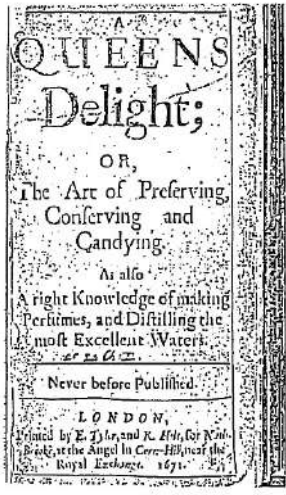


東京家政学院生活文化博物館 第38回特別展 家政学の充実を求めて～大江文庫家政学英国コレクション～		主催 東京家政学院 生活文化博物館
大江文庫の中の家政学英国コレクションは、版本類同様に、家政学に関係のある英国の洋書を収集している。大江スミが留学していた頃の洋書を中心に購入し、2025年度の電子目録化により、全742件の所蔵数であることが判明している。 分野は歴史、医学、工学、商学、芸術など広範にわたっており、特に料理に関する書籍が最も多く、この展示によりこれら書籍が現在でも活用できるよう広く紹介する。		
日時	11月9日(月)～2027年2月5日(金) 開館時間:9:30～16:30 休館日:土・日・祝日、大学入試日 ※但し、11月14日(土)、11月15日(日)は 大学祭のため、10:00～16:00に開館	 料理書『A Queen's Delight』
会場	東京家政学院生活文化博物館 (町田市相原町2600〈東京家政学院大学1号棟1階〉)	
定員	特になし	
費用	入館料無料	
問合せ	042-782-9814 (東京家政学院生活文化博物館)	

プロムナード・コンサート 「時を渡る和の響き-ジャポニズムの余韻」		主催 町田市立 国際版画美術館
企画展「うき世のたわむれ-笑いつづける浮世絵と幕末明治の渦」関連イベントとして、プロムナード・コンサートを開催します。版画作品とともに音楽をお楽しみください。		
日時	11月21日(土) 第1部13:00～ 第2部15:00～ (各回30分程度)	 前年度開催コンサートの様子
会場	町田市立国際版画美術館エントランスホール (町田市原町田4-28-1)	
定員	各回90名程度	
費用	無料	
申込	事前申込不要(当日、直接会場にお越しください)	
問合せ	042-726-2771 (町田市立国際版画美術館)	

うき世のたわむれ：笑いつづける浮世絵と幕末明治の渦

主催

町田市立
国際版画美術館

いま生きるこの世を描く浮世絵には、現世を苦しみ(「憂世」)ではなく、楽しみ(「浮世」)として捉える考え方があります。なかでも戯画は、「たわむれ」の絵として見る者を笑いに誘い、近年高い人気を誇っています。本展では、歌川広重や歌川国芳による戯画のほか、鯉絵や麻疹絵、幕末期の風刺画、昇斎一景の開化絵、そして小林清親のポンチ絵など、当館の浮世絵コレクションを中心に、前期・後期あわせて約250点をご紹介します。

日時

9月12日(土)～11月23日(月・祝)
* 月曜日休館。ただし9月21日(月・祝)、10月12日(月・祝)、11月23日(月・祝)は開館し、9月24日(木)、10月13日(火)は休館。10月14日(水)は展示替えのため閉室。

会場

町田市立国際版画美術館 企画展示室1、2
(町田市原町田4-28-1)

定員

なし

費用

一般 1000円、大・高生 500円、中学生以下は無料

問合せ

042-726-2771
(町田市立国際版画美術館)



木版画一日教室 ～季節のおたより・手作りの年賀状～

主催

町田市立
国際版画美術館

木版画ならではの味わい深い年賀状で、新年のごあいさつを贈りませんか？絵柄や色がシンプルでも、手作りならではの温かさが受け取るかたに伝わります。図柄の転写、彫り、摺りまでを一日で行い、単色または2色摺りの年賀状を作ります。絵柄は干支の図案を含めて美術館でご用意したものからお好きなものをお選びいただけます。用具や材料も準備してありますので、お気軽にお申込みください。

日時

【第1回】12月1日(火) 10:30～16:00
【第2回】12月2日(水) 10:30～16:00

会場

町田市立国際版画美術館 アトリエ
(町田市原町田4-28-1)

対象

15才以上の初心者(中学生は除く)

定員

各回16名(抽選)

費用

3,000円(材料費込)

申込

10月7日(水)～11月16日(月)に、電話で右記の申込必要事項を町田市イベントダイヤル(042-724-5656)へ。
※受付時間 7:00～19:00
初日のみ12:00から
※町田市のイベント申込システム「イベシス」での申込も可(イベントコード 261007A)
※お申し込みは1人1回まで

問合せ

042-726-2889
(町田市立国際版画美術館 普及担当)

【講師】 版画家 木下 泰嘉 氏

【申込必要事項】

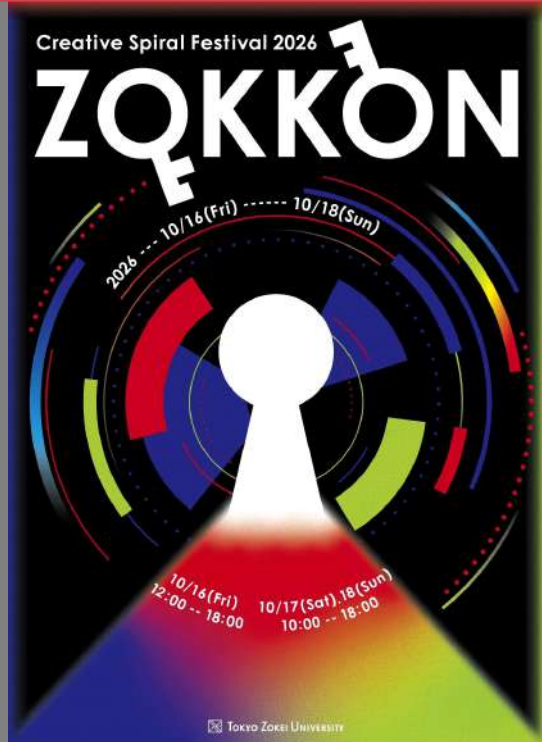
- ①講座名と希望日
- ②氏名
- ③フリガナ
- ④郵便番号
- ⑤住所
- ⑥電話番号
- ⑦年齢(任意)



町田市立国際版画美術館
ホームページはこちら



講座の様子

2026年度 CS祭 (Creative Spiral Festival)		主催
		東京造形大学 CS祭実行委員会
CS祭は学生による自主性を尊重した教育の一環として、CS祭実行委員会が中心となり、多くの学生の協力を得て行われる全学的なイベントです。今年度のメインテーマである『ZOKKON』(読み:ゾッコン)は誰もがどんな物事にも深く心を奪われ、本気で打ち込む姿を表しています。制作、サークル、行事など、人それぞれ情熱を注ぐ対象はもちろん違いますが、CS祭ではそうした一人ひとりの「ZOKKON」な想いが集まり、重なり合ったエネルギーを届ける機会にしたいと考えています。		
日時	10月16日(金) 12:00～18:00 10月17日(土) 10:00～18:00 10月18日(日) 10:00～18:00	
会場	東京造形大学 (東京都八王子市宇津貫町1556)	
費用	入場無料 ※飲食代等は別途必要です。	
問合せ	メール csfes@zokei.ac.jp (東京造形大学 CS祭実行委員会)	

ゲシュタルトウング企画 第三期		主催
		東京造形大学
創立60周年記念事業「ゲシュタルトウング企画」を東京・渋谷のBAU SHIBUYAにて開催します。本企画は東京造形大学の60周年を機に、過去・現在・未来をつなぐ造形活動のあり方を多角的に問い直すとともに、社会と接続し得るプロジェクトとなることを目指すものです。		
日時	期間 2026年12月4日(金)～12月26日(土) 時間:12:00～19:00 休館日:火曜・水曜	
会場	BAU SHIBUYA Forum BF/Forum 1 (東京都渋谷区神南1-4-22)	
費用	無料	
問合せ	TEL:042-637-8111(代) e-mail:kikaku@zokei.ac.jp (東京造形大学 企画・広報課)	

造形思考Ⅲ-情報の温度-		主催
		東京造形大学附属美術館
「造形思考」は、東京造形大学の卒業生の活躍をグループ展形式で紹介する展覧会です。本企画では、東京造形大学の10専攻領域の内の2つの領域の卒業生の仕事を取り上げます。3回目となる今回はグラフィックデザイン専攻領域を卒業したデザイナー3名と、インダストリアルデザイン専攻領域を卒業したクリエイター3名の組み合わせで行います。		
日時	2026年10月5日(月)～11月16日(月) 開館時間:10:00～16:30(入館は16:00まで) 休館日:日曜、10月20日(火)、11月4日(水)※ただし10月18日(日)は開館	
会場	東京造形大学附属美術館 (東京都八王子市宇津貫町1556〈東京造形大学構内〉)	
費用	入館無料	
問合せ	TEL:042-637-8111 https://www.zokei.ac.jp/museum/ (東京造形大学)	

2026年度 東京造形大学 博士審査展		主催
		東京造形大学附属美術館
東京造形大学は、創立50周年を迎えた2016年4月に、東京造形大学大学院博士後期課程を新設しました。本学博士後期課程では、教育研究の具体的な展開を通して、高度な専門能力と柔軟で総合的な課題探究能力を合わせ持った人材育成を推進しております。本学博士後期課程の研究成果には、各自の研究テーマに合わせた学術系研究の「論文研究」と制作系研究の「作品と論文」による2つの形式があります。この度、これらを一般公開する「博士審査展」を開催いたします。		
日時	2026年11月30日(月)～12月12日(土) 開館時間:10:00～16:30(入館は16:00まで) 休館日:日曜	
会場	東京造形大学附属美術館 (東京都八王子市宇津貫町1556〈東京造形大学構内〉)	
費用	入館無料	
問合せ	東京造形大学 TEL:042-637-8111 https://www.zokei.ac.jp/museum/	

SILK SCREEN TRIAL 2026		主催
		東京造形大学
東京造形大学の在学生と全日本スクリーン・デジタル印刷協同組合連合会(JSDPA)に加盟する各社が共同制作を行い、その成果を展示します。		
日時	2026年11月1日(日)～11月22日(日) 時間:12:00～19:00 休館:火曜・水曜	会場
		会場:BAU SHIBUYA Forum BF/Forum 1 (東京都渋谷区神南1-4-22)
		費用
		無料
問合せ	TEL:042-637-8111(代) e-mail:kikaku@zokei.ac.jp (東京造形大学 企画・広報課)	

パリコレッ! ギャラリー vol.40 中垣ゆたか個展
「にんじゃくんがいる! 絵本原画展」

主催

町田パリオ

町田で上質なアートを3世代で楽しめるアート展パリコレッ! ギャラリー。
第40弾は町田在住の絵本作家・イラストレーター中垣ゆたかによる絵本『にんじゃくんがいる!』の原画展を開催。

あおぞらえんに通うミチルは、「まるで忍者!」というかつこうをした男の子を見かけて…?

にんじゃくんを探したり、キャラクターたちのセリフを想像したり、絵本になるまでの過程を垣間みたり。忍者好きな作者が描く、遊び心たっぷりの「にんじゃくん」の世界をお楽しみください。

日時

2026年10月6日(火)～10月12日(月・祝)
10:00～18:00
＜10月9日(金)は20:00までオープン＞
※それぞれ最終入場30分前まで

会場

町田パリオ3F ギャラリー・パリオ
(町田市森野1-15-13)

費用

入場無料

問合せ

042-725-3710(パリオ管理事務所)
メール project@pario-machida.com
URL <http://www.pario-machida.com>
※受付時間 月～土曜日 10:00～18:00



パリコレッ! ギャラリー vol.41 ひだかもと個展
「ちいさなはなし」

主催

町田パリオ

町田で上質なアートを3世代で楽しめるアート展パリコレッ! ギャラリー。

第41弾はイラストレーターひだかもとによる個展を開催。今回は『ちいさなはなし』をテーマに、イラストや粘土、文章を用いて作家本人の考えを平面と立体の角度から表現した作品を展示。道端に落ちているものや、パーキングエリアの空の文字、梅干しのシワ、あまりにも大きすぎるクリスマスツリーなど、ひだかもとのエスプリの効いたゆる～い世界をお楽しみください。

日時

2026年12月15日(火)～12月23日(水)
10:30～18:00
※最終入場30分前まで
★12月20日(日)は粘土で遊ぶ「ねんどこねこねワークショップ」を開催(要予約)

会場

町田パリオ3F ギャラリー・パリオ
(町田市森野1-15-13)

費用

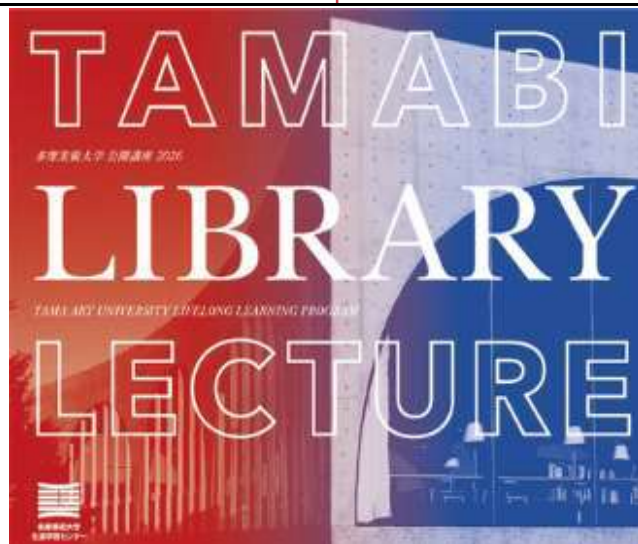
入場無料
★ワークショップは参加費1,000円

問合せ

042-725-3710(パリオ管理事務所)
メール project@pario-machida.com
URL <http://www.pario-machida.com>
※受付時間 月～土曜日 10:00～18:00



「旅する言葉たち—ふれる、まじわる、かんずる」			主催 多摩美術大学 生涯学習センター	
旅にまつわる本を紐解きながら「旅と言葉」の可能性に迫るレクチャー。宮本常一や開高健、ブルース・チャトウィンの名著から、中村氏自身がニューヨーク市ハーレムやアメリカの「周縁」で行ってきたフィールドワークの体験談まで、五感をひらく「旅の記録」が縦横無尽に交錯します。「あるく、みる、きく」に加え、他者や事柄に「ふれる、まじわる、かんずる」。そうした世界との交感の瞬間を、参加者とともに考えます。				
日時 内容	講座日時:2026年11月14日(土) 13:30～15:00 ※講師:中村寛 文化人類学者、デザイン人類学者(本学教授) ● 講座関連イベント 2026年10月19日(月)～11月14日(土) 多摩美術大学 八王子図書館2F丸テーブルにて、講座関連書籍を展示！ 本講座に関連した書籍の展示を開催します。本学図書館ならではの専門書を、手に取ってご覧いただけます。ぜひお立ち寄りください。 ※本講座にご参加の方および本学図書館の利用資格がある方のみ、ご覧いただけます。 ※18歳以上が、図書館利用資格者となります。 ※休館日(10月25日、10月30日～11月5日、11月8日)を除く。			
会場	多摩美術大学 八王子キャンパス (八王子市鎌水2-1723)	定員	30名(抽選)	
対象	高校入学年齢に達している方	費用	4,000円	
申込	○ お申し込み方法／お申し込み締切 ホームページのお申し込みWEBフォームまたはハガキに、下記の必要事項を記入し、締切日必着でお申し込みください。申し込み者多数の場合、抽選の上、当選した方へのみ、締切日から1週間以内に郵送にてご連絡します。 【10月15日(木)必着】 ※締切日後も定員まで受け付けます。お問い合わせください。 ※開講の詳細について、変更が出る場合があります。 ＜必要事項＞ ①講座名「旅する言葉たち—ふれる、まじわる、かんずる」 ②氏名、フリガナ ③郵便番号、住所 ④電話番号 ⑤メールアドレス ⑥性別 ⑦生年月日 ⑧受講生番号(お持ちの方・お分かりの方のみ) ⑨本学学生とその家族・卒業生はその旨 ※ 最新の情報はホームページをご確認ください。			
問合せ	042-679-5707 FAX 042-679-5709 メール life@tamabi.ac.jp URL https://www.tamabi.ac.jp/life/ (多摩美術大学生涯学習センター)		 多摩美術大学 生涯学習センターHP QRコード	



洋の東西 女性たちが愛した美—マリー・アントワネットを中心に			主催 多摩美術大学 生涯学習センター
「西洋美術史」「日本美術史」の2コースで、マリー・アントワネットを中心に、当時の女性たちの愛した美術品や流行、ファッションをテーマに取り上げます。そこから、その時代の美意識や価値観、暮らしや文化、さらには社会背景がみえてくるかもしれません。両コースを一緒に辿ることで、同時代を生きた東西の女性たちの共通点や相違点が浮かび上がり、新たな気づきや発見をもたらしてくれるでしょう。			
日時 内容	【日本美術史コース —文化を彩った女性たちの遺愛の品々】 第1回 2026年10月12日(月・祝)13:00～14:10 「ファッションアイコンとなった女性たち」 第2回 2026年10月19日(月)13:00～14:10 「皇女や武家の姫君、そして仏王妃が愛した美術工芸品」 ※講師: 木下京子 美術史家[日本美術](本学教授・生涯学習センター長) 【西洋美術史コース —イメージと空間から見る王妃】 第1回 2026年10月12日(月・祝)15:00～16:10 「王妃マリー・アントワネットをめぐるイメージを読む」 第2回 2026年10月19日(月)15:00～16:10 「王妃が愛したヴェルサイユとトリアノン」 ※講師: 小林亜起子 美術史家[西洋美術](本学准教授) ●【西洋・日本美術史コース(全4回)】、【西洋美術史コース(全2回)】、【日本美術史コース(全2回)】の3種類から選択		
会場	オンライン・リアルタイム受講 (生配信＋見逃し配信)	定員	50名(抽選)
対象	高校入学年齢に達している方	費用	各 6,500円 (両コース受講で11,500円)
申込	○ お申し込み方法／お申し込み締切 ホームページのお申し込みWEBフォームまたはハガキに、下記の必要事項を記入し、締切日必着でお申し込みください。申し込み者多数の場合、抽選の上、当選した方へのみ、締切日から1週間以内に郵送にてご連絡します。 【9月24日(木)必着】 ※ 締切日後も定員まで受け付けます。お問い合わせください。 ※ 開講の詳細について、変更が出る場合があります。最新の情報はホームページをご確認ください。 ＜必要事項＞ ①講座名「洋の東西女性たちが愛した美—マリー・アントワネットを中心に」 ②氏名、フリガナ ③郵便番号、住所 ④電話番号 ⑤メールアドレス ⑥性別 ⑦生年月日 ⑧受講生番号(お持ちの方・お分かりの方のみ) ⑨本学学生とその家族・卒業生はその旨		
問合せ	042-679-5707 FAX 042-679-5709 メール life@tamabi.ac.jp URL https://www.tamabi.ac.jp/life/ (多摩美術大学生涯学習センター)  多摩美術大学 生涯学習センターHP QRコード		



秋の薬師池公園撮影会		主催
		町田市フォトサロン
薬師池公園の鮮やかな紅葉を撮影していきます。 参加費無料、事前の申込み不要です。直接薬師池公園までおいでください。 ご参加、お待ちしております。		
日時	11月28日(土)10:00～12:00 ※小雨開催	
会場	薬師池公園(町田市野津田町3270)	
費用	無料	
申込	事前申込は不要です。直接会場まで。	
問合せ	042-736-8281 URL https://phmuse.com (町田市フォトサロン)	

第77回ツバキ展		主催
		町田市フォトサロン
見慣れたツバキや洋種のツバキを生花と写真でご紹介いたします。 日本ツバキ協会会員による説明、育て方など質問の対応、ツバキの苗木やツバキの商品の販売もおこないます。 出展協力: 日本ツバキ協会町田支部		
日時	12月5日(土)9:30～16:30 ※入館は16:00まで 12月6日(日)9:30～15:00	
会場	町田市フォトサロン(町田市野津田町3272)	
費用	無料	
問合せ	042-736-8281 URL https://phmuse.com (町田市フォトサロン)	



(一財)町田市文化・国際交流財団 催し物ご案内

町田市民ホールと和光大学ポプリホール鶴川で、行われる催し物をご案内します。
詳しくは、財団情報誌「コンサートガイドまちだ」または、ホームページをご覧ください。

町田市民ホールホームページ <https://www.m-shimin-hall.jp>

和光大学ポプリホール鶴川ホームページ <https://www.m-shimin-hall.jp/tsurukawa>

【チケットのお申し込み・お問い合わせ】

インターネット<https://www.m-shimin-hall.jp>

電話 町田市民ホール TEL042-728-4300

窓口 町田市民ホール1階事務所

和光大学ポプリホール鶴川1階総合案内



※発売初日は10:00～インターネット又は電話のみ(電話は座席指定不可)

※チケットの発売状況等については、お問い合わせください。

※公演情報は変更になる場合がございます。予めご了承ください。

会場：町田市民ホール(町田市森野2-2-36)

催し物	公演日	開演時間	入場料	備考
ヴェネツィア室内合奏団コンサート2026	10月4日	日	16:00	7,500円
小曾根真 ピアノ・ソロ2026	10月9日	金	18:30	6,000円
令和8年度 優秀映画鑑賞推進事業 35mmフィルム映画上映会 「真昼の暗黒」	10月24日	土	11:00	1,000円
令和8年度 優秀映画鑑賞推進事業 35mmフィルム映画上映会 「張込み」	10月24日	土	15:00	1,000円
第47回 町田市合唱連盟合唱祭	11月8日	日	11:00	無料
町田フィルハーモニー交響楽団 第96回定期演奏会 第100回定期演奏会記念シリーズVol.2	11月15日	日	13:30	A席:1,500円 B席:1,000円
林家たい平・桂宮治二人会 ～寒さを笑いで吹き飛ばせ!～	11月18日	水	18:30	3,900円
牛田智大 室内楽プロジェクトVol.4 「若き日の肖像 リハルト・シュトラウス」 ピアノ室内楽作品集	11月20日	金	18:30	6,000円
社会風刺コント集団 ザ・ニュースペーパー in 町田2026	11月28日	土	14:30	4,000円
高木凛々子 ヴァイオリンリサイタル	12月5日	土	13:30	一般:4,500円 学生(U24):2,000円
三井住友海上文化財団 ときめくひととき第1112回 上村文乃 チェロ・リサイタル	12月12日	土	14:00	一般:1,500円 中学生以下:500円
CITY GARDEN in MACHIDA	12月19日	土	15:00	S席:12,800円 A席:8,800円
落語 小はん囃の会	12月26日	土	13:30	3,000円 第4会議室

会場：和光大学ポプリホール鶴川(町田市能ヶ谷1-2-1)

催し物	公演日	開演時間	入場料	備考
魅惑のヴァイオリンとマンドリン 高松亜衣×藤川亜依里×角野未来	10月10日	土	14:00	4,500円
第六十二回 鶴川落語会 らくご@鶴川 「扇辰・兼好二人会Vol.3」	10月17日	土	13:30	一般:4,000円 U30:2,000円
城谷歩の実話怪談Vol.3	10月24日	土	16:00	4,000円
映画上映会 「老後の資金がありません!」	10月28日	水	①10:30 ②14:30	700円
町田フィル・パロック合奏団 第14回ポプリコンサート(2026) 時空を超えた弦の調べ:パロックからロマン派へ	11月3日	火・祝	14:00	1,000円
若き演奏家による水曜午後の音楽会 第113回「トランペットリサイタル」	11月18日	水	14:00	1,000円
観えてる3人の心霊トーク	11月20日	金	19:00	3,800円
グロウイングアップ映画祭 鶴川ショートムービーコンテスト2026授賞式	11月23日	月・祝	10:00	500円
Cantabile e Amabile カンタービレ・エ・アマービレ ～愛と歌声の午後～	11月29日	日	14:00	4,000円
第六十三回 鶴川落語会 らくご@鶴川 「正蔵・高太郎ガチンコ二人会Vol.14」	12月12日	土	13:30	一般:4,000円 U30:2,000円

※割引・当日料金等詳細はお問い合わせください。

会場：町田市内各市民センター

催し物	公演日	開演時間	入場料	備考
ふれあいコンサート クラシカルヴァイオリン×ジャズピアノ (忠生市民センター)	11月6日	金	14:30	一般:1,000円 高校生以下(18才未満):500円 町田市イベントダイヤル (042-724-5656)へ お申込みください
ふれあいコンサート 昭和歌謡&POPS (堺市民センター)	11月10日	火	14:30	一般:1,000円 高校生以下(18才未満):500円 町田市イベントダイヤル (042-724-5656)へ お申込みください
ふれあいコンサート ボサノヴァ (鶴川市民センター)	11月13日	金	14:30	一般:1,000円 高校生以下(18才未満):500円 町田市イベントダイヤル (042-724-5656)へ お申込みください
ふれあいコンサート 声楽 (なるせ駅前市民センター)	11月30日	月	14:30	一般:1,000円 高校生以下(18才未満):500円 町田市イベントダイヤル (042-724-5656)へ お申込みください