










アーティストたちの室内画 ～見慣れない日常～		主催 町田市立 国際版画美術館
<p>「室内画」とは、プライベートな部屋をテーマとする絵画のジャンルです。描かれたのは、その時代を生きた人々の何気ない日常。いつも目にしている光景も、アーティストたちにとっては尽きせぬ着想源だったのです。この展覧会では、ナビ派、シュルレアリスム、ポップ・アートなどの版画およそ140点を通じて、18世紀から20世紀までの室内画の歴史をたどります。さまざまな部屋をめぐって、アーティストたちのおうち時間を覗いてみませんか？</p>		
日時	3月13日(土)～4月11日(日) 休館日:月曜日(祝日の場合は開館し、翌日火曜日休館)	
会場	町田市立国際版画美術館 企画展示室1・2(町田市原町田4-28-1)	
費用	一般 800(600)円、高校・大学生400(300)円、中学生以下は無料 ※()内は20名以上の団体料金。 ※身体障がい者手帳、愛の手帳(療育手帳)または精神障がい者 保健福祉手帳をご提示の方と付き添いの方1名は半額	
問合せ	042-726-0860(町田市立国際版画美術館 学芸係)	
<p>※3月24日(水)はシルバーデー。 65歳以上の方は無料。</p> <p>【開館時間】(※入場は閉館30分前まで) 火～金曜日 10:00～17:00 土・日曜日、祝日 10:00～17:30</p>		
		
フェリックス・ヴァロトン 《信頼》 1895年、木版 (町田市立国際版画美術館蔵)		


月イチ開催アート展<パリコレッ! ギャラリー>4月～6月		主催 町田パリオ
<p>町田パリオでは、月イチでアート展を開催中。上質なアートを体感でき、子どもから大人までいつでも気軽にアート鑑賞を楽しめるイベントです。4月は横浜市在住のアーティスト・安部寿紗によるお米にまつわる作品、5月は町田市在住の絵本作家・竹上妙による木版画、6月は町田所縁の草照流門人たちによるいけ花など、多岐にわたるジャンルの展示をお楽しみいただけます! 各回ごとに、ワークショップやギャラリートークなど特別企画もあります。詳しくは、町田パリオホームページをご覧ください。</p>		
日時	4月14日(水)～21日(水) 5月11日(火)～24日(月) 6月2日(水)～8日(火) ※開催時間は、各イベントによって異なります。	
会場	町田パリオ 3F ギャラリー・パリオ (町田市森野1-15-13)	
費用	無料 ※入場無料。一部ワークショップ等のイベントは有料	
問合せ	042-725-3710 メール project@pario-machida.com URL http://www.pario-machida.com (パリオ管理事務所) ※受付時間 月～土曜日 10:00～18:00	
		
2020年10月開催 / 八木原由美個展の様子		
ラインナップ		
(4月) お米にまつわる作品 / 安部寿紗		
(5月) 木版画 / 竹上妙		
(6月) いけ花 / 草照流		
		展示の詳細 はこちら→
		


#映える風景を探して～古代ローマから世紀末パリまで		主催
		町田市立 国際版画美術館
<p>「映える風景」をテーマに、16～19世紀のヨーロッパで制作された版画、挿絵本、油彩画、写真を展示する特別展。古代ローマの荘厳な遺蹟や、神話の世界を思わせる森、賑やかなパリの市街地など、さまざまな場所をめぐるようにして、その時代に流行した風景画のスタイルや楽しみ方をご紹介します。</p>		
日時	4月24日(土)～6月27日(日) 休館日：月曜日(ただし5月3日(月・祝)は開館し、5月6日(木)は閉館)	
会場	町田市立国際版画美術館 企画展示室1・2 (町田市原町田4-28-1)	
費用	一般 900(700)円、高校・大学生 450(350)円、中学生以下は無料 ※()内は20名以上の団体料金。 ※身体障がい者手帳、愛の手帳(療育手帳)または精神障がい者 保健福祉手帳をご提示の方と付き添いの方1名は半額	
問合せ	042-726-0860(町田市立国際版画美術館 学芸係)	
<p>※4月24日(土)(展覧会初日)は入場無料。 ※4月28日(水)・5月26日(水)・ 6月23日(水)はシルバーデー。 65歳以上の方は無料。</p> <p>【開館時間】(※入場は閉館30分前まで) 火～金曜日 10:00～17:00 土・日曜日、祝日 10:00～17:30</p>		
		 <p>ユベール・ロベール(原画) 《メディチ家の館の柱廊と庭園》 1776年頃、銅版画 (町田市立国際版画美術館蔵)</p>


春の薬師池公園作品展		主催
		町田市フォトサロン
<p>3月に開催した撮影会のほか、薬師池公園の春景を撮影した作品を展示します。桜、椿が彩る穏やかな薬師池公園の春をお楽しみください。</p>		
日時	4月28日(水)～5月10日(月) 9:30～16:30(入館は16:00まで) 休館日：5月6日(木)	
会場	町田市フォトサロン (町田市野津田町3272 薬師池公園内)	
費用	無料	
申込	申込不要。直接会場へお越しください。	
問合せ	042-736-8281 URL https://phmuse.com (町田市フォトサロン)	


青空アトリエ		主催
		大地沢青少年センター
<p>「青空アトリエ」は、毎月第2日曜日に開催している木工作教室です。木やマユ、木の実などの自然素材を、のこぎりや電動糸のこで加工し、イスやキーホルダーなどを作ることができます。世界でひとつだけの作品をつくりませんか。</p>		
日時	4月11日、5月9日、6月13日 いずれも日曜日 10:00～15:00	<p>※新型コロナウイルス感染症防止対策のため、事前予約制(電話)となります。 予約した方は当日10:00から14:00までに受付をしてください。受付時間内であれば何時からでも参加できます。</p>
会場	大地沢青少年センター 研修棟 (町田市相原町5307-2)	
定員	6組(申込順) ※予約制・1組4名以内(付添者含む)	
費用	100～520円(材料費込)	
申込	詳細は広報まちだをご覧ください。	
問合せ	042-782-3800 メール kodomo070@city.machida.tokyo.jp (大地沢青少年センター)	   <p>バードコール イス まゆ玉クラフト</p>


日本画 ～箔による表現から		主催
		多摩美術大学 生涯学習センター
<p>箔は日本画にとって、とても魅力的な素材。絵具では表現することができない世界がそこにはあります。箔の持つ光は独特な奥行きをつくります。そのひろがりには多くの名作を生みました。紙とは異なった支持体に描くことで、日本画の面白さと表現の不思議にふれてみませんか。</p>		
日時	5月11日、6月1日、15日、29日 全4回 いずれも火曜日 13:30～16:00	
会場	多摩美術大学 八王子キャンパス(八王子市鎌水2-1723)	
対象	高校入学年齢に達している方	定員 20名(抽選)
費用	16,000円(材料費別途7,000円)	
申込	<p>①4月20日(火)まで(必着)は、ハガキまたはホームページのお申し込みフォームに申込必要事項を明記し、多摩美術大学生涯学習センターへ。 ※郵送先: 〒192-0394 八王子市鎌水2-1723 ②4月21日(水)以降は、電話で多摩美術大学生涯学習センター(042-679-5707)へ。 ※受付時間 火～土曜日 9:00～17:00</p>	
問合せ	042-679-5707/FAX 042-679-5709/メール life@tamabi.ac.jp URL http://www.tamabi.ac.jp/life (多摩美術大学生涯学習センター)	
<p>【申込必要事項】 ①講座名 ②氏名、フリガナ ③郵便番号、住所 ④電話番号 ⑤メールアドレス ⑥性別 ⑦生年月日 ⑧多摩美術大学学生とその家族・卒業生はその旨</p>		
<p>【講師】 日本画家・多摩美術大学 教授 加藤 良造 氏</p>		
<p>※開講の詳細について、変更が出る場合があります。 最新の情報はホームページをご確認ください。</p>		
		 <p>多摩美術大学 生涯学習センター お申し込みフォーム QRコード</p>

油絵 ～人物を描き、眼差しをとらえる		主催
		多摩美術大学 生涯学習センター
人物を描くとき、そこには描く側の眼差しと、描かれる側の眼差しが存在します。意味するものとされるものの交点がそこに表現されます。人物画には眼差しの歴史が内在する…そんなことを考えながら描いていくと、私たちの今が姿を現し、自らの眼差しを再確認できるでしょう。		
日時	5月18日、6月8日、22日、7月6日 全4回 いずれも火曜日 13:30～16:00	
会場	多摩美術大学 八王子キャンパス(八王子市鎌水2-1723)	
対象	高校入学年齢に達している方	定員 13名(抽選)
費用	16,000円(材料費・モデル代別途12,000円)	
申込	①4月24日(土)まで(必着)は、ハガキまたはホームページのお申し込みフォームに申込必要事項を明記し、多摩美術大学生涯学習センターへ。 ※郵送先: 〒192-0394 八王子市鎌水2-1723 ②4月27日(火)以降は、電話で多摩美術大学生涯学習センター(042-679-5707)へ。 ※受付時間 火～土曜日 9:00～17:00	
問合せ	042-679-5707/FAX 042-679-5709/メール life@tamabi.ac.jp URL http://www.tamabi.ac.jp/life(多摩美術大学生涯学習センター)	
【申込必要事項】 ①講座名 ②氏名、フリガナ ③郵便番号、住所 ④電話番号 ⑤メールアドレス ⑥性別 ⑦生年月日 ⑧多摩美術大学学生とその家族・卒業生はその旨		 多摩美術大学 生涯学習センター お申し込みフォームQRコード
【講師】 画家・多摩美術大学 准教授 日野 之彦 氏 ※開講の詳細について、変更が出る場合があります。 最新の情報はホームページをご確認ください。		

美術をあそぶ ～20世紀美術の方法「集積」と「転写」		主催
		多摩美術大学 生涯学習センター
20世紀の美術はさまざまなイズムを生み、とても華やかです。芸術以外の場面での思想の新たな展開は、人間をある意味で「解放」しました。それとともに美術も「解放」され、多種多様な技法が開かれました。今回は「集積」と「転写」をキーワードとして制作し考えていきます。		
日時	5月19日、6月9日、16日、30日 全4回 いずれも水曜日 17:00～19:30	
会場	多摩美術大学 八王子キャンパス(八王子市鎌水2-1723)	
対象	高校入学年齢に達している方	定員 20名(抽選)
費用	14,400円(材料費別途4,000円)	
申込	①4月24日(土)まで(必着)は、ハガキまたはホームページのお申し込みフォームに申込必要事項を明記し、多摩美術大学生涯学習センターへ。 ※郵送先: 〒192-0394 八王子市鎌水2-1723 ②4月27日(火)以降は、電話で多摩美術大学生涯学習センター(042-679-5707)へ。 ※受付時間 火～土曜日 9:00～17:00	
問合せ	042-679-5707/FAX 042-679-5709/メール life@tamabi.ac.jp URL http://www.tamabi.ac.jp/life(多摩美術大学生涯学習センター)	
【申込必要事項】 ①講座名 ②氏名、フリガナ ③郵便番号、住所 ④電話番号 ⑤メールアドレス ⑥性別 ⑦生年月日 ⑧多摩美術大学学生とその家族・卒業生はその旨		 多摩美術大学 生涯学習センター お申し込みフォームQRコード
【講師】 美術家・多摩美術大学 教授 海老塚 耕一 氏 ※開講の詳細について、変更が出る場合があります。		

【オンライン講座】 名画巡礼 ルネサンス篇 ～旅するように名画を読み解く		主催 多摩美術大学 生涯学習センター
<p>絵画史上に残る名作絵画を、旅するように訪ね歩き、画家の芸術と時代の精神を画面に読み解く講座のルネサンス篇です。ボッティチェッリ、ダ・ヴィンチ、ミケランジェロ、ラファエロの傑作を紹介、ヨーロッパ絵画の古典としてのルネサンス名画の美学と魅力の秘密を探ります。</p>		
日時	5月20日、27日、6月10日、24日 全4回 いずれも木曜日 15:30～16:40	
会場	オンライン開講(Zoomウェビナー) ※原則リアルタイムでの受講ですが、講座の録画は1週間程度オンラインで視聴いただけます。	
対象	高校入学年齢に達している方	
定員	50名(抽選) ※お申し込み状況によって定員を拡大する場合があります。	
費用	6,000円	
申込	①4月24日(土)まで(必着)は、ハガキまたはホームページのお申し込みフォームに申込必要事項を明記し、多摩美術大学生涯学習センターへ。 ※郵送先: 〒192-0394 八王子市鎌水2-1723 ②4月27日(火)以降は、電話で多摩美術大学生涯学習センター(042-679-5707)へ。 ※受付時間 火～土曜日 9:00～17:00	
問合せ	042-679-5707/FAX 042-679-5709/メール life@tamabi.ac.jp URL http://www.tamabi.ac.jp/life (多摩美術大学生涯学習センター)	
<p>【申込必要事項】 ①講座名 ②氏名、フリガナ ③郵便番号、住所 ④電話番号 ⑤メールアドレス ⑥性別 ⑦生年月日 ⑧多摩美術大学学生とその家族・卒業生はその旨</p> <p>【講師】 多摩美術大学 教授 西岡 文彦 氏</p> <p>※開講の詳細について、変更が出る場合があります。 最新の情報はこちらをご確認ください。</p>		
		 多摩美術大学 生涯学習センター お申し込みフォームQRコード

【さがまちカレッジ】 デッサンから学ぶ日本画		主催 さがまち コンソーシアム
<p>鉛筆の削り方から学ぶ初心者のための日本画講座です。季節の果物をモチーフにして、モチーフの捉え方、描き方などデッサンの基本を学び、最後に日本画の絵具で軽く彩色します。</p>		
日時	5月22日(土)、23日(日) 全2回 11:00～16:00(昼休憩あり)	【講師】 女子美術大学 非常勤講師 木村 みな 氏
会場	町田市生涯学習センター 6階 調理実習室 (町田市原町田6-8-1)	【申込先】 * 郵送 〒252-0307 相模原市南区文京2-1-1 * FAX 042-703-8536
対象	高校生以上の方 定員 12名(抽選)	※受講申込書は、ホームページからダウンロード、または、町田市・相模原市の公共施設で配布します。(4月上旬から開始) 詳しくはお問い合わせください。 ※受講の際は、マスク着用をお願いいたします。
費用	8,500円(材料費込)	
申込	4月上旬から4月27日(火)までに郵送またはFAXで、受講申込書をさがまちコンソーシアム事務局へ。 ※ウェブ申込可(https://sagamachi.jp/manabi/consuniv/index.html)	
問合せ	042-747-9038 メール info@sagamachi.jp (さがまちコンソーシアム事務局(相模原・町田大学地域コンソーシアム))	 さがまちカレッジ 学ぶことは、面白い ー暮らしの中の身近な学びー

銅版画一日教室		主催
		町田市立 国際版画美術館
<p>ドライポイントは銅版画の技法のひとつで、鉄筆など先の尖った用具で銅の板に直接絵を描いて版を作ります。描くときの力の強弱により、柔らかく繊細な線から力強く太い線まで様々なタッチを表現できます。また色々な方法で描きこむことで、画面に深みを増すこともできます。この講座では初心者を対象に、約12×15cmの銅版を用いて作品作りに挑戦します。初心者から楽しめます。</p>		
日時	<p>【第1回】5月28日(金) 10:30~16:00 【第2回】5月29日(土) 10:30~16:00 ※内容は2回とも同じです。</p>	<p>【講師】 版画家 馬場 知子 氏</p> <p>【申込必要事項】</p> <p>①講座名 ②参加希望日 ③氏名 ④フリガナ ⑤郵便番号 ⑥住所 ⑦電話番号 ⑧年齢(任意)</p>
会場	町田市立国際版画美術館 版画工房 (町田市原町田4-28-1)	<p>※講座の内容は町田市立国際美術館 ホームページ(http://hanga-museum.jp)からもご覧いただけます。</p>  <p style="text-align: right;">講座の様子</p>
対象	高校生以上の初心者	
定員	8名(抽選)	
費用	3,000円(材料費込)	
申込	<p>4月13日(火)~5月10日(月)に、電話で 右記の申込必要事項を町田市イベントダイヤル(042-724-5656)へ。 ※受付時間 7:00~19:00 初日のみ12:00から ※ウェブ申込も可(http://hanga-museum.jp/print/course#link01) ※町田市のイベント申込システム「イベシス」 での申込も可(イベントコード 210413H)</p>	
問合せ	042-726-2889 (町田市立国際版画美術館 普及係)	


町田市生涯学習センターでは、

さまざまな講座やイベントを展開しています!


町田市生涯学習センターでは、「あなたを励まし、地域を育てる」をコンセプトに、多種多様な分野が学べる「まちだ市民大学HATS」や、60歳以上の方を対象にした「ことぶき大学」、障がいのある方を対象に、音楽・スポーツなど創作活動を行っている「障がい者青年学級」のほか、「親と子のまなびのひろば」のような家庭教育支援事業も行っています。

★ 様々な事業を展開していますので、ぜひ足を運んでみてください♪

★★★ホームページも随時更新中★★★

詳しくは




生涯学習センターイメージキャラクター
「マナブウ」と「マニヤミン」

世界の美術館 ～写真+映像そしてお話で、美術館を巡る		主催 多摩美術大学 生涯学習センター
<p>世界にはたくさんの美術館があり、それぞれ特色のある活動を展開しています。本講座では、そのなかから誰もが一度は訪れてみたいと思っている5つの施設を取り上げ、各館の魅力を、美術研究者やキュレーターが、写真や映像などを用いながら具体的に紹介していきます。</p>		
日時	6月26日、9月25日、11月27日、12月11日、2022年3月19日 全5回 いずれも土曜日 13:30～15:00	
会場	多摩美術大学 八王子キャンパス(八王子市鎌水2-1723) ※社会状況により会場で開講できない場合は、オンラインで開講します。	
対象	高校入学年齢に達している方	定員 100名(抽選) 費用 7,500円
申込	①6月4日(金)まで(必着)は、ハガキまたはホームページのお申し込みフォームに申込必要事項を明記し、多摩美術大学生涯学習センターへ。 ※郵送先: 〒192-0394 八王子市鎌水2-1723 ②6月5日(土)以降は、電話で多摩美術大学生涯学習センター(042-679-5707)へ。 ※受付時間 火～土曜日 9:00～17:00	
問合せ	042-679-5707/FAX 042-679-5709/メール life@tamabi.ac.jp URL http://www.tamabi.ac.jp/life (多摩美術大学生涯学習センター)	
<p>【申込必要事項】 ①講座名 ②氏名、フリガナ ③郵便番号、住所 ④電話番号 ⑤メールアドレス ⑥性別 ⑦生年月日 ⑧多摩美術大学学生とその家族・卒業生はその旨</p> <p>第1回「グッゲンハイム美術館」 講師:美術史家・多摩美術大学 教授 木下 京子 氏 第2回「ウフィツィ美術館」 講師:美術史家・多摩美術大学 教授 松浦 弘明 氏 第3回「インゼル・ホンプロイヒ美術館」 講師:キュレーター・多摩美術大学 教授 家村 珠代 氏 第4回「東京国立近代美術館」 講師:東京国立近代美術館 主任研究員 三輪 健仁 氏 第5回「ニューヨーク近代美術館」 講師:美術評論家・詩人・多摩美術大学 学長 建畠 哲 氏</p> <p>※開講の詳細について、変更が出る場合があります。 最新の情報はホームページをご確認ください。</p>		



多摩美術大学
生涯学習センター
お申し込みフォーム
QRコード

この一点 ～どうしても伝えたい作品の力と魅力		主催	
		多摩美術大学 生涯学習センター	
有名な作品、そうでない作品、聞いたこともない作品・・・、どのような作品が話されるのでしょうか。けれども、その作品が、数多くある作品から選ばれたということ。なぜ、その作品がその人にとって「この一点」なのか、そんな語り手の眼差しと作品の不思議を見つめていきます。			
日時	6月26日、9月25日、11月27日、12月11日、2022年3月19日 全5回 いずれも土曜日 15:30～16:40		
会場	多摩美術大学 八王子キャンパス(八王子市鎌水2-1723) ※社会状況により会場で開講できない場合は、オンラインで開講します。		
対象	高校入学年齢に達している方	定員	100名(抽選) 費用 7,500円
申込	①6月4日(金)まで(必着)は、ハガキまたはホームページのお申し込みフォームに申込必要事項を明記し、多摩美術大学生涯学習センターへ。 ※郵送先:〒192-0394 八王子市鎌水2-1723 ②6月5日(土)以降は、電話で多摩美術大学生涯学習センター(042-679-5707)へ。 ※受付時間 火～土曜日 9:00～17:00		
問合せ	042-679-5707/FAX 042-679-5709/メール life@tamabi.ac.jp URL http://www.tamabi.ac.jp/life (多摩美術大学生涯学習センター)		
【申込必要事項】			
①講座名 ②氏名、フリガナ ③郵便番号、住所 ④電話番号 ⑤メールアドレス ⑥性別 ⑦生年月日 ⑧多摩美術大学学生とその家族・卒業生はその旨			
第1回 「パブロ・ピカソ《ラス・メニーナス》」 講師: 美術家・多摩美術大学 教授 海老塚 耕一 氏			
第2回 「ルトロネ修道院」 講師: 建築家・多摩美術大学 教授 田淵 諭 氏			
第3回 「白磁刻花 蓮花文 洗」 講師: 美術家・多摩美術大学 教授 尹 熙倉 氏			
第4回 「シモン・アンタイ《タブラ》」 講師: 画家・多摩美術大学 教授 柏木 弘 氏			
第5回 「稗田一穂《帰り路》」 講師: 画家・多摩美術大学 教授 宮 いつき 氏			
※開講の詳細について、変更が出る場合があります。 最新の情報はホームページをご確認ください。			
		 多摩美術大学 生涯学習センター お申し込みフォーム QRコード	

【さがまちカレッジ】
2021年度さがまちカレッジ春の講座のご案内

主催
さがまち
コンソーシアム

さがまちコンソーシアムでは、学びの楽しさを伝えていきたいとの願いから、暮らしに役立つ内容や社会的問題など、身近な話題をテーマに「さがまちカレッジ」講座をみなさまにお届けしています。今年の春は美術系の講座を中心に開講を予定しています。詳しくは、さがまちカレッジホームページをご覧ください。

会場	町田市生涯学習センター（町田市原町田6-8-1）ほか
申込	4月上旬から受付開始（各講座の締切はお問い合わせください）。 受講申込書に必要事項を明記し郵送またはFAXで、さがまちコンソーシアム事務局へ。 ※ウェブ申込も可（ https://sagamachi.jp/manabi/consuniv/index.html ）
問合せ	042-747-9038 / メール info@sagamachi.jp （さがまちコンソーシアム事務局（相模原・町田大学地域コンソーシアム））

開催講座の詳細は、さがまちカレッジのホームページにてご確認ください。



【申込先】

* 郵送 〒252-0307 相模原市南区文京2-1-1

* FAX 042-703-8536

さがまちカレッジHPはこちらから

※受講申込書は、ホームページからダウンロード、
または、町田市・相模原市の公共施設で配布しています。



最新情報を配信中！
ご活用ください♪

Twitter（ツイッター）による 情報発信を行っています！

町田市生涯学習センター（町田市公式）アカウント



@machida_manabi

https://twitter.com/machida_manabi

「フォロー」や「いいね」
お待ちしております！



新型コロナウイルス感染症拡大防止や災害などによる施設の休館情報やまちだ中央公民館の利用状況、講座・イベントの最新情報などを配信しています！ログイン後、フォローしていただくとご自身でリアルタイムで情報を見ることが出来ます。

(一財)町田市文化・国際交流財団 催し物ご案内

町田市民ホールと和光大学ポプリホール鶴川で、行われる催し物をご案内します。
詳しくは、財団情報誌「コンサートガイドまちだ」または、ホームページをご覧ください。

町田市民ホールホームページ <https://www.m-shimin-hall.jp>

和光大学ポプリホール鶴川ホームページ <https://www.m-shimin-hall.jp/tsurukawa>

チケットのお申し込み・お問い合わせ
かわせみオンラインチケット
<https://www.m-shimin-hall.jp>
町田市民ホール TEL042-728-4300(電話・窓口)
和光大学ポプリホール鶴川(窓口)

※チケットの発売状況等については、お問い合わせください。
公演情報は変更になる場合がございます。予めご了承ください。
※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、公演が中止・延期になる場合がございます。

会場：町田市民ホール(町田市森野2-2-36)

催し物	公演日	開演時間	入場料	備考
【振替公演】悪魔の森の音楽会	5月1日 (土)	17:00	5,500円	2020年6月13日の振替公演
三遊亭歌武蔵・柳家喬太郎・三遊亭兼好 三人会 落語教育委員会	5月27日 (木)	18:30	3,700円	
jammin'Zeb ジャミン・ゼブ コンサート2021	6月12日 (土)	14:30	6,200円	
寺井尚子×藤澤ノリマサ 奏でる煌めき	6月19日 (土)	17:00	6,500円 (配信:3,500円)	
三井住友海上文化財団ときめくひととき 第904回 成田達輝ヴァイオリン・リサイタル	6月27日 (日)	14:30	一般1,500円 高校生以下500円	

会場：和光大学ポプリホール鶴川(町田市能ヶ谷1-2-1)

催し物	公演日	開演時間	入場料	備考
若き演奏家による水曜午後の音楽会 第80回	5月19日 (水)	14:00	1,000円	
ピアニスト円谷翼・松田悠と桐朋学園大学生による 室内楽コンサート	6月13日 (日)	15:00	2,000円	

※割引・当日料金等詳細はお問い合わせください。