数+α
- ・短冊(掲示用) ※グループ数+α

すすめ方

(1)「白馬クイズ(白馬のさし絵の並べ替え)」

- ① 題名読みをしたり、モンゴルについての話をしたりして、物語の世界を知る。
- ② 絵本「スーホの白い馬」を児童に読み聞かせする。
- ③ 読み聞かせ後に、みんなで「白馬のさし絵」を話の順に並べ替え、黒板に貼る。
- ④ 「白馬のさし絵」を見ながら、主な登場人物やあらすじを知る。



「白馬クイズ(さし絵の並べ替え)」



(2) 「お話たんていだん (どんなお話だったかな? クイズ)」

- ① 前時の「白馬のさし絵」を黒板に掲示し、大まかなあらすじを思い出す。
- ② ペアを決めて、クラス全員で輪になって座る。(絵本をペアに1冊ずつ配布)
- ③ 「お話クイズ (しつもん) カード」をペアで1枚ずつ引き、2人で答えを考える。
※絵本を見ながら考えてもよい。質問文と答えを発表する担当を2人で決めておく。
- ④ ペアごとに質問文と答えを発表する。(発表方法がわかるように1問目は全員で行う)
※発表の際は、答えの内容が違っていても否定しない。(初発の感想になるので)疑問点などは、今後の学習で解決していくようにする。
発表した答えは、教師が短冊に書いて黒板に貼る。
聞き手は、「自分だったら?」などと自分の考えと比べながら聞くようにする。
- ⑤ 発表内容を褒め合った後、本時の学習を今後に活かしていくことを児童に伝える。

《参考図書》 「はじめてのアニメーション」 岩辺泰史著 柏書房

“この本の世界を語り合おう (井上桂子 作)” より

〈お話クイズの質問例〉

- ・一番好きなのところは?
- ・一番わくわくしたところは?
- ・涙が出そうになったところは?
- ・いやだなあ、と思ったところは?
- ・だいじょうぶかなあ、と心配したところは?
- ・うれしい気持ちになったところは?
- ・応援してあげたくなったところは?
- ・一番安心したことは?
- ・絵に描きたくなったところは?
- ・スーホに言ってあげたいことは?
- ・白馬に言ってあげたいことは?
- ・やってみたくなったことは? など



「あなただったら“こうする!”というところは?」だって。どう思う?



活動のポイント

◆効果的な絵本・さし絵を活用

「白馬クイズ」には、「スーホの白い馬」福音館書店(赤羽末吉 画)を使用しました。教科書にはない場面ごとのさし絵があるので児童の想像力を引き出すことができますし、教科書と同じ「大塚勇三の再話」なので、その後の学習に続けることができます。

活動のアイデア

◆アニメーションで楽しく導入

「さし絵の並べ替え」や「お話クイズ」をゲーム化して行い、単元計画の導入に取り入れる実践は、2年生だけでなく、他学年や他の教材でも工夫して応用することができます。

～読書の幅をひろげる並行読書とリーフレット作り～

読書

つたえよう！ こころがうごいたよ！



目的

教科書で学習した作品の作者の他の作品を読むことやリーフレット作りをすることで、読書の楽しさを味わわせ、読書の幅を広げる。

対象学年・時間

2年生「スイミー」（教材によって全学年で行うことができる。） 全10時間

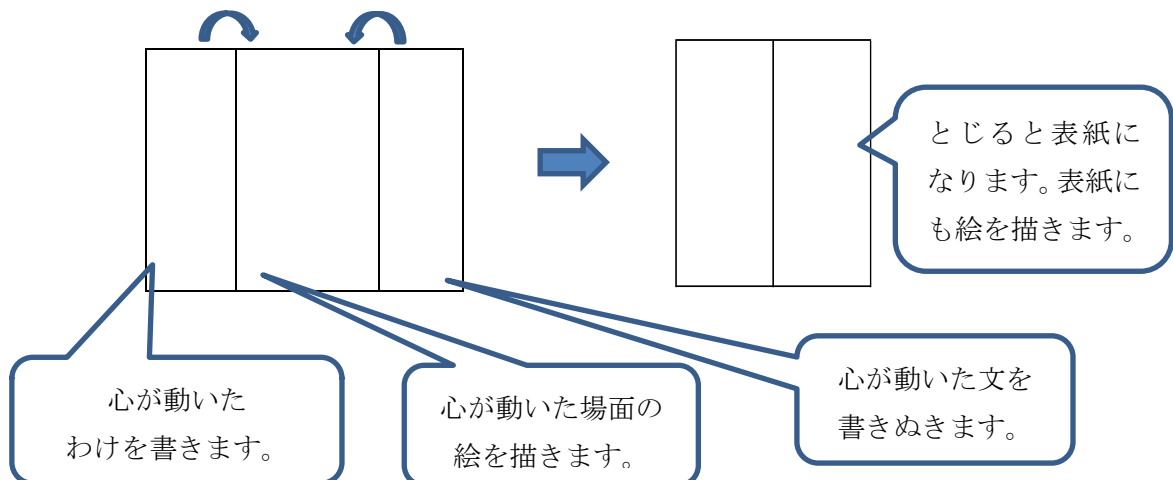
準備

- ・作者（レオ・レオニ）が同じ他の作品（図書室や図書館から借りて児童数分の本を用意する。）
- ・作品によっては、テーマをそろえた本を用意する。
- ・教科書で学習した以外の作品で作ったリーフレットの見本を作っておく。（リーフレットのイメージができるようにする。）

すすめ方

- ① レオ・レオニの他の作品を紹介する。
- ② 教科書の作品を全文読み、初発の感想を書く。
- ③ 感想をもとに子供たちと学習計画をたてる。
リーフレットを示し、学習のゴールとして、他の作品を読んで、リーフレットを作ることを確認する。
- ④ 教科書の作品を読み進める。登場人物の気持ちを読み取らせる。
- ⑤ リーフレットを作り交流する。

リーフレットの作り方例



とじると表紙になります。表紙にも絵を描きます。

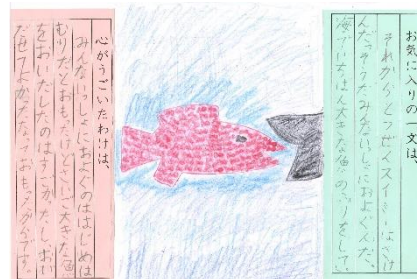
心が動いた
わけを書きます。

心が動いた場面の
絵を描きます。

心が動いた文を
書きぬきます。

児童の作品 スイミーで作ったリーフレット

閉じたときの表紙も工夫してかきます。



活動のアイデア

活動のポイント

◆リーフレットってなに？

「リーフレット」と言葉で伝えてもイメージがつかないので、必ず見本を示すことが大切。

また、見本を示すことで、学習意欲も高まります。

作ったら必ず交流することが大切です。

- ◆リーフレットの形を工夫することで、意欲も増してきます。図工的な要素が入り、楽しみながら作ることができ、そのことが読書への意欲につながっていきます。授業の初めに、見本を示すことで、取り組み方が変わってきます。授業のゴールを示すことが大切です。どうしても時間が足りない場合は、並行読書にとどめることも可能です。

学習情報

授業の中で、本をどう使う？



本当の大きさをだよ！

目的

国語科学習の様々な場面で図書を効果的に活用し、読み取りや調べ学習の質を高める。

対象学年・時間

1年生・・・単元学習全体を通して

準備

- ・目的に合わせた図書（動物や動物の赤ちゃんに関する本）を児童数分+α

すすめ方

- ・単元計画を立て、どの場面でどのような本を活用するかを考える。

① 単元の始め（導入）

⇒「動物」や「動物の赤ちゃん」に関心をもたせるための本」を紹介する。

いろんな動物がいるんだね。

調べてみたいな。



赤ちゃんは、お母さんと
いっしょで嬉しそう。

赤ちゃんって、かわいい。

《参考図書の例》

「どうぶつふしぎ図鑑」(チャイルド本社)、「どうぶつのおっばい」(アリス館)
 「世界どうぶつ家族」(岩崎書店)、「ねむいんだもん」(そうえん社) ほか

※単元学習全体を通して並行読書ができるように、学級内に本(複数本)を並べておく。

② 単元の途中（読み取り）

⇒「教材文を詳しく読み取るための補助的な本」を活用する。

◎教材文に関わる本



ライオンの赤ちゃんのことがよく分かる本だね。まずいみつこさんの本だ！

本当は、こんな大きさなんだ、すご〜い！



◎教材文から発展させた本

コアラも、カンガルーの赤ちゃんに似ているね。



キリンも、シマウマみたいに、すぐ立つんだね。

③ 単元の終わり（調べ学習）

⇒「調べ学習に参考となる本」を活用する。

《参考図書の例》

- 「ねことライオン」（ひさかたチャイルド）
- 「(もっと!)ほんとうのおおきさ動物園」(学研)
- 「くらべよう!どうぶつの赤ちゃん」シリーズ(小峰書店)
- 「くらべてみよう!どうぶつの赤ちゃん」シリーズ(ポプラ社)
- 「ちがいがわかる写真絵本集シリーズ どうぶつの赤ちゃん」(金の星社)
- 「おどろきと感動の動物子育て図鑑」シリーズ(学研)
- 「①いろいろな子育て」「⑤生きのびるために」

調べたい観点が分かりやすく載っている本を!



など

活動のポイント

◆本を活用するにあたって

単元計画の中のどこでどの本を活用するかを考える必要があります。

事前に図書館で活用できそうな本を探しておきます(図書指導員と相談)。

学校図書館にない場合や複数本が必要な場合には、さるびあ図書館などの市立図書館を活用し、児童の調べ学習に十分対応できる冊数を揃えるようにすることが大切です。

活動のアイディア

◆効果的に本を活用するために

児童に本を提示するときには、目的のページをすぐ開くことができるように付箋などを貼っておくとよいです。

調べ学習で本を使用するときは、児童のニーズに合うものか、また調べる観点が分かりやすく書かれているかなどを確認、教師が一人一人の児童に調べるヒントを出すことができるよう準備しておきます。

学習情報

「百科事典を使って調べよう」



目的

- 百科事典とはどういうものか理解する。
- 五十音順資料の基本的な使い方を理解する。
- 百科事典を引くことで調べ学習が豊かになることを知る。

対象学年・時間

3年生以上・一時間

準備

- ①『総合百科事典ポプラディア』
(40人学級 4セット または30人学級 3セット)
40人学級の場合 8班(5人ずつ) 1～6巻、
7～12巻を2班に分けて利用する。作業の途中で
入れ替えて、全ての巻が利用できるようにする。
- ②ワークシート 班に一枚 ③筆記道具(各自)

このキーワードを調べてみよう

キーワード	調べる人	はん	
1 一輪車 (いちりんしゃ)			
2 緊急地震速報 (きんきゅうじしんそくほう)			
3 国際子ども図書館 (こくさいこどもとしょかん)			
4 オバマ、バラク			
5 新幹線 (しんかんせん)			
6 セアカゴケグモ			
7 はやぶさ			
8 チャーシュー			
9 盲導犬 (もうどうけん)			
10 ンゴマ			
カイコ	2	2	68

すすめ方

- ① 学習のめあてをつかむ「百科事典を使って調べよう」・・・百科事典辞典を紹介する。
- ② ワークシートを説明する・・・各班にワークシートを1枚配布。
 - ・ワークシート1番下の『2 268』の数字は、どんな意味か考える。
『2巻 268ページ』何巻何ページにのっていることを知る。実際に調べる。
- ③ 10つのキーワードについて調べる
 - ・調べる担当を決め、前半1つ、後半1つ調べる。
 - ・各自、言葉を調べ、何巻何ページが分かったら個々に記入する。
 - ・自分の担当が終わったら児童は、班の友だちを手伝ったり、担当のキーワードに書かれていることを読んだりする。
 - ・途中で百科事典を入れ替えて調べる。
- ① 気が付いたことや感想を発表する。
 - ・国語辞典と似ている点や違う点について考える。
似ている点（五十音順・つめやはしら）違う点（12巻、写真）
 - ・「つめ」や「はしら」の説明をする。
- ② 国語辞典と百科事典の違いを知る。
 - ・「じてん」「辞典」「事典」の紙を提示
 - ・「辞典」は「言葉の意味」を調べる時、「事典」は「事柄の意味」調べる時に使う。
- ③ 「チャーシュー⇒焼き豚」について考える。
 - ・「⇒」の意味を知る。同じものだけど二つ名前がある。両方に同じ解説を載せず、片方に載せて、もう片方を見るようにする。

活動のポイント

◆学校図書館支援貸出を利用する

ポプラディアは、学校に1セットしかない場合があります。
1人2つの事柄を調べるためには、百科事典は3～4セット
必要です。学校に百科事典がない場合は、町田市立さるびあ
図書館で行っている学校図書館支援貸出を利用するとよいで
す。
私は、2011年発行の百科事典を使用しました。発行年
によって載っている情報が違います。

(参考資料 ポプラ社 百科事典ポプラディアを使ってみよう)

「読書活動を促す授業

～ビブリオバトルの実践～

《町田市立鶴川中学校の実践》

1 ビブリオバトルとは

ビブリオバトルとは、近年全国的に広まっている書評合戦のことである。自分が読んだ中でおすすめの本を5分間で紹介し、最も「読みたい」と思った本に参加者が投票して得票数が多かったものが「チャンプ本」になる。

本校では、毎年学期末の1週間を朝読書の時間としている。その際に読んだ本や長期休業中に読んだ本からおすすめの本を仲間に紹介する「ビブリオバトル」を毎学期はじめの国語の授業で行っている。

2 ビブリオバトルのねらい

本校の生徒たちの中には、日頃から読書に親しんでいる生徒もいるが、「なかなか本をじっくり読む時間がない」「どんな本をよめばいいか分からない」という生徒が大半である。そんな生徒たちにとって、友達が読んでおもしろかった本というのは手に取りやすく、興味を持てるようである。ビブリオバトルで印象に残った本を貸し借りしたり、同じ本を読んだもので感想を交流するなど、読書活動の推進につながっている。また、「読みたいと思わせる」ために、自分が読んだ本についてもう一度振り返ったり、内容を整理したりする必要がある。この活動が、「話す」力や思考力の向上にもつながると考えられる。

3 実践報告

実施時間（全3時）

- 第1時 ○ビブリオバトルとは何か (10分)
○班内バトル（5～6人1班とし、一人3分で行う）(30分)
※第2回は、説明を省略し、一人5分で行った。
○班代表を投票で決める（5分）



各グループバトルに対して質問しながら、その本についての話題を広げている。



パソコン画面でタイマーを表示してそれを見ながら話す。

第2時 ○クラスバトル (5分×6人=30分)
○投票と振り返り (10分) 各クラス代表を決定。



第3時 学年バトル 小ホールで5クラス代表が一人5分ずつ話す。



小ホールに学年全員と教員が集まって、5人の発表を聞き、一番読みたくなった本に投票した。

【生徒感想から】

- 2回目なのでどうやったらこの本を読んでいない人に伝えられるかを考えて発表できた(女子)
- 本を読むのが得意ではない僕でも、興味を引くような本が多く、「読もうかな」と思った(男子)
- 他人と自分の考え方や本の選び方、好みは違うと改めて実感した。他の人が読んでいる本や、普段あまり自分が出にとらない本でもいろいろと読んでみようと思った。(女子)
- 発表を聞いていて、取り入れたいと思う方法があった。次回はみんなが知れたところを出し惜しみしつつ発表してみたい。(女子)
- 本の内容によって、紹介しやすい本としづらい本があると思った。次回はみんなに読みたいと思わせる本を選んで、クラスバトルに出たい。(男子)

4 これまでにクラスチャンプ本となった作品

番号	書名	著者・作者	出版社	ISBN
1	コーヒーが冷めないうちに	川口 俊和	サンマーク出版	978-4-763135070
2	5秒後に意外な結末 パンドラの赤い箱	桃戸 ハル	学研プラス	978-4-052045479
3	スターティングオーバー	三秋 隼	メディアワークス文庫	978-4-048660013
4	Annie	トーマス・ミーハン	あすなる書房	978-4-751524794
5	僕は何度でも君に初めての 恋をする	沖田 円	スタート出版	978-4-813700432
6	かがみの孤城	辻村 深月	ポプラ社	978-4-591153321
7	「か」「く」「し」「ご」「と」	住野 よる	新潮社	978-4-103508311
8	まほろ駅前多田便利軒	三浦 しをん	文芸春秋	4-16-324670-3
9	告白	湊 かなえ	双葉社	978-4-575236286
10	ツナグ	辻村 深月	新潮社	978-4-103283218
11	自殺予定日	秋吉 理香子	東京創元社	978-4-488027599
12	魔界の塔	山田 悠介	幻冬舎	978-4-344014558
13	イノセント・デイズ	早見 和真	新潮社	978-4-101206912
14	スターウオーズ・エピソード 4～新たなる希望	ジョージ・ルーカス	講談社文庫	978-4-062932769
15	未来いそっぷ	星 新一	新潮文庫	4-10-109826-3
16	三日間の幸福	三秋 隼	メディアワークス文庫	978-4-048661690
17	贖罪(しょくざい)	湊 かなえ	双葉社	978-4-575515039
18	人間失格	太宰 治	新潮社	978-4-101006055
19	いたいなのいたいの とんでいけ	三秋 隼	メディアワークス 文庫	978-4-048668569
20	天気の子	新海 誠	角川つばさ文庫	978-4-046319272
21	夢をかなえるゾウ	水野 敬也	飛鳥新社	978-4-870318052

※ビブリオバトルについて説明する際、東京都立多摩図書館作成の「やってみよう☆ビブリオバトル」イラストが分かりやすくおすすめです。

「ビブリオバトル素材集-知的書評合戦公式ウェブサイト」

(<http://www.bibliobattle.jp/sozai-shuu>)

ここにはダウンロードできるタイマーもあります。(<http://wiwi.sub.jp/bibliotimer>)

ビブリオバトルに挑戦

年 組 番氏名 _____

- 目標** ①自分の紹介したい本を楽しみながら効果的に紹介できる。
②友人の紹介を聞き、良い点や工夫されている点に注目し鑑賞する。
- 内容** 第一時 自分の紹介したい本をマッピングして、どんな紹介ができるのか考える。
第二時 2人組で相互発表をしてみる 改善策を探る。
第三時 生活班の中で、まずリブリオバトルをする。代表を1名選出する。
第四時 生活班の代表者6名の発表を聞いて「チャンプ本」を決める。

評価規準（例）

- ① 自分の紹介したい本について意欲的に話そうとしている。
(主体的に学習に取り組む態度)
- ② 聞き手を意識して自分の選んだ本について興味をひきつけて話したり、発表を聞いて本の内容を深めている。
(思考・判断・表現)
- ③ 作品のよさを表す言葉を的確に用いている。
(技能・技能)

Qビブリオって何ですか？



Aラテン語で「書物」のことを「ビブリオ」って言うんですね。

Qそうなんですか。ラテン語なんですね。では「ビブリオバトル」って何ですか？



A京都大学大学院のゼミから始まりました。日本発信なんですね。本を紹介しあってどの本が一番読みたくなったのかを全員に聞いて優勝本を決めます。選ばれた本を「チャンプ本」といいます。

Qじゃあ、負けると悔しいですね？



Aそうなんです。だから面白くなるんですね。勝つととってもうれしいし、負けると次はがんばるぞっと思えます。そして選ばれなかった本もたくさん興味をもって読まれていきます。過去に選ばれた本の展示もします。他市や他県の中学生、高校生、大学生、一般の人の大会も盛んなのは勝ち負けを越えた喜びがあるんでしょうね。

Qやる前にどんな用意が必要ですか？



Aそうですね。不安な人もいるかもしれませんが、自分の選んだ本についてやるのですから、大丈夫です。読んでみたいと思わせるように、魅力的なところやその本の「大事なところ」をつかんでおくといいかもしれませんね。原稿は基本見ません。このライブ感がすてきなところですよ。

自由度100%!!の学習は心がうきうきします

「小中連携図書館活用」

《ゆくのき学園（武蔵岡中学校）の実践》

1 概要

武蔵岡中学校の在籍数は80名程度であるが、町田市立小中一貫ゆくのき学園として大戸小学校との施設一体型一貫教育を行っている。大戸小学校は在籍数137名であり、ゆくのき学園としては217名、9学級の学校である。

本校では、「読書への意欲・関心を高め、読書の習慣が身に付くように」という目的で、中学校では10分間の朝読書を実施。読み終えた書籍については読書カードに記入し、いつどのような本を読んだか視覚化することで読書への意欲向上につなげている。また、オススメの本を紹介する「紹介カード」を作成し図書室前に掲示するなどして読書への関心にもつなげている。



2 図書室の役割

本校の特徴として、読書センターとしての役割を担う第一図書室と、情報センターとしての役割を担う第二図書室があることもあげられる。部屋が分かれている分、第一図書室は読書への興味関心を高める工夫を行い、多くの新刊図書も並べている。一方、第二図書室は、調べ学習や話し合いなど、学習に集中できるよう、掲示物も必要な情報のみに抑えた空間づくりを行っている。



図書室の開放は昼休み、図書の貸し出しは授業時と昼休み中に行っており、貸し出しや蔵書の点検・発注については3名の図書指導員さんにもご協力いただき実施している。

図書室の開放は昼休み、図書の貸し出しは授業時と昼休み中に行っており、貸し出しや蔵書の点検・発注については3名の図書指導員さんにもご協力いただき実施している。

3



1学期と2学期の読書週間

かせを行う活動である。図書委員だけでなく学習ボランティアや図書ボランティアの地域の方にもお願いし、それぞれ5日間ずつ計10回程度実施している。

*対象：小学1年生～中学3年生

*時間：給食の時間（12:50～13:00）

*方法：放送室で本を読み、各クラスのスピーカーから朗読を流す

絵本は各クラスのモニターに映るよう図書委員がセッティングする

***中学生の図書委員**

各学年、なるべく食べ物に関する絵本を1～2冊選定し、1日1冊読み聞かせる。中にはその日のメニューにちなんだ絵本を選んだり、あらかじめ選んだ本の内容を栄養士さんにお伝えして給食の献立を考慮してもらったりと、給食とのコラボも工夫の一つである。

***小学生の図書委員**

その日のメニューにちなんだ図書を選び、その内容を放送で紹介する。結末は言わず「続き（最後）が気になる人はぜひ図書室に読みに来てください」という言葉で締めくくり、図書室の利用を促す工夫をしている。



《献立》
牛乳、鮭の塩麹焼き
おにぎり（塩）
中学生は塩・じゃこわかめ
いそかあえ、豚汁



《献立》
牛乳、きのこごはん
ししゃものごまチーズフライ
アーモンドあえ
さつまいもの味噌汁



***地域のボランティア**

紙芝居や長めの絵本を選んでこられることが多く、途中を省いたり少し早めに読み始めたりしながら聞かせているが、中学生にも読み応えのあるものを選んでいただいております。とても新鮮な時間となっている。



給食の時間ということで、放送委員による通常放送も行っている。そのため読み聞かせができる時間は10分程度と限られており、時間内に読み切ることができる内容でなければならず、本の選定や朗読には工夫を要する。また教室のテレビモニターに映された絵本を見るので、あまり細かすぎる絵は不向きであった。しかし、普段本を手にとることがあまりない児童が、続きが気になって図書室へ向かったり、もっとしっかり絵をみたかったからという理由で本を借りに行ったりと、読み聞かせがきっかけとなって図書室へ足を運ぶようになった児童生徒もいる。中学生についても、自分で読んだ・読んでもらったという記憶が蘇り懐かしくなったようである。

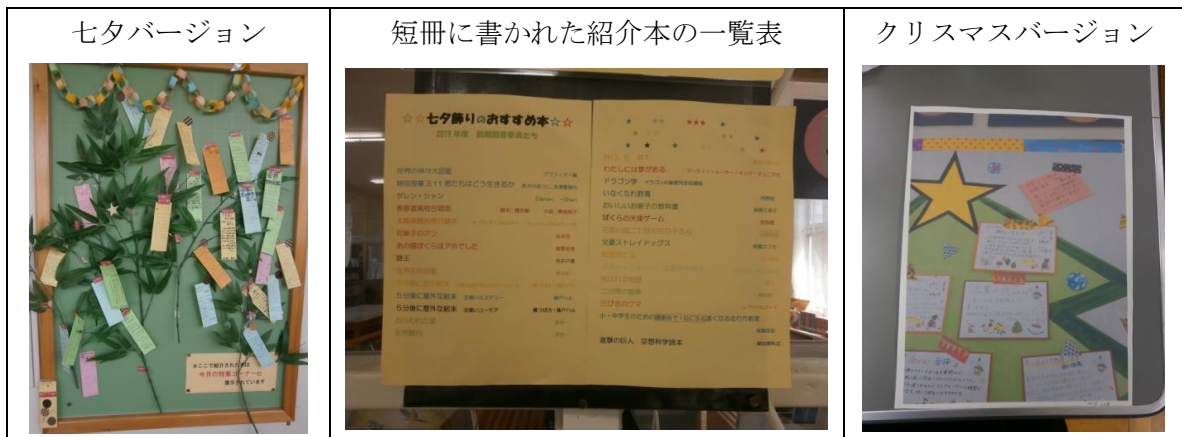
学校図書指導員との連携

《町田市立小山田中学校の実践》

本校の図書室は本校舎隣にあるプレハブ校舎内ということもあり、利用者数が多くはないため、利用者数を増やすことが課題となっている。一昨年度、昨年度から、図書指導員2名の協力を得ていくつかの工夫を試みている。

【取組1】

季節感を取り入れながら、図書委員の推薦図書を紹介している。見た目にアピールする掲示となる。また、図書室の雰囲気フレンドリーな暖かなものになる効果もあるようだ。



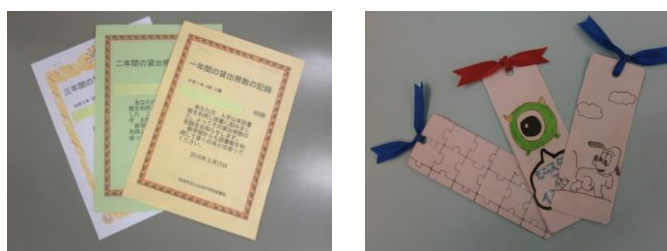
【取組2】

新刊本の紹介や、オリンピック、職場体験、修学旅行といった社会情勢は学校行事に見合ったタイムリーな本の紹介コーナーを置く。



【取組3】



借りた本の数で競う、クラス対抗と個人対抗の利用者数レースを実施した。図書指導員がカウントした7月中の2週間の利用者数・利用回数で競い、上位クラスには賞状、上位生徒には賞状と図書委員手作りのブックマーカーを渡した。結果発表と表彰は全校朝礼で行った。



【取組4】

9月の動物愛護週間を取りあげ、「わんにゃん特集」を実施した。「あなたは犬好き？猫好き？」と題して、シールを使ってどちらかに投票する。特集の実施について図書便りを通してお知らせする。投票結果は次の図書便りで発表をする。また、犬・猫を題材にした本を指導員が集め、特集コーナーに配置した。

投票ボード

		
1 学年図書委員が作った投票ボード。応援する動物の絵の下にシールを貼り投票する。	シールは投票ボードの下につける。そこから1票を投じる。	ぼくは犬派。君はどっち？投票の様子。

犬・猫が登場する本



以上のような図書室利用のイベントやキャンペーンのアイデアを図書指導員が提供してくれるので、それらを原案として図書委員会で準備と実施を担当した。

また、生徒だけでなく、教員の知りたいことや読みたい本についても随時相談に乗ってもらえる。大変心強いスポーターとなっている。

「図書委員会の活動について」

《町田市立町田第一中学校の実践》

1 選書について

各教科主任・司書教諭・図書ボランティアで、「図書選定委員会」を設置し、次の3つの手段で選書を行っている。①「図書選定委員」が書店で行う展示会に赴き、各教科・総合的な学習の時間に必要な書籍をリストアップする。②新刊本を中心に、図書選定基準のバランスを鑑み、さらに書籍をリストアップする。③学校図書館に、生徒が購入を希望する書籍を書いて入れるリクエストボックスを設置し、司書教諭と図書ボランティアで協議し、生徒の希望にも応えている。

2 図書委員会の活動

【取組1】「多読賞」の表彰

学期ごとにたくさんの本を借りた生徒をコンピュータで抽出し、学年ごとに3位まで生徒会朝礼で「多読賞」として表彰している。表彰状の文言は図書委員長と協議し、デザインは「情報BOX」の中から選び表彰状を作成している。

【取組2】しおりコンクール

図書委員会が呼び掛けて、「しおりコンクール」を実施している。しおり大の画用紙を置いて、希望者が期間中に応募できるしくみになっている。応募作品の中から図書委員会で投票を行い、最優秀賞・優秀賞・優良賞を決定し、生徒会朝礼で表彰している。作品は、学校図書館に展示し、ふだん図書館に足を運ばない生徒も来館してもらえる機会としている。



【取組3】Mini Book Review・POP作成

3-1 Mini Book Review (お薦め本の紹介)

A4大の用紙にMini Book Reviewを印刷し、図書委員お薦めの本の紹介を行っている。各学年のフロアのボードに掲示し、学校図書館に少しでも足を運んでもらえるよう工夫している。

3-2 POP 作成

少し厚めの上質紙をハガキ大に切り、図書委員に配布し、POPを作成している。POP作成の際には、以前に町田市中教研図書館部会で町田一中に講師に来ていただいた「POP王」三省堂内田剛氏のワークショップで伺ったことを生徒に紹介している。「**はっ**とさせるPOP（いきおい。インパクト）」「**ひど**くたっていい」「**ふ**つう（ありのままを伝える。うまく書こうとしなくていい）」「**へー**っ（なるほどね。うんちく。これを読んでこれがわかった）」「**ほっ**とさせる」。ハガキ大の紙に必要な情報を載せ、本を手にとってもらい取り組みを図書委員の生徒たちは、楽しんで取り組んでいる。自分たちが作成したPOPと紹介本を低い書架に置き、コーナーを作っている。自分がPOPで紹介した本が貸し出しされていると生徒の励みになるようである。



【取組4】図書委員会新聞の作成

夏休みに入る前に、「この夏に読んでほしいお勧め本」を特集した図書委員会新聞を作成し、全校生徒に配布した。学年ごとに1枚作成し、「今なら3冊借りられるよ」というメッセージとともに職員室前に3枚を掲示した。3年生は、受験に役立つ本を紹介するなど、学年の特長が見られた。

【取組5】教科とのコラボレーションコーナー

学校図書館で購入した Peter Rabbit の飛び出す絵本を見せながら、CDで英文を聴かせる英語の授業を実施した。英語科で Peter Rabbit が扱われた際、Peter Rabbit のコーナーを図書ボランティアの方が作ってくださった。Peter Rabbit 展の裏面に載っていた Peter Rabbit の本を読まないで答えられないクイズを生徒に配布し、その回答を学校図書館の本で探す生徒も見られた。



Mini Book Review



Title 書名

Author 作者

Star Rating お勧め度



Recommended by (図書委員名)

Summary 要約

導入プリント例②（鶴川第二中学校実施）

POP作りに挑戦

年 組 番氏名

目標 ①本から情報を集めるための方法を身につけ、目的に応じて必要な情報を読み取る。
②伝えたい内容に合わせて。引用して紹介する。

内容 演習「おすすめの本のポップを作ろう！」

評価基準

- ① 推薦したい内容が伝わるように、適切な言葉を選んだり表現の仕方を工夫したりしようとしている
(主体的に学習に取り組む態度)
- ② 推薦したい本のあらすじや印象的な表現、感想などをまとめたり、その中から適切な言葉を選んだりしてコピーを書いている。
(思考・判断・表現)
- ③ 作品のよさを表す語句を集め、表現形式に応じて適切に用いている。
(知識・技能)

Qポップって何？



A書店や図書館に行ったとき、新しく出た本や話題の本のコーナーでそれらを紹介するカードなどがおいてありますね。この本の紹介カードのことを「ポップ」と言います。

Qどんなポップがいいポップなんですか？



Aすじや心に残る言葉などが書かれ、ときにはカラフルでかわいらしいイラストまでそえられていて、その本を思わず手にとってみたくなる、そんなポップを作ってみましょう!!

Q作る前にどんな用意が必要ですか？



Aなんといっても、好きな本を選ぶのがいいです！そしてその本の内容をしっかりと理解したうえで言葉を選ぶ必要があります。ですから、もう一度読み返すことがオススメ♥

では「花曇りの向こう」（教科書掲載作品）を使って練習してみましょう

キラキラ輝く言葉は何？



例 「ふくろの中にはあまずっぱい梅干しがちゃんとはいつている。」
「わずかなとっかかりはするりと抜け落ちていった。」

あなたなら？

ヒント！6つのポイント

- ①タイトルや作者名を書く
- ②内容を少しだけ紹介する
- ③その本のよさを伝える言葉（キャッチコピー）を書く
- ④キラキラ輝く言葉を抜き出す
- ⑤デザインやイラストを工夫する
- ⑥どうおもしろいのかを書く

文化祭での読み聞かせ・ガシャ本

《町田市立鶴川第二中学校の実践》

学校図書館の利用者の数を増やし、知る喜びを身につけて欲しいといろいろな取り組みを図書委員会が行っている。文化祭第2日目の展示見学の時間に「おはなしステーション」と題して図書委員による「読み聞かせ」やワークショップ「手作りしおり」の時間を設けている。また授業日の昼休みに「ガシャ本」とネーミングをつけ、貸し出し数の増加に努めている。

【取組1】

その年のテーマにそって絵本や物語集、早口言葉など朗読劇や語り、参観者に復唱してもらうなど楽しいイベントとなっているのが「おはなしステーション」である。20年ほど前に全校生徒に名前を募集して名付けられたイベントで、声をレールに乗せて文学の世界を届けようというねらいが続いている。テーマは「世界の民話」や「おいしい!」など多彩である。体育館のような広い会場でなく学校図書館という限られたスペースで生の声で届け合うというのも文化祭にふさわしい。保護者や地域の方々の参観のある文化祭の日なので、皆さんで楽しんで頂いている。またワークショップの手作りしおりやブックカバーのコーナーも小学生や未就園児のお客さんにも好評である。



【取組2】

期間限定で、本を借りた人は本の名前が書いてある紙の入っているカプセルが引ける。そのカプセルの中の紙をカウンターで出すと、別置きにしてある棚から指定の本を当番が手渡す。必ず借りていってもらうのが条件である。自分では読まないような書名が入っていたりする。そして本の名前だけでなく図書委員が書いたおススメの理由が紙には書いてある。返すときにはその紙に感想を書いてはさんで返却してもらう。また別の人がそのカプセルを引いたら付け足して感想をリレーしていく。期間が終われば学校図書館だよりに一部分紹介している。読書の広がりを図るとともに本をとおして人と人を結びつけていくねらいもある。もちろんこの期間に貸し出し数は大変増えて効果的である。そして何より薦めた人も受け取った人も楽しい。

ガシャ本やっています

※お借りした本は必ずお返しください。
お返しの際は、お借りした本の名前が書いてある紙をカウンターに出してください。
お返しの際は、お借りした本の名前が書いてある紙をカウンターに出してください。
お返しの際は、お借りした本の名前が書いてある紙をカウンターに出してください。
お返しの際は、お借りした本の名前が書いてある紙をカウンターに出してください。
お返しの際は、お借りした本の名前が書いてある紙をカウンターに出してください。

**2月5日～25日まで
なんと期間限定**

<表紙画像提供・協力社等>

書名	出版社	著者名
みんなのユニバーサルデザイン (全6巻)	学研プラス	川内 美彦 監修
「ふつう」ってなんだ? —LGBTについて知る本—	学研プラス	認定特定非営利活動法人 ReBit 監修 殿ヶ谷 美由記 (漫画)
ほんとうのおおきさ 動物園	学研	小宮輝之 (上野動物園園長) 福田 豊文 写真
さがしてみよう! まちのバリアフリー (全6巻)	小峰書店	高橋 儀平 監修
くらべよう! どうぶつの赤ちゃん	小峰書店	小宮 輝之 監修
今、世界はあぶないのか? 難民と移民	評論社	セリ・ロバーツ 文 ハナネ・カイ 絵 大山泉 訳
平和ってなんだろう 「軍隊をすてた国」 コスタリカから考える	岩波ジュニア新書	足立 力也
綾瀬はるか「戦争を聞く」1~2	岩波ジュニア新書	TBSテレビ [NEWS 23] 取材班
シリアの秘密図書館 瓦礫から取り出した 本で図書館を作った人々	東京創元社	デルフィーヌ・ミヌーイ 訳 藤田 真理子 装幀 中村 聡
緒方貞子 共に生きるということ	PHP総研	緒方貞子
あこがれ仕事百科	実業之日本社	NHK ラジオ第1 「きらり10代!」制作班 編
5教科が仕事につながる! 英語の時間	ペリかん社	小林 良子
世界を変えた100人の女の子の物語	河出書房新社	エレナ・ファヴィッリ フランチェスカ・カヴァッロ 芹澤 恵 翻訳 高里 ひろ 翻訳
ニッポンを解剖する! 京都図鑑	JTBパブリッシング	(編集部)
京都・奈良・大阪 修学旅行 パーフェクト ガイド 改訂版	株式会社 メイツ ユニバーサルコンテンツ	あんぐる
行ってみよう! 京都・奈良図鑑 (もっと知 りたい! 図鑑)	ポプラ社	全国修学旅行研究協会 監修
学校に行きたくない君へ	ポプラ社	全国不登校新聞社編
総合百科事典 ポプラディア	ポプラ社	加古 里子 秋山 仁
くらべてよう! どうぶつの赤ちゃん	ポプラ社	増井 光子 監修
「おおきなかぶ」	福音館書店	A・トルストイ再話 内田 莉紗子訳 佐藤 忠良 画
ちびころおにぎりなかはなあに	教育画劇	おおい じゅんこ
ねことライオン にてる? にてない?	ひさかたチャイルド	堀 浩 監修 写真 内山 晟
どうぶつのおっぱい	アリス館	わしお としこ 構成・文 中川 志郎 監修
どうぶつふしぎ図鑑	チャイルド本社	今井 忠明 監修
ちがいがわかる写真絵本シリーズ	金の星社	増井 光子

<p>どうぶつの赤ちゃん</p> <p>ライオン、シマウマ、パンダ、ゴリラ.カンガルー、イルカ、ペンギン、コアラ、ゾウ、キリン、サル、キツネ、シロクマ、アザラン</p>		
--	--	--

あとがき

この学校図書館活用の手引きは、これまで以上に学校図書館を活用した学習を充実させるとともに、「本が好き」「読書は楽しい」など、町田市の児童・生徒がより一層の読書に親しむことができるように、学習指導及び学校図書館の運営に携わる方々の一助になるように、作成したものです。

編集にあたっては、学校図書館活用の手引き編集委員会の校長先生を中心に、各編集委員の先生方が学校で蓄積してきた知識実践を結集し、すぐに学校現場で参考となる具体的な実践事例をたくさん盛り込みました。

今後は、本手引きを学校図書館研修等で活用したり、各学校で活用できるように周知したりすることを通して、内容の更なる充実に努めてまいります。

町田市教育委員会 指導課

編 集 委 員

委員長	小澤 智 幸	(山崎小学校 校長)
副委員長	橋本 雅 彦	(南大谷中学校 校長)
副委員長	大友 理恵子	(忠生第三小学校 副校長)
	市原 一	(薬師中学校 副校長)
	海谷 佳奈	(町田第三小学校 教諭)
	内海 友佳	(成瀬中央小学校 教諭)
	小松原 みどり	(南成瀬小学校 主任教諭)
	平 光 子	(大蔵小学校 主任教諭)
	榎 園 智	(藤の台小学校 主任教諭)
	香村 明美	(小山田小学校 主任教諭)
	鈴木 ゆかり	(鶴川中学校 主任教諭)
	平野 智子	(真光寺中学校 教諭)
	川口 三保子	(小山田中学校 主任教諭)
	内村 佐保莉	(武蔵岡中学校 教諭)
	一ノ関 真佐子	(鶴川第二中学校 主任教諭)
	吉岡 順子	(町田第一中学校 指導教諭)
	古川 和隆	(さるびあ図書館 主事)
	小泉 仁美	(町田市民文学館 担当係長)
	谷山 優司	(指導課 指導主事)
	高木 孝輔	(指導課 指導主事)

※ () 内は、2020年3月31日現在の所属勤務先及び職名です。