
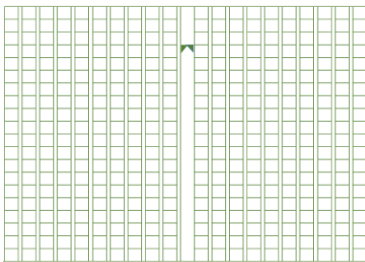





Present for You ～2020年度新収蔵作品展		主催
		町田市立 国際版画美術館
2019年度後半から2020年度前半にかけて、町田市立国際版画美術館が新たに収蔵した作品を展示します。		
日時	1月5日(火)～2月21日(日) 休館日:月曜日(祝日の場合は開館し、翌日火曜日休館)	
会場	町田市立国際版画美術館 企画展示室2(町田市原町田4-28-1)	
費用	無料	
問合せ	042-726-2771、042-726-0860(町田市立国際版画美術館 学芸係)	
【開館時間】(※入場は閉館30分前まで) 火～金曜日 10:00～17:00／土・日曜日、祝日 10:00～17:30		


本山周平写真展「日本 ～にっぽん～ since2001」			主催	
			町田市フォトサロン	
写真家本山周平さんの写真集『日本 2001-2010』(2010年)、『NIPPON 2003-2013』(2016年)のほか、これまでの作品から本展用にセレクト頂いたモノクロとカラーの作品(約50点)、今まで発行してきた写真集・写真誌を展示いたします。				
日時	1月9日(土)～2月7日(日) 9:30～16:30(入館は16:00まで)			
会場	町田市フォトサロン(町田市野津田町3272 薬師池公園内)	費用	無料	
問合せ	042-736-8281／URL <a href="https://phmuse.com">https://phmuse.com</a> (町田市フォトサロン)			
【ギャラリートーク】				
出演:日本カメラ副編集長 村上 仁一 氏、				
写真家 本山 周平 氏				
日時:1月16日(土) 14:00～15:30				
参加費:無料				
※直接、会場においでください。		2008.5.6 長野 上田		

20×20 原稿用紙展		主催
		町田市民文学館 ことばらんど
明治・大正・昭和、かつて作家の机の上には常に原稿用紙が置かれていました。この“20×20字”の四角い罫目と縦長の細い枠で仕切られた紙は、近代文学の数々の名作を生み出しました。本展は、2020年に掛けて、原稿用紙と自筆原稿の魅力に迫る展覧会です。		
日時	後期:1月9日(土)～3月28日(日) 10:00～17:00 休館日:月曜日(祝日の場合は開館)、第2木曜日(祝日の場合は、開館し翌日休館)	
会場	町田市民文学館ことばらんど 2階 展示室 (町田市原町田4-16-17)	
費用	無料	
問合せ	042-739-3420／FAX 042-739-3421 (町田市民文学館ことばらんど)	
		 <p>※同時開催「2020 ニコニコ絵本原画展」</p>


2020 ニコニコ絵本原画展		主催 町田市民文学館 ことばらんど
<p>町田にはゆかりの絵本作家がたくさんいます。本展では、小学生以下の子どもとその家族を対象に、当館が所蔵する絵本の原画の中から、みんなが思わず笑顔になれるような作品を選び展示をします。対象作家は、おぼまことさん、中垣ゆたかさん、わたなべゆういちさんの3人。魅力あふれる絵本原画の世界をことばらんどでお楽しみください。</p>		
日時	後期：1月9日(土)～3月28日(日) 10:00～17:00 休館日：月曜日(祝日の場合は開館)、第2木曜日(祝日の場合は、開館し翌日休館)	 <p>※ 同時開催「20×20 原稿用紙展」</p>
会場	町田市民文学館ことばらんど 2階 展示室 (町田市原町田4-16-17)	
対象	小学生とその家族	
費用	無料	
問合せ	042-739-3420/FAX 042-739-3421 (町田市民文学館ことばらんど)	


秋の薬師池公園作品展		主催 町田市フォトサロン
<p>11月に開催した「秋の薬師池公園撮影会」の参加者作品ほか、薬師池公園の秋を撮影した公募展です。鮮やかに色づく薬師池公園の作品をお楽しみください。</p>		
日時	1月13日(水)～24日(日) 9:30～16:30(入館は16:00まで)	
会場	町田市フォトサロン (町田市野津田町3272 薬師池公園内)	
費用	無料	
申込	申込不要。直接会場へお越しください。	
問合せ	042-736-8281 URL <a href="https://phmuse.com">https://phmuse.com</a> (町田市フォトサロン)	


第34回町田市公立小中学校作品展		主催 町田市立 国際版画美術館
子どもたちが、日ごろ学校で学習した美術・図画工作の作品を集め、展覧会を開催いたします。子どもたちの伸び伸びとした発想力とエネルギーあふれる作品をお楽しみください。		
日時	1月15日(金)～2月7日(日) 休館日:月曜日(祝日の場合は開館し、翌日火曜日休館) ※休館日および展示替期間を含みます。詳細は下記参照。	
会場	町田市立国際版画美術館 企画展示室1(町田市原町田4-28-1)	
費用	無料	
問合せ	042-726-2771、042-726-2889(町田市立国際版画美術館 普及係)	
<ul style="list-style-type: none"><li>・ 中学校美術作品展 1月15日(金)～24日(日)</li><li>・ 小学校図画工作展 1月29日(金)～2月7日(日)</li></ul> ※ 今年度の「小学校書写展」の開催はありません。		
【主催】 町田市、町田市教育委員会、町田市中学校教育研究会美術部、 町田市公立小学校教育研究会・図画工作部		
【開館時間】 火～金曜日 10:00～17:00(入場は16:30まで) 土・日曜日 10:00～17:30(入場は17:00まで)		
		
		中学校美術作品展 出品予定作品
※期間中、駐車場は大変混み合います(満車時の駐車待ちはできません)。公共交通機関と徒歩での ご来館にご協力ください。		




やきものの体験講座成果展 (パネル展示)		主催
		町田市立博物館
「親子やきもの体験—ごちそう大皿を作って使おう」参加者の料理を盛りつけた完成作品など、2020年度町田市立博物館出張体験講座の作品をパネルで紹介します。 ※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、日程が変更または中止になる場合がありますので、あらかじめご了承ください。		
日時	1月18日(月)～29日(金) 8:30～17:00 休場日:1月23日(土)(24日(日))は開場 ※初日は12:00から開場 最終日は12:00で閉場	
会場	町田市役所 1階 イベントスタジオ (町田市森野2-2-22)	
費用	無料	
問合せ	042-726-1531(町田市立博物館)	
		「ごちそう大皿を作って使おう」参加者作品

2020年 私のこの一枚写真展		主催
		町田市フォトサロン
2020年に撮影した写真から、おすすめの一枚を募集しました。本展示をご覧になり、2021年に撮影する写真の手がかりにしてみてください。		
日時	1月27日(水)～2月8日(月) 9:30～16:30(入館は16:00まで) 休館日:火曜日	
会場	町田市フォトサロン(町田市野津田町3272 薬師池公園内)	
費用	無料	
問合せ	042-736-8281/URL <a href="https://phmuse.com">https://phmuse.com</a> (町田市フォトサロン)	


でっかいことはいいことだ！？ 並べてみようアジアのつぼ			主催 町田市立博物館	
町田市立博物館所蔵のアジア各地で製作された壺19作品を展示し、人々の生活において貯蔵や運搬などの役割を担ってきた壺に焦点を当て、その形や装飾の多様性を紹介します。また、パネルを用いて、壺の製作・装飾技法や、壺にまつわる物語も紹介し、壺という視点を通じてアジア各地の歴史や文化にも触れていただきます。				
日時	2月2日(火)～14日(日) 10:00～17:00(入場は16:30まで) 休館日:2月8日(月)			
会場	町田市立国際版画美術館 市民展示室A(町田市原町田4-28-1)		費用	無料
問合せ	042-726-1531(町田市立博物館)			
※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、日程が変更 または中止になる場合がありますので、あらかじめご了承ください。				
【イベント「ミャンマーのつぼを花で飾ろう」】 華道家の先生と一緒に博物館所蔵の壺に 花を飾り付けるイベントです。(要予約) 日時:2月6日(土) 14:00～15:00 ※申込み詳細は、町田市立博物館にお問い合わせください。				
			黒釉四耳壺 タイ 15世紀 高さ39.9cm 町田市立博物館所蔵	

うめ写真展		主催
		町田市フォトサロン
薬師池公園の梅林のほか、町田市内外で撮影した梅の写真の公募展です。紅白の花々から春を感じてみませんか。		
日時	2月10日(水)～23日(火・祝) 9:30～16:30 (入館は16:00まで、最終日は15:00まで) 休館日:2月16日(火)	 <p>薬師池公園</p>
会場	町田市フォトサロン (町田市野津田町3272 薬師池公園内)	
費用	無料	
問合せ	042-736-8281 URL <a href="https://phmuse.com">https://phmuse.com</a> (町田市フォトサロン)	


第66回ツバキ展		主催
		町田市フォトサロン
春に咲くツバキの花々を写真と生花でご紹介いたします。会場では、日本ツバキ協会の会員がツバキの育て方についての質問にお答えいたします		
日時	3月5日(金)～7日(日) 9:30～16:30 (入館は16:00まで、最終日は15:00まで)	 <p>出展協力: 日本ツバキ協会 町田支部</p>
会場	町田市フォトサロン (町田市野津田町3272 薬師池公園内)	
費用	無料	
問合せ	042-736-8281 URL <a href="https://phmuse.com">https://phmuse.com</a> (町田市フォトサロン)	

青空アトリエ		主催
		大地沢青少年センター
「青空アトリエ」は、毎月第2日曜日に開催している木工教室です。木やマユ、木の実などの自然素材を、のこぎりや電動糸のこで加工し、イスやキーホルダーなどを作ることができます。世界でひとつだけの作品をつくりませんか。		
日時	1月10日、2月14日、3月14日、3月28日 いずれも日曜日 10:00～15:00 (3月28日は、春休み特別開催)	<p>※新型コロナウイルス感染症防止対策のため、事前予約制(電話)となります。 予約した方は当日10:00から14:00までに受付をしてください。受付時間内であれば何時からでも参加できます。</p> <div>    </div> <p>バードコール      イス      まゆ玉クラフト</p>
会場	大地沢青少年センター 研修棟 (町田市相原町5307-2)	
定員	6組(申込順) ※予約制・1組4名以内(付添者含む)	
費用	100～520円(材料費込)	
申込	詳細は広報まちだをご覧ください。	
問合せ	042-782-3800 メール <a href="mailto:kodomo070@city.machida.tokyo.jp">kodomo070@city.machida.tokyo.jp</a> (大地沢青少年センター)	




世界の美術館【オンライン講座】 ～写真+映像そしてお話を、美術館を巡る 「バーンズ・コレクション ～バーンズ博士の芸術哲学とその実践」				主催 多摩美術大学 生涯学習センター	
世界にはたくさんの美術館があり、それぞれ特色のある活動を展開しています。本講座では、そのなかから誰もが一度は訪れてみたいと思っている施設を取り上げ、各館の魅力を、美術研究者やキュレーターが、写真や映像などを用いながら具体的に紹介していきます。					
日時	1月16日(土) 13:30～15:00				
会場	オンライン開講(Zoomウェビナー) ※大学など会場での開講ではございません。				
対象	高校生以上	定員	100名(先着順)	費用	1,300円
申込	1月9日(土)(必着)までに、ハガキまたはホームページのお申し込みフォームに申込必要事項を明記し、多摩美術大学生涯学習センターへ。				
問合せ	042-679-5707/FAX 042-679-5709/メール life@tamabi.ac.jp URL http://www.tamabi.ac.jp/life(多摩美術大学生涯学習センター)				
【申込必要事項】 ①講座名 ②氏名、フリガナ ③郵便番号、住所 ④電話番号 ⑤メールアドレス ⑥性別 ⑦生年月日 ⑧多摩美術大学学生・卒業生はその旨					
【申込先】〒192-0394 八王子市鍵水2-1723 (受付:火～土 9:00～17:00)					
【講師】美術史家、多摩美術大学教授 木下 京子 氏					
【オンライン講座の受講について】 ※受講にあたっては、以下の①～③が必要です。 ①インターネット環境(通信制限のない環境を推奨) ②PCやスマートフォン、タブレット等の機器 ③Zoomアプリケーションのインストール ※リアルタイムでの受講を原則としますが、録画した講座をオンライン講座終了後 1週間程度の期間、アーカイブ配信する予定です。					
				 多摩美術大学 生涯学習センター お申し込みフォーム QRコード	





この一点【オンライン講座】～どうしても伝えたい作品の力と魅力 「フランス、ブルゴーニュ地方オータン大聖堂彫刻 ～ロマネスク美術における『変形（デフォルマシオン）』とは」				主催 多摩美術大学 生涯学習センター	
有名な作品、そうでない作品、聞いたこともない作品・・・、どのような作品が話されるのでしょうか。けれども、その作品が、数多くある作品から選ばれたということ。なぜ、その作品がその人にとって「この一点」なのか、そんな語り手の眼差しと作品の不思議を見つめていきます。					
日時	1月16日(土) 16:00～(60分程度 ※質疑応答などある場合、最大90分)				
会場	オンライン開講(Zoomウェビナー) ※大学など会場での開講ではございません。				
対象	高校生以上	定員	100名(先着順)	費用	1,300円
申込	1月9日(土)(必着)までに、ハガキまたはホームページのお申し込みフォームに申込必要事項を明記し、多摩美術大学生涯学習センターへ。				
問合せ	042-679-5707／FAX 042-679-5709／メール life@tamabi.ac.jp URL http://www.tamabi.ac.jp/life(多摩美術大学生涯学習センター)				
【申込必要事項】 ①講座名 ②氏名、フリガナ ③郵便番号、住所 ④電話番号 ⑤メールアドレス ⑥性別 ⑦生年月日 ⑧多摩美術大学学生・卒業生はその旨					
【申込先】〒192-0394 八王子市鍵水2-1723 (受付:火～土 9:00～17:00)					
【講師】 美術史家、多摩美術大学教授 金沢 百枝 氏					
【オンライン講座の受講について】 ※受講にあたっては、以下の①～③が必要です。 ①インターネット環境(通信制限のない環境を推奨) ②PCやスマートフォン、タブレット等の機器 ③Zoomアプリケーションのインストール ※リアルタイムでの受講を原則としますが、録画した講座をオンライン講座終了後 1週間程度の期間、アーカイブ配信する予定です。					
				 多摩美術大学 生涯学習センター お申し込みフォーム QRコード	




【さがまちカレッジ】 日本画の古典技法を学ぶ ～絹に描いてみましょう		主催 さがまち コンソーシアム
日本画には絹に描く絹本制作というものがあります。古典絵巻の一場面をお手本に、絹本の特徴を楽しみながら小作品を描いてみましょう。日本画が初めての方でも気軽に楽しく体験できる講座です。		
日時	2月10日(水)、11日(木・祝) 全2回 13:00～16:00	【講師】 女子美術大学 非常勤講師 木村 みな 氏
会場	町田市生涯学習センター 6階 調理実習室 (町田市原町田6-8-1)	【申込先】 * 郵送 〒252-0307 相模原市南区文京2-1-1 * FAX 042-703-8536
対象	高校生以上の方	※受講申込書は、ホームページからダウンロード、 または、町田市・相模原市の公共施設で配布 しています。  ※受講の際は、マスク着用をお願いいたします。
定員	12名(申込順)	
費用	7,000円(材料費込)	
申込	郵送またはFAXで、受講申込書をさがまち コンソーシアム事務局へ。 ※ウェブ申込も可( <a href="https://sagamachi.jp/manabi/consuniv/index.html">https://sagamachi.jp/ manabi/consuniv/index.html</a> )	 さがまちカレッジ 学ぶことは、面白い ～暮らしの中の学びを～
問合せ	042-747-9038 メール info@sagamachi.jp (さがまちコンソーシアム事務局(相模原・町 田大学地域コンソーシアム))	

版画体験イベント「春の海は水玉 ～シルクスクリーンでランチバッグを作ろう～」			主催 町田市立 国際版画美術館
シルクスクリーン技法でトートバッグにプリントします。丸いシールを使ってオリジナル模様のお魚をデザインしましょう。			
日時	2月20日(土)【第1回】10:30～11:30 【第2回】13:00～14:00 【第3回】14:30～15:30		
会場	町田市立国際版画美術館 講堂(町田市原町田4-28-1)		
対象	子どもから大人まで(未就学児は保護者1名と参加)		
定員	各回8名(申込順。同時に制作者2名まで申込可)	費用	500円(材料費込)
申込	1月19日(火)～2月14日(日)に、電話で下記の申込必要事項を町田市イベントダイヤル(042-724-5656)へ。 ※受付時間 7:00～19:00 初日のみ12:00から ※ウェブ申込も可( <a href="http://hanga-museum.jp/print/course#link01">http://hanga-museum.jp/print/course#link01</a> ) ※町田市のイベント申込システム「イベシス」での申込も可(イベントコード 210119D)		
問合せ	042-726-2889(町田市立国際版画美術館 普及係)		
【講師】アーティスト 田中 茜 氏			
【申込必要事項】			
①イベント名 ②参加希望回 ③氏名 ④フリガナ ⑤年齢(中学生以下の年齢は必須) ⑥保護者の有無(未就学児は必須) ⑦郵便番号 ⑧住所 ⑨電話番号			
※詳細は町田市立国際版画美術館ホームページ( <a href="http://hanga-museum.jp">http://hanga-museum.jp</a> )をご覧ください。			

【さがまちカレッジ】作品鑑賞を楽しみましょう ～自分らしく絵の世界を味わうために～		主催 さがまち コンソーシアム
<p>絵を鑑賞するとはどんな営みなのでしょう。作品をちゃんと観るにはそれにふさわしい知識が必要…ですね。でも、幼いころ美術の先生から「むずかしく考えずに好きなように観ていいんだよ。」そう言われたことはありませんか。では、その“好きなように”とはどういう意味なのでしょう？ この講座では、絵画作品と鑑賞者との間に生まれる、“好きに観る”世界について、お話&amp;鑑賞レッスンをします。自分らしい絵の味わい方を探ってみませんか。</p>		
日時	2月23日(火・祝) 13:30～16:40 2月28日(日) 13:30～15:30 全2回	<b>【講師】</b> 女子美術大学 芸術学部 非常勤講師 内野 博子 氏  <b>【申込先】</b> * 郵送 〒252-0307 相模原市南区文京2-1-1 * FAX 042-703-8536  ※受講申込書は、ホームページからダウンロード、または、町田市・相模原市の公共施設で配布しています。  ※受講の際は、マスク着用をお願いいたします。
会場	町田市生涯学習センター 6階 学習室1・2 (町田市原町田6-8-1)	
対象	高校生以上の方	
定員	15名(抽選)	
費用	3,300円	
申込	1月31日(日)までに、郵送またはFAXで、受講申込書をさがまちコンソーシアム事務局へ。 ※ウェブ申込も可( <a href="https://sagamachi.jp/manabi/consuniv/index.html">https://sagamachi.jp/manabi/consuniv/index.html</a> )	 さがまちカレッジ 学ぶことは、面白い ー暮らしの中の身近な学びー
問合せ	042-747-9038 メール info@sagamachi.jp (さがまちコンソーシアム事務局(相模原・町田大学地域コンソーシアム))	

銅版画一日教室		主催 町田市立 国際版画美術館
<p>ドライポイントとは銅版画の技法のひとつで、鉄筆など先の尖った用具で銅の板に直接絵を描いて版を作ります。描くときの力の強弱により、柔らかく繊細な線から力強く太い線まで様々なタッチを表現できます。また色々な方法で描きこむことで、画面に深みを増すこともできます。この講座では初心者を対象に、約12×15cmの銅版を用いて作品作りに挑戦します。初心者から楽しめます。</p>		
日時	<b>【第1回】</b> 3月2日(火) 10:30～16:00 <b>【第2回】</b> 3月3日(水) 10:30～16:00 ※内容は2回とも同じです。	<b>【講師】</b> 版画家 馬場 知子 氏  <b>【申込必要事項】</b> ①講座名 ②参加希望日 ③氏名 ④フリガナ ⑤郵便番号 ⑥住所 ⑦電話番号 ⑧年齢(任意)  ※講座の内容は町田市立国際美術館 ホームページ( <a href="http://hanga-museum.jp">http://hanga-museum.jp</a> )からご覧いただけます。
会場	町田市立国際版画美術館 版画工房 (町田市原町田4-28-1)	
対象	高校生以上の初心者	
定員	7名(抽選)	
費用	3,000円(材料費込)	
申込	1月13日(水)～2月14日(日)に、電話で右記の申込必要事項を町田市イベントダイヤル(042-724-5656)へ。 ※受付時間 7:00～19:00 初日のみ12:00から ※ウェブ申込も可( <a href="http://hanga-museum.jp/print/course#link01">http://hanga-museum.jp/print/course#link01</a> ) ※町田市のイベント申込システム「イベシス」での申込も可(イベントコード 210113H)	 講座の様子
問合せ	042-726-2889 (町田市立国際版画美術館 普及係)	





世界の美術館【オンライン講座】 ～写真+映像そしてお話を、美術館を巡る 「ポンピドゥー・センター（パリ国立近代美術館）～美術館建築の革命」				主催 多摩美術大学 生涯学習センター	
世界にはたくさんの美術館があり、それぞれ特色のある活動を展開しています。本講座では、そのなかから誰もが一度は訪れてみたいと思っている施設を取り上げ、各館の魅力を、美術研究者やキュレーターが、写真や映像などを用いながら具体的に紹介していきます。					
日時	3月6日(土) 13:30～15:00				
会場	オンライン開講(Zoomウェビナー) ※大学など会場での開講ではございません。				
対象	高校生以上	定員	100名(抽選)	費用	1,300円
申込	2月12日(金)(必着)までに、ハガキまたはホームページのお申し込みフォームに申込必要事項を明記し、多摩美術大学生涯学習センターへ。				
問合せ	042-679-5707/FAX 042-679-5709/メール life@tamabi.ac.jp URL http://www.tamabi.ac.jp/life(多摩美術大学生涯学習センター)				
【申込必要事項】 ①講座名 ②氏名、フリガナ ③郵便番号、住所 ④電話番号 ⑤メールアドレス ⑥性別 ⑦生年月日 ⑧多摩美術大学学生・卒業生はその旨					
【申込先】〒192-0394 八王子市鎌水2-1723 (受付:火～土 9:00～17:00)					
【講師】 美術評論家、詩人、多摩美術大学学長 建畠 哲 氏					
【オンライン講座の受講について】 ※受講にあたっては、以下の①～③が必要です。 ①インターネット環境(通信制限のない環境を推奨) ②PCやスマートフォン、タブレット等の機器 ③Zoomアプリケーションのインストール ※リアルタイムでの受講を原則としますが、録画した講座をオンライン講座終了後 1週間程度の期間、アーカイブ配信する予定です。					
				 多摩美術大学 生涯学習センター お申し込みフォーム QRコード	




この一点【オンライン講座】～どうしても伝えたい作品の力と魅力 「ジャクソン・ポロック《秋のリズム》 ～混沌（カオス）の向こうに見えてくる調和（ハーモニー）」				主催 多摩美術大学 生涯学習センター	
有名な作品、そうでない作品、聞いたこともない作品・・・、どのような作品が話されるのでしょうか。けれども、その作品が、数多くある作品から選ばれたということ。なぜ、その作品がその人にとって「この一点」なのか、そんな語り手の眼差しと作品の不思議を見つめていきます。					
日時	3月6日(土) 16:00～(60分程度 ※質疑応答などある場合、最大90分)				
会場	オンライン開講(Zoomウェビナー) ※大学など会場での開講ではございません。				
対象	高校生以上	定員	100名(抽選)	費用	1,300円
申込	2月12日(金)(必着)までに、ハガキまたはホームページのお申し込みフォームに申込必要事項を明記し、多摩美術大学生涯学習センターへ。				
問合せ	042-679-5707/FAX 042-679-5709/メール life@tamabi.ac.jp URL http://www.tamabi.ac.jp/life(多摩美術大学生涯学習センター)				
【申込必要事項】 ①講座名 ②氏名、フリガナ ③郵便番号、住所 ④電話番号 ⑤メールアドレス					
【申込先】〒192-0394 八王子市鎌水2-1723 (受付:火～土 9:00～17:00)					
【講師】 美術史家、多摩美術大学准教授 大島 徹也 氏					
【オンライン講座の受講について】 ※受講にあたっては、以下の①～③が必要です。 ①インターネット環境(通信制限のない環境を推奨) ②PCやスマートフォン、タブレット等の機器 ③Zoomアプリケーションのインストール ※リアルタイムでの受講を原則としますが、録画した講座をオンライン講座終了後 1週間程度の期間、アーカイブ配信する予定です。					
				多摩美術大学 生涯学習センター お申し込みフォーム QRコード	

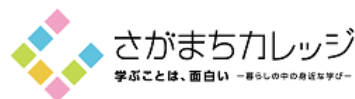



【さがまちカレッジ】 美ってなんだろう？ ～美学の世界へご招待～			主催 さがまち コンソーシアム
みなさんはどんなものを美しいと思いますか？ どのときに美しさを感じますか？ もちろん花や山の景色などの自然物や絵画・音楽などの芸術作品は美しいです。一方で、絶景の名所や巨匠の作品が美しいのではなく、一人一人の感じ方が美しさをとらえるのだ、という考え方もあるのです。この講座では、美についての古典的な考え方から時代による美の考え方の変化について解説し、その上で一人一人の感じ方と美との関係についてみなさんと一緒に探ってみたいと思います。この春、ちょっと美学の世界を覗いてみませんか。			
日時	3月6日(土) 14:00～16:10	【講師】 女子美術大学 芸術学部 非常勤講師 内野 博子 氏	
会場	ユニコムプラザさがみはら (相模原市南区相模大野3-3-2 bono相模大野サウスモール3階)	【申込先】 * 郵送 〒252-0307 相模原市南区文京2-1-1 * FAX 042-703-8536	
対象	高校生以上の方	※受講申込書は、ホームページからダウンロード、または、町田市・相模原市の公共施設で配布します。(1月下旬から開始) 詳しくは、お問い合わせください。	
定員	25名(抽選) 費用 1,500円		
申込	1月下旬から2月11日(木・祝)までに、郵送またはFAXで、受講申込書をさがまちコンソーシアム事務局へ。 ※ウェブ申込可( <a href="https://sagamachi.jp/manabi/consuniv/index.html">https://sagamachi.jp/manabi/consuniv/index.html</a> )	※受講の際はマスク着用をお願いいたします。	
問合せ	042-747-9038 メール info@sagamachi.jp (さがまちコンソーシアム事務局(相模原・町田大学地域コンソーシアム))	 さがまちカレッジ 学ぶことは、面白い。～暮らしの中の身近な学び～	

リトグラフー日教室			主催 町田市立 国際版画美術館
専用の画材で版にじかに図柄を描き、薬品処理によって版を作る版画、リトグラフは、描いたとおりのトーンやタッチをそのまま作品にすることができるたいへん魅力的な版画です。水と油が反発する原理を利用して図柄にだけインクが付くようにして印刷します。本講座では、このめずらしい版画の制作を一日で体験します。どなたにもできるよう、わかりやすく指導をいたします。			
日時	【第3回】3月12日(金) 11:00～16:00 【第4回】3月13日(土) 11:00～16:00 ※内容は2回とも同じです。	【講師】 版画家 小森 琢己 氏	
会場	町田市立国際版画美術館 版画工房 (町田市原町田4-28-1)	【申込必要事項】 ①講座名 ②参加希望日 ③氏名 ④フリガナ ⑤郵便番号 ⑥住所 ⑦電話番号 ⑧年齢(任意)	
対象	高校生以上の初心者	※講座の内容は町田市立国際美術館 ホームページ ( <a href="http://hanga-museum.jp">http://hanga-museum.jp</a> ) から もご覧いただけます。	
定員	8名(抽選)		
費用	3,000円(材料費込)	 講座の様子	
申込	1月26日(火)～2月14日(日)に、電話で 右記の申込必要事項を町田市イベントダイ ヤル(042-724-5656)へ。 ※受付時間 7:00～19:00 初日のみ12:00から ※ウェブ申込可( <a href="http://hanga-museum.jp/print/course#link01">http://hanga-museum.jp/print/course#link01</a> ) ※町田市のイベント申込システム「イベシス」 での申込可(イベントコード 210126H)		
問合せ	042-726-2889 (町田市立国際版画美術館 普及係)		

春の薬師池公園撮影会		主催
		町田市フォトサロン
薬師池公園の桜、椿、春景を撮影していきます。初めての方からご参加いただけます。一緒に被写体を追いながら、春の園内を巡ってみませんか。		
日時	3月27日(土) 10:00～12:00 ※小雨決行	
会場	町田市立薬師池公園 (町田市野津田町3270)	
費用	無料	
申込	申込不要。直接会場へお越しください。	
問合せ	042-736-8281 URL <a href="https://phmuse.com">https://phmuse.com</a> (町田市フォトサロン)	

【さがまちカレッジ】 デッサンから学ぶ日本画		主催
		さがまち コンソーシアム
鉛筆の削り方から学ぶ初心者のための日本画講座です。季節の果物をモチーフにして、モチーフの捉え方、描き方などデッサンの基本を学び、最後に日本画の絵具で軽く彩色します。		
日時	3月27日(土)、28日(日) 全2回 11:00～16:00(昼休憩あり)	<b>【講師】</b> 女子美術大学 非常勤講師 木村 みな 氏  <b>【申込先】</b> ＊郵送 〒252-0307 相模原市南区文京2-1-1 ＊FAX 042-703-8536  ※受講申込書は、ホームページからダウンロード、または、町田市・相模原市の公共施設で配布します。(2月上旬から開始) 詳しくはお問い合わせください。  ※受講の際は、マスク着用をお願いいたします。
会場	町田市生涯学習センター 6階 調理実習室 (町田市原町田6-8-1)	
対象	高校生以上の方	
定員	12名(抽選)	
費用	8,500円(材料費込)	
申込	2月上旬から3月1日(月)までに郵送またはFAXで、受講申込書をさがまちコンソーシアム事務局へ。 ※ウェブ申込も可( <a href="https://sagamachi.jp/manabi/consuniv/index.html">https://sagamachi.jp/manabi/consuniv/index.html</a> )	
問合せ	042-747-9038 メール <a href="mailto:info@sagamachi.jp">info@sagamachi.jp</a> (さがまちコンソーシアム事務局(相模原・町田大学地域コンソーシアム))	



プロムナード・コンサート 「歌唱旅行 → 歌で巡る西欧の国々」		主催 町田市立 国際版画美術館
海外旅行がままならない時代、テノール独唱とピアノ伴奏で、西欧の国々を巡る歌唱旅行に出かけてみませんか。訪れたあの国の歌、これから行ってみたいあの国の歌。思い出や夢を乗せた空想の飛行機は、心躍るひとときを紡ぎだしてくれることでしょう。		
日時	2月13日(土) ①13:00～ ②15:00～ (各回30分程度)	【演奏】 テノール 奥村 浩樹 氏、ピアノ 鶴戸西 到 氏 【曲目】 ビゼー作曲 歌劇「カルメン」より 花の歌(フランス) ラカジェ作曲 アマポーラ(スペイン) プッチーニ作曲 歌劇「トゥーランドット」より 誰も寝てはならぬ(イタリア) ほか
会場	町田市立国際版画美術館 エントランスホール (町田市原町田4-28-1)	 会場の様子 (2020年8月)
費用	無料	
申込	直接会場へお越しください。 ※お席の用意はございません。 ※録音・録画等はご遠慮ください。	
問合せ	042-726-2771 (町田市国際版画美術館 管理係)	



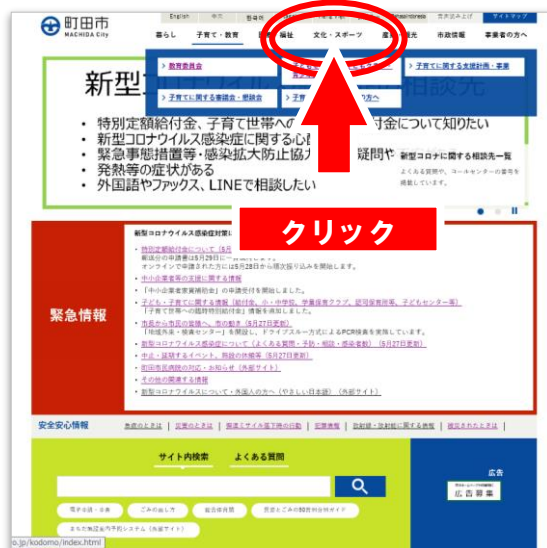
## 『生涯学習NAVI 好き！学び！』は 町田市ホームページでも読むことができます！

QRコードからも  
アクセス！



①町田市のホームページへアクセスし、  
トップページを表示します。  
「文化・スポーツ」をクリックをします。

②「生涯学習」の項目から  
「情報誌『生涯学習NAVI 好き！学び！』」  
をクリックします。



③ご覧になりたい号の記事を読むことができます。  
＊ぜひアクセスしてください♪

町田市ホームページアドレスはこちら→

<https://www.city.machida.tokyo.jp/>



## (一財)町田市文化・国際交流財団 催し物ご案内

町田市民ホールと和光大学ポプリホール鶴川で、行われる催し物をご案内します。  
詳しくは、財団情報誌「コンサートガイドまちだ」または、ホームページをご覧ください。

町田市民ホールホームページ <https://www.m-shimin-hall.jp>

和光大学ポプリホール鶴川ホームページ <https://www.m-shimin-hall.jp/tsurukawa>

チケットのお申し込み・お問い合わせ  
かわせみオンラインチケット  
<https://www.m-shimin-hall.jp>  
町田市民ホール TEL042-728-4300(電話・窓口)  
和光大学ポプリホール鶴川(窓口)

※チケットの発売状況等については、お問い合わせください。  
公演情報は変更になる場合がございます。予めご了承ください。  
※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、公演が中止・延期になる場合がございます。

### 会場：町田市民ホール(町田市森野2-2-36)

催し物	公演日	開演時間	入場料	備考
第41回 町田市郷土芸能まつり	2月11日 (木・祝)	11:00	無料	
林家たい平 独演会	2月12日 (金)	18:30	3,700円	
NHK福祉イベント「コロッケの“やさしいまち探訪”」	2月21日 (日)	13:25	無料	申込制


### 会場：和光大学ポプリホール鶴川(町田市能ヶ谷1-2-1)

催し物	公演日	開演時間	入場料	備考
新春文化の祭典 in 鶴川2021	1月9日(土)・10日(日) 11日(月・祝)	【お問い合わせ】 (一社)町田市文化協会 TEL 090-7946-5834 Email: machida.bunka@gmail.com		
映画上映会「“樹木希林”を生きる」	2月26日 (金)	①11:30 ②15:00	700円	
コーラスの花束Ⅷ	3月7日 (日)	14:00	500円	
若き演奏家による水曜午後の音楽会 第79回	3月17日 (水)	14:00	1,000円	

※割引・当日料金等詳細はお問い合わせください。

好きな本を紹介しあう読書会 ～翠色（すいしょく）読書倶楽部～		主催 翠色読書倶楽部 まちライブラリー@南町 田グランベリーパーク	
翠色（すいしょく）読書倶楽部は、まちライブラリーを舞台に発足した読書サークルです。20代～70代と幅広い年齢層の方が参加してくださっています。好きな本、お薦めしたい本など、本を1冊持ち寄って、飲み物を片手に楽しくお話しする会です。ジャンルは問いません。本と人との出会いで新しい世界を広げてみませんか？毎回満足度の高い講座です。どうぞお気軽にご参加ください。（本を一冊ご持参ください。）			
日時	1月17日、2月28日、3月28日 いずれも日曜日 11:00～12:30 ※各1回ずつの講座です。		
会場	まちライブラリー@南町田グランベリーパーク （町田市鶴間3-1-1 南町田グランベリーパーク パークライフ棟）		
定員	5名（申込順）	費用	無料
申込	メールで、まちライブラリー@南町田グランベリーパーク （machilibrary.minamimachidagp@gmail.com）へ。または直接お越しいただきお申込みください。		
問合せ	メール machilibrary.minamimachidagp@gmail.com URL <a href="https://www.facebook.com/machilibrary.minamimachidagp">https://www.facebook.com/machilibrary.minamimachidagp</a> （まちライブラリー@南町田グランベリーパーク）		
		【休館日】火曜日  本と人が出会う場所 みんなで育てるライブラリー	


ひだまりのおはなし会		主催 ひだまりのおはなし会 まちライブラリー@南町 田グランベリーパーク	
読み聞かせサポーター【ひだまりのおはなし会】による絵本や紙芝居や手遊びなどの楽しいおはなし会です。 絵本に出てくるキャラクターのしおり作りワークもあります。皆さま、お気軽に遊びに来てください。 ※都合により、日程変更の場合もあります。			
日時	1月30日、2月27日、3月27日 いずれも土曜日 14:00～15:00 ※各1回ずつのおはなし会です。		
会場	まちライブラリー@南町田グランベリーパーク (町田市鶴間3-1-1 南町田グランベリーパーク パークライフ棟)		
定員	5名(申込順)	費用	無料
申込	メールで、まちライブラリー@南町田グランベリーパーク (machilibrary.minamimachidagp@gmail.com)へ。または直接お越しいただきお申込みください。		
問合せ	メール machilibrary.minamimachidagp@gmail.com URL https://www.facebook.com/machilibrary.minamimachidagp (まちライブラリー@南町田グランベリーパーク)		



【休館日】火曜日

ライブラリーの絵本は  
借りられます。(要登録)

<b>【講座づくり★まちチャレ】</b> <b>身近な外国人と日本語でコミュニケーション</b> <b>～「やさしい日本語」って知ってますか？～</b>		主催
		町田市 生涯学習センター
<p>この講座では「やさしい日本語」の基本、日常生活の様々な場面で活用できる実践的なコミュニケーションの仕方を学びます。なお、全体は5回の連続講座となりますが、第1回は公開講座(「やさしい日本語」の概要、なぜ必要か)として開催します。</p>		
日時	<b>【第1回】2月14日(日)(公開講座) 【第2回】2月20日(土) 【第3回】3月6日(土)</b> <b>【第4・5回】3月20日(土・祝)(講座と交流会) 全5回</b> 13:30～15:30(第5回交流会は、15:45～16:15)	
会場	町田市生涯学習センター 7階 ホール(町田市原町田6-8-1)	
定員	連続講座(第1回～第5回):20名(申込順)、公開講座(第1回のみ):30名(申込順)	
費用	無料	
申込	1月16日(土)から1月29日(金)までに電話で、町田市生涯学習センター(042-728-0071)へ。 ※受付時間 9:00～17:00(1月25日(月)は休館) ※受付の際に、「連続講座」または「公開講座」の希望をお伝えください。	
問合せ	042-728-0071(町田市生涯学習センター)	

<b>【さがまちカレッジ】</b> <b>短編ドキュメンタリー映画制作ワークショップ</b> <b>～身近な“あの人”の声なき声に、カメラで耳を澄ます～</b>		主催
		さがまち コンソーシアム
<p>身近な“あの人”と“私”の関係を、より深く感じたり改めて見つめてみるきっかけとして、ドキュメンタリー映画を作ってみませんか。取材・撮影・編集・上映・フィードバックという制作プロセスを体験的に実践しながら、一人一本短編ドキュメンタリー映画を制作します。一人一人のパーソナルな人間関係や人生の中にある、“他者と物語”を、参加者全員で共に見つめ・聴き・感じ、今を生きる“私たちの物語”として、共に記憶する試みです。(経験不問。カメラ等の機材はこちらで用意しますが、持っている方は持参も歓迎。)</p>		
日時	2月14日、28日、3月7日 全3回 いずれも日曜日 13:30～17:30 ※2月28日(日)のみ A・Bの2班に分かれます A:9:30～12:30/B:13:30～16:30	<b>【講師】</b> 東京造形大学 映画・映像専攻 助教 川部 良太 氏  <b>【申込先】</b> ＊郵送 〒252-0307 相模原市南区文京2-1-1 ＊FAX 042-703-8536
会場	町田市生涯学習センター 6階 視聴覚室 (町田市原町田6-8-1)	※受講申込書は、ホームページからダウンロード、または、町田市・相模原市の公共施設で配布しています。  ※受講の際は、マスク着用をお願いいたします。
対象	中学生以上の方	
定員	8名(申込順)	
費用	3,500円	 <b>さがまちカレッジ</b> 学ぶことは、面白い ―暮らしの中の身近な学び―
申込	郵送またはFAXで、受講申込書をさがまちコンソーシアム事務局へ。 ※ウェブ申込も可( <a href="https://sagamachi.jp/manabi/consuniv/index.html">https://sagamachi.jp/manabi/consuniv/index.html</a> )	
問合せ	042-747-9038 メール info@sagamachi.jp (さがまちコンソーシアム事務局(相模原・町田大学地域コンソーシアム))	