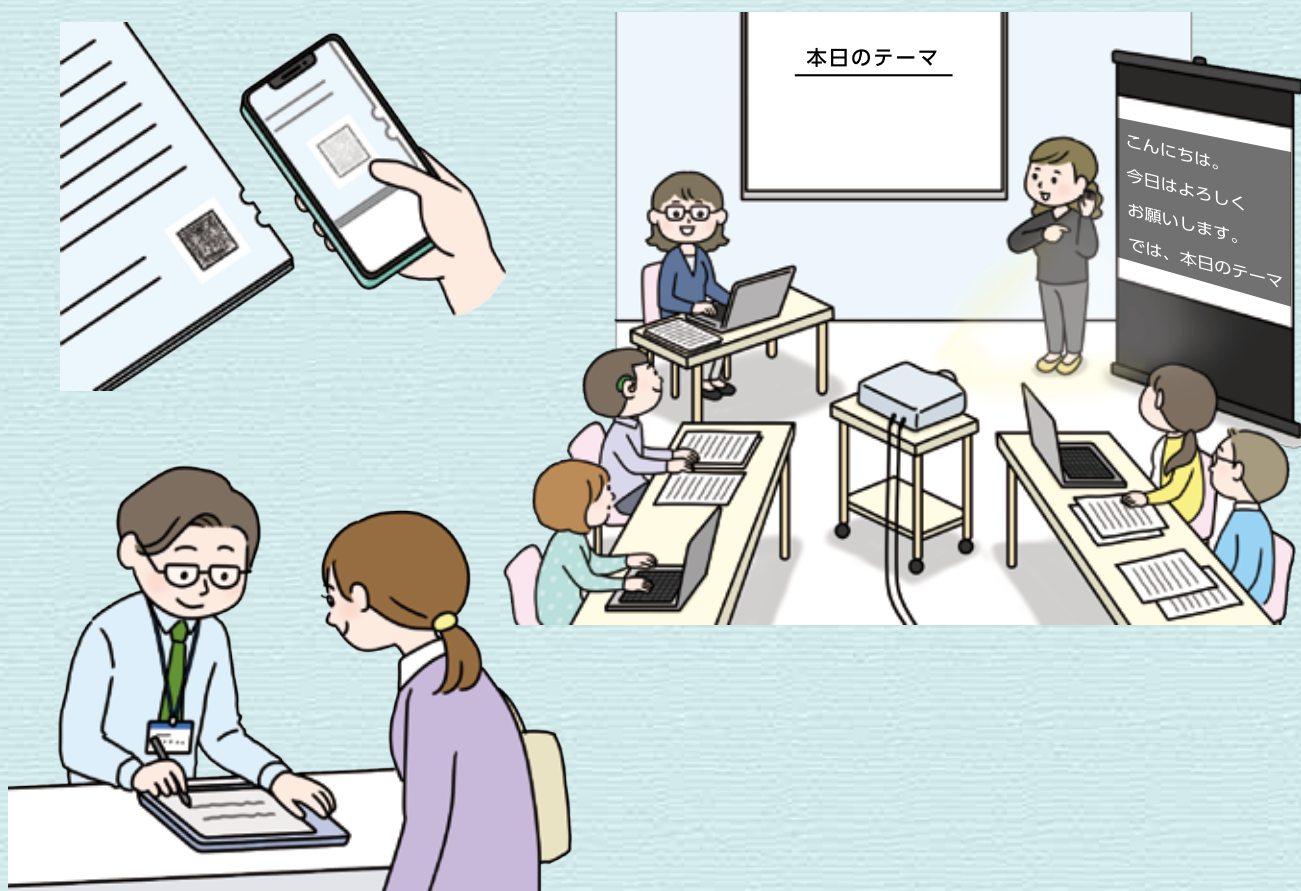


じょうほう

情報バリアフリー ハンドブック



まちだし
町田市

まちだしふくし すいしんきょうぎかい
町田市福祉のまちづくり推進協議会

もくじ 目次

1. ハンドブックについて 2
2. さまざまなニーズに応じた情報提供 5
3. 日常でできる情報提供の工夫 14
4. 広報・PR 等での配慮 18
5. 情報保障に関する支援紹介 25

1

ハンドブックについて

ハンドブックの作成の目的

私たちが暮らしているまちでは、日常生活や社会生活において、情報の取得や利用、意思疎通を行うことに困難を感じている人がいます。

このハンドブックでは、情報を容易に得られる状態＝「情報バリアフリー」を目指して、情報の取得などに困難を感じている人の特性や状況、多様なニーズについて紹介しています。また、そのニーズに応じて、情報発信する人に配慮が求められる事項について紹介しています。その他、昨今のデジタル化の進展に伴い、パソコンやスマートフォン等のデジタルツールを活用した情報提供方法についても案内しています。

このハンドブックは、事業者をはじめとする市民の皆さまにご活用いただき、「情報バリアフリー」の実現に向け、行動してもらうことを目的としています。また市は、



やがてすべての人が情報を得やすくなる「情報のユニバーサルデザイン」に発展できるように、推進していきます。

*「ユニバーサルデザイン」とは

年齢、性別、国籍、個人の能力等にかかわらず、すべての人が円滑に利用できるように建物や生活環境、製品などを作り上げるという考え方です。

情報を入手するためには、いろいろな方法があります

- 文字だけでは情報を得ることができず、点字等を触ることで情報を得ている人がいます。また、スマートフォンやパソコンのアクセシビリティ機能*を使って文字を読み上げるなど、音声で情報を得ている人もいます。
- 音声だけでは情報を得ることができず、手話や文字などで情報を得ている人もいます。
- 言葉の意味を理解することが苦手で、図記号や写真、色の使い分けから情報を得ている人もいます。
- 色の見分けが難しく、色以外の情報（例えば、文字や模様など）もあれば区別できる人もいます。
- 外国語を母語とするなど、漢字の読み取りが難しく、ひらがなや多言語表記だと理解できる人もいます。



*アクセシビリティ機能とは

誰でもスマートフォンやパソコンが使えるように、または使いやすくなるようにサポートする機能のことをいいます。

スマートフォンのアクセシビリティ機能として、文字を読み上げるものや、文字を拡大してみることができる拡大鏡の機能などが挙げられます。

また、パソコンでは文字を読み上げるものや、ハイコントラスト機能（背景の色と文字の色のコントラストを確保することで、一般的な画面が見えにくい人が見やすくなる機能）などがあります。

「障がい者」の「害」の字について

「障害」の考え方として、個人の心身の機能の障がいが原因として、個人的な問題であるとする「医学モデル」の考え方と、「障害」は個人の心身の機能障がいと社会的障壁の相互作用によって作り出されるもので、社会的障壁を取り除くのは社会の責務であるとする「社会モデル」の考え方があります。

2006年に採択された世界のルールである「障害者権利条約」では、「障害の社会モデル」の考え方が示されており、日本でもこの条約を批准して、「障害者基本法」の改正や「障害者差別解消法」を制定しました。

町田市は2003年から、「障害者」のように「ひと」に使用する場合に、表記を「障がい者」とする運用を行ってきました。上述の通り「障害」は社会の側にあるとする考え方に変わっていますが、従来より「害」の文字には「悪くすること」「わざわざ」という否定的な意味（「広辞苑」より）があります。

このことから、「ひと」に関連して使用する場合に、「害」を使用することは人権尊重の観点から好ましくないと考え、平仮名表記としています。

ただし、国の法令や町田市以外の条例・規則及びそれに基づく制度、並びに施設の名称や団体名等の固有名詞はそのままの表記とします。

2

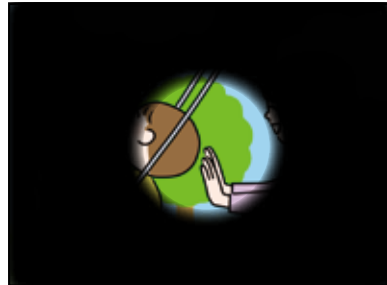
さまざまなニーズに応じた 情報提供

2-1 目が見えない、見えにくい人への情報提供

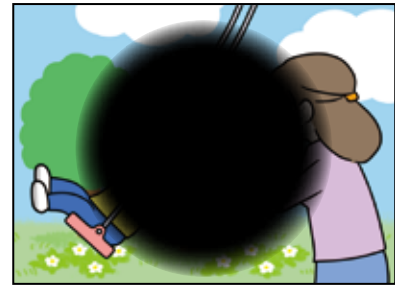
全く見えない人、見えにくい人、一部しか見えない人、色の見え方に特性のある人などがいます。見え方は人によって異なります。



ぼやけて見える



見える範囲がせまい



中心が見えない

情報の入手方法

全く見えない人

- 主に「点字」や「音声」によって情報を入手しています。
- 「音声」は人が読み上げる方法やCDのほか、パソコンやスマートフォンの音声読み上げ機能を利用しています。
- 「触る」ことにより、物の形や感触を確認してやっとわかることも多いです。



見えにくい人、一部しか見えない人

- パソコンやスマートフォンを使って情報を入手します。また、タブレットで写真を撮り、拡大して確認する方法も便利です。

- ルーペや拡大読書器を使って情報を入手している人もいます。
- 「点字」や「音声」によって情報を入力している人もいます。



▲ 拡大読書器

私たちができること

- チラシ等を作成する際、多くの方が読みやすいように配慮します。
→詳しくは18～21ページ参照
- 資料に音声コードを入れます。視覚障がい者がスマートフォンや活字文書読み上げ装置を使って音声コードを読み取り、記録された情報を音声で聞くことができます。
→詳しくは21～22ページ参照
- パソコンやスマートフォンの音声読み上げ機能を使って確認できるように工夫をします。
→詳しくは23～24ページ参照
- 要望があった場合は、点字版を作成します。



▲ 音声コード

《市民の声》

図書館の朗読室で、ボランティアに図書館の本だけでなく持ち込みの資料も読み上げてもらうことができる、対面朗読サービスを利用しています。



《市民の声》

スマートフォンのカメラ機能を使って、確認したいものを撮影し、AI機能で判断したり、ボランティア登録している人に繋いで、何が写っているのか教えてもらっています。



コラム

視覚障がい者を支援する音声誘導について

視覚障がい者を支援する音声誘導についてはさまざまな研究が進められ、各所で実証実験が行われています。それぞれ提供する情報に特徴があり、整備する時には、視覚障がい者のニーズに適したシステムの導入の検討が必要です。



2-2 耳が聞こえない、聞こえにくい人への情報提供



全く聞こえない人、聞こえにくい人などがあります。どれくらい聞こえるかは人により異なり、読み書きする力も人それぞれです。

また、聞こえないことが外見からわからないため、こちらから声をかけた時に相手に気づかれなかったら、「耳が聞こえないかもしれない」と思って対応しましょう。

情報の入手方法

- 手話*や文字を通して、情報を入手します。
- 口の形や表情、ジェスチャーも手がかりにしています。

*手話は障害者基本法で言語として定められています。手や指、目の動き、口の形などの表情、上半身を使って、視覚的に表現する言語です。

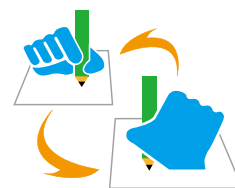
わたし 私たちができること

コミュニケーション方法

- 聞こえない人でも、手話ができる人ばかりではありません。その場合は、「筆談」でコミュニケーションを取ります。最近では、スマートフォンのチャット機能やメモ機能を使う方法もあります。
- 話した内容を文字に変換するスマートフォンのアプリなどがあります。それらを活用する方法があります。
- その他、「ジェスチャー」、「空書」、口の動きで言葉を読み取る「口話」など相手がわかりやすい方法を使います。口の形を見せるため、可能な限りマスクを外して話します。
- 表情は感情を伝えるのに大切です。表情をつけて話します。



みみ
耳マーク

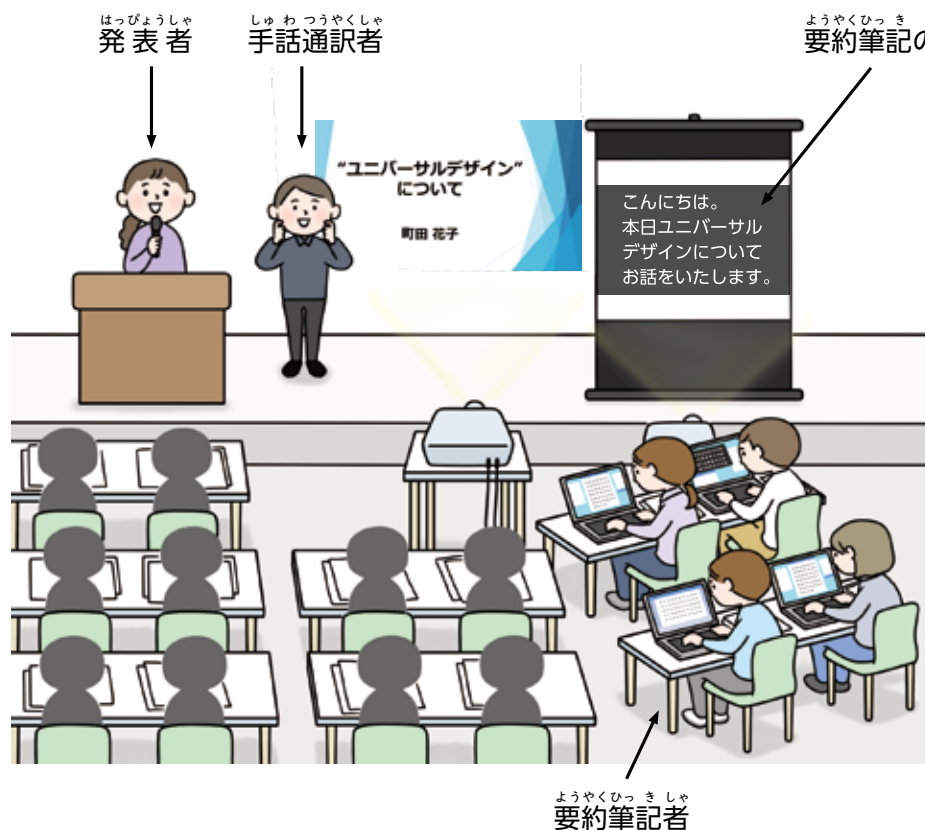


ひつだん
筆談マーク

- ▲カウンターなどでは、耳マークや筆談マークを掲示して、筆談対応をしていることを伝えます。

打ち合わせ、講演会、催し物を開催する時

- 講演会やイベント、会議等で参加者から希望があった場合は、手話通訳者や要約筆記者（または文字通訳者）を手配します。
- 要約筆記（または文字通訳）は話の主だった内容を文字で伝えます。スクリーンに投影して会場全体へ伝える方法と、希望者の隣で情報を伝える方法、個人のパソコンやスマートフォンに表示する方法があります。
- 問い合わせ先に電話以外でも問い合わせができるようにメールアドレスやFAX番号の記載をします。



* 手話通訳者や要約筆記（または文字通訳）の内容が見やすい位置に、聴覚障がい者が優先的に座れるような工夫があると良いです。

コラム

おんせいじょうほう もじか 音声情報の文字化

げんざい おんせいじょうほう もじか おお かいほう
現在では、音声情報を文字化するスマートフォンのアプリが多く開発されて
います。にほんご igoいがい げんご じどうほんやく きのおう どうさい
日本語以外の言語に自動翻訳できるものや、AI機能を搭載したものなど
があります。



UDトーク



YY文字起こし

おんせいじょうほう もじか いがい
*音声情報の文字化以外にも、コミュニ
ケーションを支援する便利なアプ
リがあります。詳しくは27ページ。

コラム

でんわ 電話リレーサービス

ちょうかく はつわ こんなん ひと き ひと かいわ つうやく
聴覚や発話に困難のある人と聞こえる人との会話を、通訳オペレーターが
しゅわ もじ おんせい つうやく
「手話」または「文字」と「音声」を通訳することにより、電話でリアルタイム
につながることができるサービスです。



でんわ
電話リレーサービス利用者

よくお店の予約に利用していますが、最初
に通訳オペレーターから通訳である旨の案
内があるため、迷惑電話に間違えられて切
られてしまうことが多いです。どうか、最後
まで話を聞いてほしいです。

でんわ
*電話リレーサービスからはフリーダイヤル（0120か
ら始まる番号）へかけることができません。別の番
号がある場合は、そちらの番号も合わせて掲載する
ことが望ましいです。

さんしょう いっぱんざいだんほうじんにっぽんざいだんでんわ
参照：一般財団法人日本財団電話リレーサービス <https://www.nfrs.or.jp/>

2-3

文章の意味を理解することに時間が 必要な人への情報提供

知的障がいや発達障がい、学習障がいなどで複雑な会話を理解したり、文章の読み書きに困難がある人がいます。また、外国人の中には日本語が不慣れな人もいます。

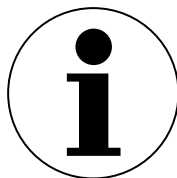
以上のような人たちと会話する時や、このような人たちが文章を読むことを想定して書類やチラシ、ポスターを作成します。

私たちができること

- 話す時は、ゆっくり、わかりやすい言葉で伝えます。
- 文字だけだと伝わりにくい、または伝わらないことがあります。そのため、文字以外の情報も合わせて提供します。
- 文字の他に以下のような情報を組み合わせると、意味が理解しやすくなります。

ピクトグラム

- 情報や注意を示すための案内図記号です。文字の代わりに視覚的に表現することで、言葉の違いや年齢等にかかわらず、情報の伝達を行うことができます。



案内
Information



障害のある人が
使える設備
Accessible facility



お手洗
Toilets



撮影禁止
Do not take
photographs

イラスト、写真

- 文字と同じ内容のイラストや写真があることで、よりわかりやすくなります。

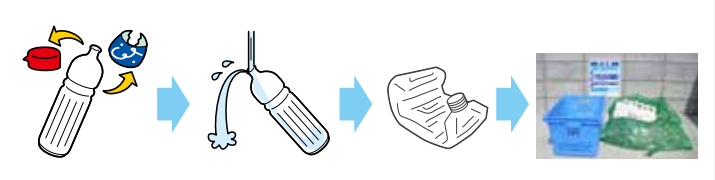
わる **悪い例**

【ペットボトルの捨て方】

- ① キャップとラベルを取る
- ② 中を洗浄し、乾かす
- ③ つぶす
- ④ 集荷場所に持って行く

よ **良い例**

【ペットボトルの捨て方】



① キャップとラベルを取る

② 中を洗浄し、乾かす

③ つぶす

④ 集荷場所に持って行く

[参照：町田市 資源とごみの出し方ガイド]

相手に伝わる日本語

- タイトルを見ただけで文章の内容がイメージできるようにします。
- 簡単な単語やフレーズを使います。（難しい単語、専門的な用語は避けます。）
- 特に伝えたい情報はフォントや余白のバランスを変えて強調します。
- 主語と述語を正しく対応させて、内容をわかりやすくします。

ふりがな（ルビ）

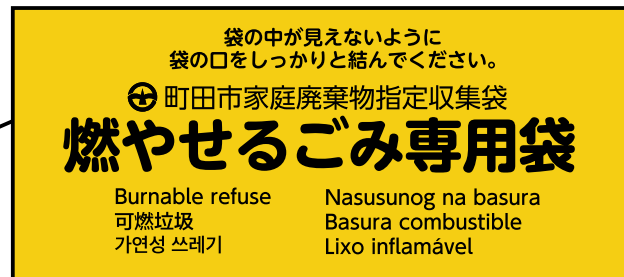
- 難しい漢字や地名、名前などにはふりがな（ルビ）があるとわかりやすいです。また、ふりがな（ルビ）があることで読むことができる人もいます。

*町田市ホームページでは、本誌「情報バリアフリーハンドブック」にふりがな（ルビ）を入れたPDFデータを公開しています。



多言語表記

- 外国人にもわかるよう多言語表記することが望ましいです。
- 英語、中国語、韓国語のほか、必要に応じて他の言語についても記載することが望ましいです。その他、翻訳アプリを使用する方法もあります。



コラム

漢字とひらがなのバランス

発達障がいがある人の中には、漢字を記号として認識している人もいます。すべての文字をひらがなにするのではなく、簡単な漢字はそのまま漢字で表し、ふりがな（ルビ）を付けることが望ましいです。

《 ひらがなだけの場合 》

発達障がいがある人の中には、漢字を記号として認識している人もいます。すべての漢字をひらがなにするのではなく、簡単な漢字はそのまま漢字であらわし、

3

にちじょう じょうほう ていきょう くふう 日常でできる情報提供の工夫

しごと にちじょう ばめん
仕事や日常の場面では、
つぎ じょうほうていきょう
次のような情報提供の
くふう
工夫ができます。

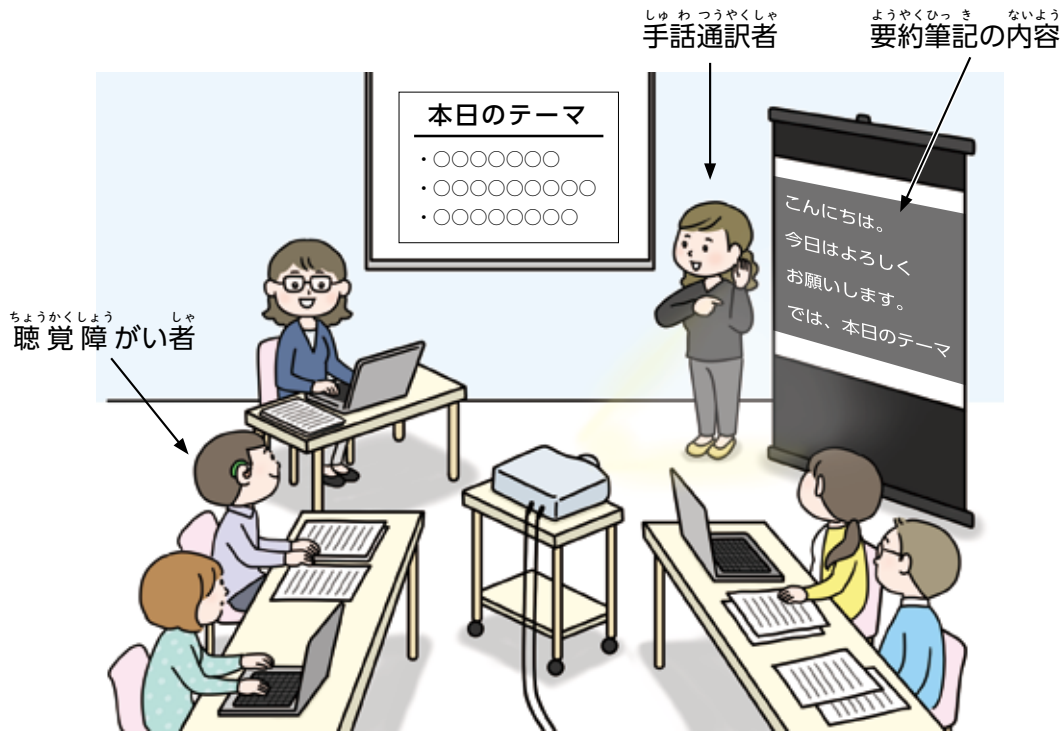


3-1 じぜん かんきょう ととの 事前に環境を整えるもの

- も じじょうほう い がい あんないほうほう てんじ おんせいよ あ ようい
文字情報以外の案内方法（点字や音声読み上げ）の用意をします。
- ひつだん ゆび さ ちゅうもん しゃしんつ
筆談ボードや、指を差してメニューを注文できるように写真付きのメニュー
をようい
用意したり、スマートフォンやタブレットにおんせいにんしき
音声認識アプリなどをい
入れて
おきます。
- たげんご ひょうき よう
多言語で表記されているものを用
い
意します。
- もう こ さき と あ さき でんわ
申し込み先や問い合わせ先は電話
ばんごう
番号だけでなく、FAX番号やメー
ルアドレスなど、ふくすう ほうほう き
複数の方法を記
さい
載しておくようにします。



う あ かいぎ
打ち合わせや会議など



- 手話通訳者の手配 → オンラインでも対応できる場合があります。
- 要約筆記者の手配 → 手書きやパソコンで文字を入力する方法があります。
また、オンラインでも対応できる場合があります。
- 配布資料の点訳、パソコン等で読み上げるためのテキストデータの作成
- モニターの設置 → 参加している人全員と資料の内容や会話の内容を共有するために使用します。

3-2 個別に対応できるもの (急に対応が必要になった時)

14～15ページのように
事前準備をしても、
その他のニーズが
当日に出てきてしまい、
準備が間に合わなかった
場面での対応例です。

その1 相手のニーズを確認します。

その2 自分たちができることを提案します。

その3 相手と適切な調整を行い、実施します。



事例 1

手話で説明していただけますか？



聴覚障がい者

手話できません。また、今から手話通訳者
を手配することが難しいので、筆談や音声認
識アプリを使って対応する方法でもよろしい
でしょうか？



はい。お願いします。

事例 2

メニューをタッチパネルで確認できないので、
点字メニューはありますか？



視覚障がい者

点字メニューは作成中のため、本日はスタッフ
が読み上げる方法でもよろしいでしょうか？



大丈夫です。お願いします。

事例
3



高齢者

小さい文字で読みにくいので、
大きな文字の資料はありますか？

大きな文字の資料はないため、拡大コピーした
ものをお渡しするのはいかがでしょうか？



それでお願ひします。

まず、上記のように、話し合い（建設的対話）で互いに納得のいく方法を見つけます。

その納得した方法を行うこと、これを「合理的配慮」といいます。

2024年4月1日に改正障害者差別解消法が施行され、民間事業者の合

理的配慮の提供が全国的に法的義務化されました。（東京都では先行して義

務化されています。）→詳しくは28ページ参照

4

こうほう など 広報・PR等 での配慮

フォントの大きさや種類などによって読み手が受ける印象や読みやすさが変わってきます。



4-1 チラシ、冊子などを 作る時のポイント

フォントの大きさ、種類など

フォントの大きさ

- 目が見えにくい人や、高齢者などは、視力の低下により小さな文字が読みにくいです。
- 印刷物の文字の大きさは、12ポイント以上が見やすいとされています。

文字の大きさはどれが読みやすいですか？ (10ポイント)
 文字の大きさはどれが読みやすいですか？ (12ポイント)
 文字の大きさはどれが読みやすいですか？ (14ポイント)

フォントの種類

- 読み間違いしにくく、他の文字との判別をわかりやすくした「ユニバーサルデザインフォント (UDフォント)」を使用しましょう。
- UDフォントの工夫の1つとして、図1の丸 (●) で示した部分のスペースを広くとり、似た形の文字 (3と8、OとC) を区別しやすくしています。

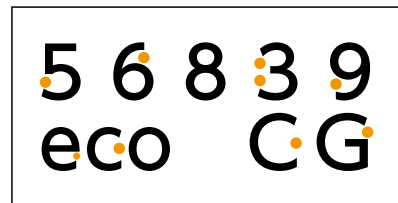


図1

- UDフォントが使用できない場合は、ゴシック体の使用が望ましいです。

あさがお ダブル 56839 ▶ BIZ UD P ゴシック 12ポイント
 あさがお ダブル 56839 ▶ BIZ UD P 明朝 12ポイント
 あさがお ダブル 56839 ▶ UD デジタル 教科書体 NP-R 12ポイント

あさがお ダブル 56839 ▶ メイリオ 12ポイント
 あさがお ダブル 56839 ▶ MS ゴシック 12ポイント
 あさがお ダブル 56839 ▶ 游ゴシック 12ポイント

ぎょうかん 行間

- 行間は文字サイズの50～100%が適切といわれています。

行間はどれが読みやすいですか？情報のユニバーサルデザインについて考えてみましょう	行間はどれが読みやすいですか？情報のユニバーサルデザインについて	行間はどれが読みやすいですか？ ↑文字サイズ ↓行間 →文字サイズの50～100%
--	----------------------------------	--

- ワードで行間を「固定値」とする場合は、文字が12ポイントならば、18～24ポイント（12ポイント×1.5～2.0倍）が目安となります。

もじ じかん 文字の字間

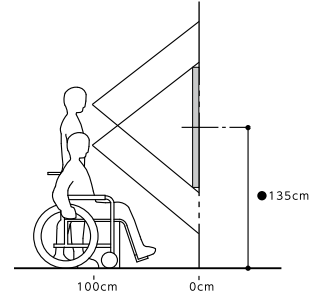
- 文字の字間、行間、余白は読みやすさに大きく影響します。そのため、スペースを惜しんで情報を詰め込みすぎないようにしましょう。
- 伝えることが多いからと情報を詰め込むと、読みにくいものになってしまいます。
- また、同じ大きさの文字でも、漢字が多いと狭く見えます。

文字の字間はどれが読みやすいですか？
 文字の字間はどれが読みやすいですか？
 文字の字間はどれが読みやすいですか？
 文字の字間はどれが読みやすいですか？

コラム

掲示板

掲示板は設置する場所によって、読みやすさが変わります。特に車いすの人は目線の位置が低いので、掲示板の文字が上にあると高く読みにくいです。また、高齢者や視力が低い人の中には、掲示板のすぐ近くまで近づいて読みたい人もいます。誰もが簡単に近づけるように、位置や高さを考えて設置しましょう。



最近では、デジタルサイネージの設置が増えてきています。さまざまな情報を提供できますが、相手に伝わるように文字の大きさ、コントラストなど配慮が必要です。
 [図参照：町田市福祉のまちづくり総合推進条例整備基準等マニュアル]

カラーユニバーサルデザイン（カラーUD）など

色の見え方は人によってさまざまです。目には赤、緑、青の3色を感じる機能がありますが、人によっては十分に機能せず、見分けられる色の種類が違ふことがあります。

より多くの人々が区別しやすい色の組み合わせ

- 背景の色と文字の組み合わせによって、読みやすさが変わります。

→下の例参照

- 赤色は黒色と区別しにくいいため、赤色を使う時は朱色やオレンジ色を使います。
- 背景に模様や写真がある場合は、文字を縁取りするなどの工夫が必要です。



白色と黄色



赤色と黒色



赤色と緑色



赤色と紫色



緑色と茶色



濃い青色と黒色



白色と青色



白色と緑色



白色と赤色



黄色と青色



黄色と黒色



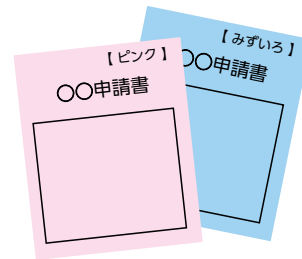
緑の明暗

色の明るさや濃さ

- 同系色の場合は濃淡を付けます。
- 見た目の明るさを大きく変化させると良いです。

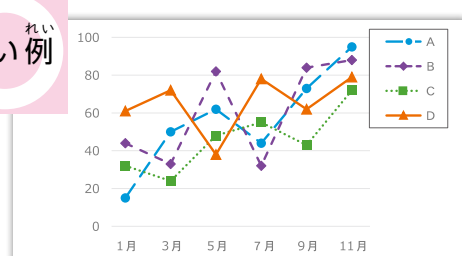
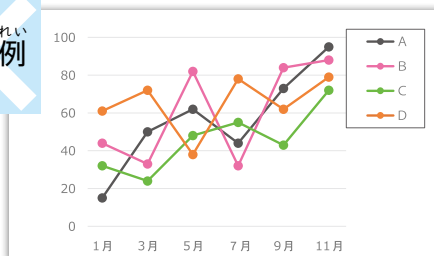
色の名前

- 申請用紙等、色の名前で案内するような場合は、用紙にあらかじめ色の名前が印刷されていると色弱者にもわかりやすいです。



グラフなどの線や形状

- グラフなどは、凡例を色の違いで表現するのではなく、色と一緒に○△□など形状も変えます。
- 線は実線、点線、破線など、さまざまな線種を使用します。



音声コードの作成

音声コードとは

- 文字情報を二次元コードに変換したもので、スマートフォンのアプリや専用の読み上げ装置を使って読み込み、文字情報を音声で聞くことができるものです。文字数は約800文字まで入れられます。

→漢字で記載する固有名詞などは、漢字の後ろに括弧でふりがなを入れるなど工夫をします。例：函師町（ずしまち）にある町田市立室内プール

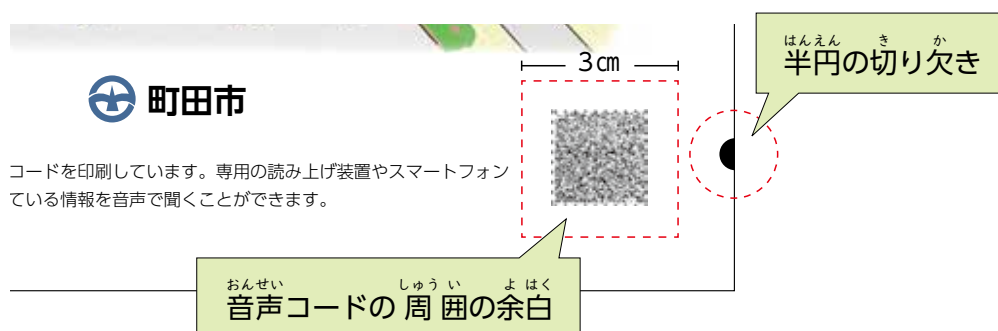
- QRコードリーダーでは読み込むことができず、専用のアプリまたは装置が必要になります。（「QRコード」は、株式会社デンソーウェーブの商標登録です。）

音声コードの周囲には余白を確保

- 音声コードの周辺（3×3cm）に、濃い色や文字が印刷されないようにレイアウトします。
- 全体に薄い色が着いている色上質紙などにも使用可能です。

紙面には切り欠き

- 視覚障がい者に音声コードが印刷されていることがわかるように、音声コードの近く（余白から1cm）に半円の切り欠きを設けます。
- 2穴パンチの片方を利用して、切り欠きを設けることができます。



4-2 動画を作る時のポイント



- 音声聞こえなくても内容が伝わるように字幕を付けます。
- 聴覚障がいの方へ伝わりやすいように、手話通訳を入れることが望ましいです。

4-3 ホームページ・SNS

ウェブアクセシビリティ

高齢者や障がい者といった、ホームページなどの利用に何らかの制約がある人や、利用に不慣れな人々を含めて、誰もがホームページなどで提供される情報や機能を支障なく利用できることであり、JIS規格（JIS X 8341-3）に定められています。

ホームページ掲載情報の作成ポイント

タイトルで内容がわかるように

- 視覚障がいがあり、音声読み上げソフトを使用する人など、ページ全体のレイアウトを見渡すことができない利用者にとって、ページタイトルは重要な情報です。

「音声読み上げソフト」で正しく読める表記

- 環境依存文字（例えば、**株**や**㊦**など）は使用せず不要な空白は入れません。
- 「音声読み上げソフト」は、画像について読み上げません。そのため、画像をアップロードする時には、代替テキスト機能があればその機能を使って画像の説明をしましょう。機能がない場合は、本文中で画像の説明が必要

文章構造がわかるように

- 見出しや箇条書きを正しく設定し、文章構造がわかるように設定します。

コラム

音声読み上げ機能

視覚障がいがあるなど音声読み上げソフトを使用する人のために、町田市のホームページ上には音声読み上げ機能があります。



4-4 メール作成

パソコンだけでなく、スマートフォンなどでメールを確認する機会が増えています。
多くの人を読みやすいメールにするために、以下の①～⑥について気をつけましょう。

1 件名はメール本文の要点がわかる
内容を記載します。

2 相手の名前だけでなく、自分の名前も記載します。

件名：
〇月〇日の打ち合わせについて

本文：
〇〇団体
代表〇〇様

4 「。」だけでなく、「」などの位置で適宜改行します。全角で20～30字で改行すると読みやすいです。

3 左側に詰めて文章を書き出します。1文字空けて書き始める必要はありません。

お世話になっております。
町田市●●課の◆◆と申します。
〇月〇日 13時からに予定しております打ち合わせについて
場所及び参加者が決まりましたのでご連絡いたします。
場所は△△市民センターの2階、参加者は◇◇、◎◎、◆◆です。
当日の準備は30分前から行っております。

〇〇団体の皆さまで参加いただける方のお名前がわかりましたら、
事前にお知らせいただけますでしょうか。
お手数ではございますが、〇月〇日までにご連絡いただくと幸いです。

5 段落ごとに空白行を入れます。何も書かれていない空白行を入れることで文章にメリハリが出て、読みやすくなります。

また、お天気が崩れる予報ですので、お足元にお気をつけてお越しください。
当日はよろしく願ひ致します。

以下、署名です。

注

町田市●●課
◆◆◆◆
住所：〒194-8520 町田市森野 2-2-22
TEL：042-724-**** / FAX：042-724-****
Mail：*****@city.machida.tokyo.jp

6 環境依存文字は使用する端末によっては、文字化けしてしまう可能性があります。そのため、環境依存文字は使用しないようにしましょう。

注：「以下、署名です。」と入れることで、音声読み上げソフトを使用する人がここで本文が
終わったと判断することができます。

補足：「HTML」形式や「リッチテキスト」形式の場合は、画像や表などをメール本文に貼り付
けて送ることができます。しかし、受け取る側の状況によって正しく表示されなかつた
り、音声読み上げソフトを利用している人に正しく情報が伝わらない可能性が高いです。
そのため、送る相手によっては、「テキスト」形式で送るなど配慮しましょう。

5

情報保障に関する支援紹介

5-1 情報保障に関する支援紹介

項目	支援内容	所管及び連絡先
手話通訳者派遣	手話を必要とする聴覚障がい者向けに、通院、相談・申請・手続き、教育・文化に関する活動での手話通訳。	町田市役所 地域福祉部 障がい福祉課 電話：042-724-2148
要約筆記通訳者派遣	聴覚障がい者向けに、通院、相談・申請・手続き、教育・文化に関する活動での文字通訳（要約筆記）。	電話：042-724-2148 FAX：050-3101-3638
朗読ボランティア	視覚障がい者向けに、市、団体、個人からの要請に基づき図書等のテープ・CD化を実施。	町田ボランティアセンター* 電話：042-725-4465 FAX：042-723-4281
点訳サービス	視覚障がい者向けに、市、団体、個人からの要請に基づき、図書等の点訳を実施。	実施団体： 町田音訳グループ・朗奉 町田市点訳赤十字奉仕団
図書館での障がい者に対する支援活動	<ul style="list-style-type: none"> 視覚障がい者向けの対面朗読 視覚障がい者等向けの音訳資料や点字資料など、障がいの状況に応じた資料を貸出 町田市在住で来館が困難、かつ代理の来館者がいらっしゃる方を対象に図書の宅配 電子書籍サービス 	町田市立図書館 中央図書館サービス係 障がい者サービス担当 電話：042-728-8220 FAX：042-720-5660

項目	支援内容	所管及び連絡先
印刷物の情報保障	カタログポケット	町田市役所 政策経営部広報課 (カタログポケット、広報まちだ) 電話：042-724-2101 FAX：042-724-1171
	広報まちだ、選挙啓発紙	町田市役所選挙管理委員会 事務局（選挙啓発紙） 電話：042-724-2168
	市議会だより	町田市役所議会事務局 (市議会だより) 電話：042-724-4049

* 町田ボランティアセンターは、町田市社会福祉協議会が設置・運営しています。

5-2 すべての人が情報を取得・利用することができるために

2022年5月25日に、「障害者による情報の取得及び利用並びに意思疎通に係る施策の推進に関する法律」（通称：障害者情報アクセシビリティ・コミュニケーション施策推進法）が公布・施行されました。

この法律は、すべての人が障がいの有無によって分け隔てられることなく、相互に人格と個性を尊重し合いながら共生する社会の実現に資するため、障がい者による情報の取得・利用・意思疎通に係る施策の基本となる事項について定めたものです。

以下の1～4の基本理念に基づき、施策を推進していくことが求められています。

1 可能な限り、障がいの種類や程度に応じた手段を選ぶことができるようにする。

2 日常生活や社会生活を過ごしている地域にかかわらず等しく情報を十分に取得・利用し、円滑に意思疎通を図ることができるようにする。

3 可能な限り、障がい者でない者が取得する情報と同一のものを、同一の時点において取得することができるようにする。

4 デジタル社会における高度情報通信ネットワークの利用・情報通信技術の活用を通じて、必要な情報を十分に取得・利用し円滑に意思疎通を図ることができるようにする。

5-3 障がいのある人との コミュニケーションに便利なアプリ

以下のQRコードからアクセスできるホームページでは、声以外で会話や意思疎通ができるものや、会話を文字変換できるもの、ふりがなを自動で振ることができるものなど、さまざまなアプリが紹介されています。（一部、有料のアプリがあります。）

● iPhone、iPad用アプリの
紹介ページ



● Android用アプリの
紹介ページ



掲載元

東京都障害者IT地域支援センター

東京都文京区小日向4-1-6 東京都社会福祉保健医療研修センター1階

電話

03-6682-6308

FAX

03-6686-1277

2024年4月1日に合理的配慮の提供が全国的に法的義務化されました (東京都では先行して義務化されています)

1 合理的配慮の提供について

障がいがある人から、社会の中にあるバリアを取り除くために、何らかの対応を必要としているとの意思が示された時には、負担が重すぎない範囲で対応することが求められています。

「合理的配慮の提供」に当たっては、障がいがある人と、事業者（サービスを提供する側）が話し合い、お互いに理解し合いながら共に対応案を検討することが重要です。

2 「町田市障がい者差別をなくし誰もがともに生きる社会づくり条例」について

障がいがある人への差別がない共生社会の実現のためには、障がいについて理解することを市民一人ひとりまで浸透していくことが大切です。

そのため、この条例では、市や事業者に加え、市民の皆さまにも「合理的配慮」を行うことを努力義務としてお願いすることとしています。また、条例には、社会の中にあるバリアをなくすために、障がいがある人が障がいを理由とする困難や必要な合理的配慮の内容について発信し、配慮しようとする人と共有することを「障がいがある人の役割」として規定しています。これらは障害者差別解消法にはない規定で、合理的配慮が当然のように行える社会となるよう設けたものです。

障がいがある人への理解を促進し、障がいがある人への合理的配慮が進むことで、全ての人が障がいの有無にかかわらず、お互いに人格と個性を尊重し、共生する社会の実現を目指します。



町田市の
ホームページ

ごう り てきはいりよ じ れい
《合理的配慮の事例URL》

● ない かく ふ
内閣府

ごう り てきはいりよとう ぐ たいれい しゅう
合理的配慮等具体例データ集



● とうきょうと ふく し きょく
東京都福祉局

ごう り てきはいりよ ていきょう しょうさい ぐ たいれい
合理的配慮の提供の詳細と具体例



発行にあたって

情報バリアフリーハンドブック

編集・発行 町田市 町田市福祉のまちづくり推進協議会

2025年4月初版

連絡先 町田市地域福祉部福祉総務課

〒194-8520 町田市森野2-2-22

電話：042-724-2133 FAX：050-3101-0928

編集協力／株式会社アークポイント

デザイン／有限会社レゾナ イラスト／杉野悦子（白玉社）

刊行物番号 25-2



この印刷物は、印刷用の紙へ
リサイクルできます。