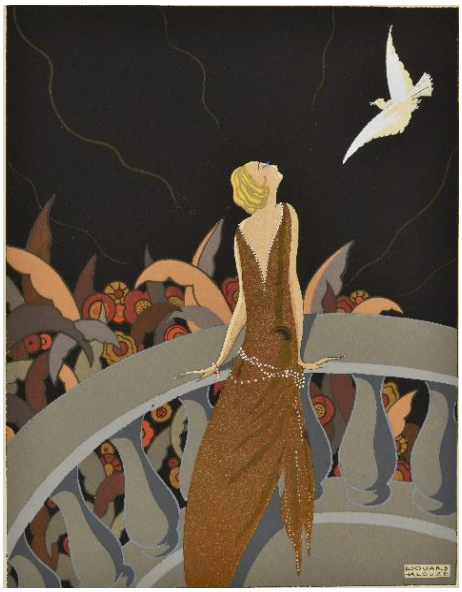
## 両大戦間のモダニズム：1918-1939 煌めきと戸惑いの時代

主催：町田市立国際版画美術館

ふたつの世界大戦の狭間にあたる約20年間に焦点を当て、モダニズムの時代を版画に表したアーティストの作品230点を展示する企画展です。パリのファッション雑誌を彩ったポショワール（ステンシル）や、市井の生活を描き出したドイツの版画集、シュルレアリストの実験的な銅版画などを展示し、煌めきと戸惑いがせめぎあった時代を振り返ります。

| | |
|---|---|
| 日時 | 9月14日（土）～12月1日（日）<br>休館日：月曜日<br>（但し、9/16(月)、9/23(月)、10/14(月)、11/4(月)の祝日と振替休日は開館し、翌火曜日は休館）<br>【開館時間】<br>平日　10:00～17:00<br>土・日曜日、祝日　10:00～17:30 |
| 会場 | 町田市立国際版画美術館 企画展示室<br>（町田市原町田4-28-1） |
| 費用 | 一般800円（600）、大・高生400円（300）、中学生以下無料<br>＊（　）内は20名以上の団体料金 |
| 問合せ | 042-726-2771<br>（町田市立国際版画美術館） |



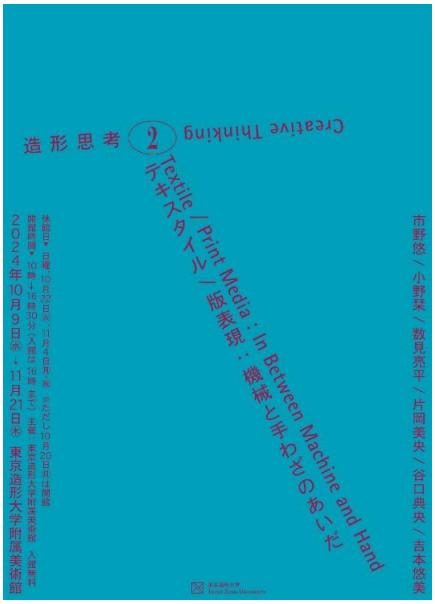
エドゥアール・アルーズ《使者》1925年刊、ポショワール、町田市立国際版画美術館蔵

## 造形思考Ⅱ －テキスタイル / 版表現：機械と手わざのあいだ－

主催：東京造形大学附属美術館

「造形思考」は、東京造形大学の卒業生の活躍をグループ展形式で紹介する展覧会です。
本企画では、東京造形大学の10専攻領域の内の2つの領域の卒業生の仕事を取り上げます。2023年に開催した1回目は「造形思考Ⅰ　現在の手ざわり」として、写真専攻領域と絵画専攻領域の卒業生を紹介しました。2回目となる今回はテキスタイルデザイン専攻領域を卒業した3名のクリエイターと、絵画専攻領域を卒業し、なおかつ版的な表現を志向するアーティスト3名の組み合わせで行います。

| | |
|---|---|
| 日時 | 会期：10月9日（水）～11月21日（木）<br>開館時間：10:00～16:30（入館は16:00まで）<br>休館日：日曜日、10月22日（火）、11月4日（月・祝）<br>※ただし10月20日（日）は開館 |
| 会場 | 東京造形大学附属美術館<br>（ 東京都八王子市宇津貫町1556〈東京造形大学構内〉 ） |
| 費用 | 入館無料 |
| 問合せ | 東京造形大学<br>TEL：042-637-8111<br>https://www.zokei.ac.jp/museum/ |



## 没後1周年 森村誠一展 ―「小説（ミステリ）」を生きた男の肖像―

主催：町田市民文学館ことばらんど

2023年7月24日、90歳で永眠した作家・森村誠一氏の回顧展を開催します。山岳登山に明け暮れた学生時代にヒントを得た山岳ミステリや、高度経済成長期のホテルマン時代の経験を生かした都会派ミステリを数多く発表し、戦後の社会派推理小説をリードしてきた森村誠一。1969年『高層の死角』で第15回江戸川乱歩賞受賞以降、推理作家として活躍。1977年『人間の証明』は、映画化され強烈な印象を残しました。常に〈人間の心と行動〉に関心を寄せ、多彩な題材と手法を駆使した作品を世に問い続けたその足跡をご紹介します。

| | |
|---|---|
| 日時 | 10月19日（土）～12月22日（日）<br>10:00～17:00<br>休館日：毎週月曜日（11月11日を除く）、11月14日（木）、12月12日（木） |
| 会場 | 町田市民文学館ことばらんど 2階展示室<br>（町田市原町田4-16-17） |
| 費用 | 一般600円、高・大学生300円、中学生以下無料 |
| 問合せ | 042-739-3420<br>FAX　042-739-3421<br>（町田市民文学館ことばらんど） |

## 市内小中学生による税の作品展

主催：町田市租税教育推進協議会

「税を考える週間」（11月11日から17日まで）に、「市内小中学生による税の作品展」（絵はがき・作文・標語・書道）を開催いたします。

※町田市租税教育推進協議会（町田税務署、東京都八王子都税事務所、町田市役所、町田市教育委員会、町田青色申告会、東京税理士会町田支部、まちだ納税貯蓄組合連合会、町田法人会、町田間税会、東京小売酒販組合町田支部、などの組織で構成されています。）

| | | | |
|---|---|---|---|
| 日時 | 11月10日（日）～15日（金）　8:30～17:00 | | |
| 会場 | 町田市役所市庁舎 1階 みんなの広場<br>（町田市森野2-2-22） | 費用 | 無料 |
| 問合せ | 042-724-3067　（町田市財務部市民税課税制係） | | |

## 2024年度　東京造形大学　博士審査展

主催：東京造形大学

東京造形大学は、創立50周年を迎えた2016年4月に、東京造形大学大学院博士後期課程を新設しました。本学博士後期課程では、教育研究の具体的な展開を通して、高度な専門能力と柔軟で総合的な課題探究能力を合わせ持った人材育成を推進しております。本学博士後期課程の研究成果には、各自の研究テーマに合わせた学術系研究の「論文研究」と制作系研究の「作品と論文」による2つの形式があります。この度、これらを一般公開する「博士審査展」を開催いたします。

| | |
|---|---|
| 日時 | 会期：12月2日（月）～12月14日（土）<br>開館時間：10：00～16：30（入館は16：00まで）<br>休館日：日曜 |
| 会場 | 東京造形大学附属美術館<br>（東京都八王子市宇津貫町1556＜東京造形大学構内＞　） |
| 費用 | 入館無料 |
| 問合せ | 東京造形大学<br>TEL：042-637-8111<br>https://www.zokei.ac.jp/museum/ |

2023年展覧会風景

## パネルで見る　茶の湯×茶道具<br>―町田市立博物館所蔵品より―

主催：町田市立博物館

町田市立博物館所蔵の茶道具が茶室で使用されている様子を写真に撮り、パネルで展示します。館蔵作品による取り合わせや、実際にお茶を点てている場面など、茶会の雰囲気を味わいながら工芸の魅力をご堪能いただける展示です。

協力：町田茶道会

| | |
|---|---|
| 日時 | 12月3日（火）～22日（日）<br>開場日：火・水・金　　10：00～20：00<br>木・土・日・祝　10：00～17：00<br>休場日：月曜日、第2木曜日 |
| 会場 | 町田市立中央図書館 展示コーナー<br>（町田市原町田3-2-9） |
| 費用 | 無料 |
| 問合せ | 042-726-1531<br>（町田市立博物館） |

展示作品

## 第73回ツバキ展

主催：町田市フォトサロン

身近な品種から海外で作出された品種まで、ツバキの多様な姿を生花や写真でご紹介します。
期間中は日本ツバキ協会会員が来館、育て方などツバキに関する質問の対応や苗木、ツバキの商品の販売をいたします。

出展協力：日本ツバキ協会町田支部

| | |
|---|---|
| 日時 | 12月7日（土） 9:30～16:30<br>※入館は16:00まで<br>12月8日（日） 9:30～15:00 |
| 会場 | 町田市フォトサロン<br>（町田市野津田町3272） |
| 費用 | 無料 |
| 問合せ | 042-736-8281<br>URL　https://phmuse.com<br>（町田市フォトサロン） |

## 町田で楽しむアート展＜パリコレッ！ギャラリー＞

主催：町田パリオ

町田パリオでは様々なジャンルのアート展を開催中です。12/9(月)～18(水)は、画家ながさわたかひろ氏による絵画展『顔、顔、顔』を開催。コロナ禍より制作を開始し、1日1人ずつ個人的なトピックで選出した“誰か”を描き続けた「ウィズコロナの肖像」全1000点が一同に会す他、2017年以降描き続けているFC町田ゼルビアの年間試合の記録を描いた作品の新作も展示予定。J1昇格後初となる今年の選手たちの躍動の記録は必見！シーズン終了直後の展示をお見逃しなく。

| | | | |
|---|---|---|---|
| 日時 | 12月9日(月)～18日(水) 12:00～18:00<br>※12月13日(金)は20:00まで | | |
| 会場 | 町田パリオ 3階 ギャラリー・パリオ<br>（町田市森野1-15-13） | 費用 | 無料 |
| 問合せ | 042-725-3710　※受付時間 月～土曜日 10:00～18:00<br>メール project@pario-machida.com<br>URL http://www.pario-machida.com<br>（パリオ管理事務所） | | |

## 活字から広がるデザイン―明朝活字の軌跡

主催：多摩美術大学 生涯学習センター

新聞や書籍など、私たちの日常で広く用いられている明朝活字は、明治初期に導入された後、急速に普及・発展し、日本の印刷文化の主流となりました。それまでの日本には豊穣な毛筆文化があったにもかかわらず、なぜ明朝体が普及したのでしょうか？　どのように普及・発展したのでしょうか？
本学の図書館が所蔵する図書を活用しつつ、これらの問いについて考えます。そして、明朝活字を出発点に、広くデザインを捉えなおすことを試みます。

| | | | |
|---|---|---|---|
| 日時 | 2024年10月12日（土）　13:30～15:30 | | |
| 会場 | 多摩美術大学 八王子キャンパス<br>（八王子市鑓水2-1723） | 対象 | 高校入学年齢に達している方 |
| 費用 | 4,000円 | 定員 | 30名（抽選） |
| 申込 | ウェブで、多摩美術大学生涯学習センターホームページへ（下記のQRコードよりお申し込みください）。<br><br>※ハガキでの申込も可。ハガキに下記の必要事項を明記し、多摩美術大学生涯学習センターへ<br>【申込必要事項】<br>①講座名　②氏名、フリガナ　③郵便番号、住所　④電話番号<br>⑤メールアドレス　⑥性別　⑦生年月日　⑧多摩美術大学学生とその家族・卒業生はその旨<br>郵送先：〒192-0394　八王子市鑓水2-1723<br><br>※この講座は、8月より募集を開始しています。既に定員に達している場合もありますので、その場合はご容赦ください。<br><br>※開講の詳細について、変更が出る場合があります。<br>最新の情報はホームページをご確認ください。 | | |
| 問合せ | 042-679-5707<br>FAX 042-679-5709<br>メール　life@tamabi.ac.jp<br>URL　https://www.tamabi.ac.jp/life/<br>（多摩美術大学生涯学習センター） | | 多摩美術大学<br>生涯学習センターHP<br>（講座情報ページ）<br>QRコード |

## 青空アトリエ

主催：Nature Factory 東京町田

「青空アトリエ」は、毎月第2日曜日に開催している木工作クラフト教室です。木やマユ、木の実などの自然素材を、のこぎりや電動糸のこで加工し、イスやキーホルダーなどを作ることができます。作品はプログラムの中からご自身で選ぶことができます。ぜひ、この機会に物づくりの楽しさを体験してみませんか？

| | | | |
|---|---|---|---|
| 日時 | 10月13日、11月10日、12月8日、1月12日　いずれも日曜日<br>各2部制　①10:00～12:00、②13:00～15:00 | | |
| 会場 | Nature Factory東京町田 研修棟<br>（町田市相原町5307-2） | 対象 | どなたでも<br>（未成年者は要保護者との参加） |
| 定員 | ①②ともに5組20名（申込順） | 費用 | 100円～（制作物による） |
| 申込 | 事前予約制<br>開催月の前月15日9:00からお電話にてお申込みください。<br>※受付時間　9:00～17:00 | | |
| 問合せ | 042-782-3800<br>URL　https://www.naturefactory-machida.com/<br>（Nature Factory東京町田） | | |

## 木版画一日教室 ～手作りの年賀状～

主催：町田市立 国際版画美術館

木版画ならではの味わい深い年賀状で、新年のごあいさつを贈りませんか？絵柄や色がシンプルでも、手作りならではの温かさが受け取るかたに伝わります。図柄の転写、彫り、摺りまでを一日で行い、単色または2色摺りの年賀状を作ります。絵柄は干支の図案を含めて美術館でご用意したものからお好きなものをお選びいただけます。用具や材料も準備してありますので、お気軽にお申込みください。

| | |
|---|---|
| 日時 | 【第1回】11月26日(火)　10:30～16:00<br>【第2回】11月27日(水)　10:30～16:00 |
| 会場 | 町田市立国際版画美術館 アトリエ<br>(町田市原町田4-28-1) |
| 対象 | 15才以上の初心者(中学生は除く) |
| 定員 | 各回16名(抽選) |
| 費用 | 3,000円(材料費込) |
| 申込 | 10月8日(火)～11月5日(火)に、電話で右記の申込必要事項を町田市イベントダイヤル(042-724-5656)へ。<br>※受付時間　7:00～19:00<br>　初日のみ12:00から<br>※町田市のイベント申込システム「イベシス」での申込も可(イベントコード　241008A)<br>※お申し込みは1人1回まで |
| 問合せ | 042-726-2889<br>(町田市立国際版画美術館 普及係) |

【講師】 版画家　木下　泰嘉　氏

【申込必要事項】
①講座名と希望日
②氏名
③フリガナ
④郵便番号
⑤住所
⑥電話番号
⑦年齢(任意)

▲
町田市立国際版画美術館
ホームページはこちら

講座の様子

## 初心者陶芸教室

主催：Nature Factory 東京町田

粘土から自分だけのマグカップやお皿を作ってみませんか？
2日間に分けて「成形」、「絵付け」をして世界で一つだけの作品を作ります。
スタッフのサポートの元、安全に素敵な創作活動をお楽しみください。

| | |
|---|---|
| 日時 | 全2日程　1月26日(日)　2月16日(日)<br>1部)9:30～12:00　2部)13:00～15:30 |
| 会場 | Nature Factory東京町田 工芸室<br>(町田市相原町5307-2) |
| 対象 | どなたでも(未成年者は要保護者との参加) |
| 定員 | 各部20名(申込順) |
| 費用 | 1.000円/1名<br>※2歳以下無料 付き添いのみ |
| 申込 | 事前予約制<br>11月2日(土)から12月2日(月)までに、電話でNature Factory東京町田(042-782-3800)へ。<br>※受付時間　9:00～17:00 |
| 問合せ | 042-782-3800<br>URL　https://www.naturefactory-machida.com/<br>(Nature Factory東京町田) |

イベント情報は
ホームページより
ご確認ください。

## 世界の美術館―写真とお話で、美術館を巡る

主催：多摩美術大学 生涯学習センター

世界にはたくさんの美術館があり、それぞれ特色のある活動を展開しています。本講座では、そのなかから誰もが一度は訪れてみたいと思っている複数の施設を取り上げ、各館の魅力を、美術研究者やキュレーターが、写真や映像などを用いながら具体的に紹介していきます。

| | | | |
|---|---|---|---|
| 日時<br>内容 | ＜D＞：2025年1月18日（土） 13:30～15:00　【申し込み締切日】12月12日（木）<br>「大英博物館ー大英帝国の栄華、世界最大規模を誇る古今東西の美術コレクション」<br>講師：木下京子［美術史家（日本美術）、多摩美術大学 リベラルアーツセンター教授・生涯学習センター長］<br><br>＜E＞：2025年3月22日（土） 13:30～15:00　【申し込み締切日】2月27日（木）<br>「サン・マルコ美術館ー静かな修道院に花咲いた名作を愛でる」<br>講師：諸川春樹［美術史家（西洋美術）、多摩美術大学 名誉教授］<br><br>※「1回ごと」の募集のみ（A・B・C回は既に終了しています） | | |
| 会場 | 多摩美術大学 八王子キャンパス<br>（八王子市鑓水2-1723） | 定員 | 各回30名（抽選） |
| 対象 | 高校入学年齢に達している方 | 費用 | 各回2,300円 |
| 申込 | ウェブで、多摩美術大学生涯学習センターホームページへ（下記のQRコードよりお申し込みください）。<br>申し込み者多数の場合、抽選の上、当選した方へのみ、締切日から1週間以内に郵送でご連絡します。<br><br>※ハガキでの申込も可。ハガキに下記の必要事項を明記し、多摩美術大学生涯学習センターへ<br>【申込必要事項】<br>①講座名および希望回　②氏名、フリガナ　③郵便番号、住所　④電話番号<br>⑤メールアドレス　⑥性別　⑦生年月日　⑧多摩美術大学学生とその家族・卒業生はその旨<br>郵送先：〒192-0394　八王子市鑓水2-1723<br><br>※開講の詳細について、変更が出る場合があります。<br>最新の情報はホームページをご確認ください。 | | |
| 問合せ | 042-679-5707<br>FAX 042-679-5709<br>メール　life@tamabi.ac.jp<br>URL　https://www.tamabi.ac.jp/life/<br>（多摩美術大学生涯学習センター） | | |

多摩美術大学
生涯学習センターHP
（世界の美術館講座情報）
QRコード

# （一財）町田市文化・国際交流財団 催し物ご案内

町田市民ホールと和光大学ポプリホール鶴川で、行われる催し物をご案内します。
詳しくは、財団情報誌「コンサートガイドまちだ」または、ホームページをご覧ください。

町田市民ホールホームページ　https://www.m-shimin-hall.jp
和光大学ポプリホール鶴川ホームページ　https://www.m-shimin-hall.jp/tsurukawa

【チケットのお申し込み・お問い合わせ】
インターネット　https://www.m-shimin-hall.jp
電話　町田市民ホール　℡042－728－4300
窓口　町田市民ホール1階事務所
　　和光大学ポプリホール鶴川1階総合案内

※発売初日は8:30～インターネット又は電話のみ(電話は座席指定不可)
※チケットの発売状況等については、お問い合わせください。
※公演情報は変更になる場合がございます。予めご了承ください。

## 会場：町田市民ホール（町田市森野2-2-36）

| 催し物 | 公演日 | | 開演時間 | 入場料 | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|
| ヴェネツィア室内合奏団コンサート | 10月8日 | 火 | 18:00 | 7,000円 | |
| 五条院凌 GoJoin Ryo Concert 2024<br>～GLAMOROUS TONE～ | 10月12日 | 土 | 17:00 | 5,500円 | |
| 岸谷香 40th ANNIVERSARY LIVE TOUR<br>KAORI PARADISE 2024 | 10月27日 | 日 | 16:00 | 6,500円 | |
| 令和6年 町田市民文化祭"秋の催し" | 10月30日<br>～11月4日 | 水～<br>月・振 | ― | 無料 | |
| 第45回 町田市合唱連盟合唱祭 | 11月10日 | 日 | 11:00 | 無料 | |
| 三遊亭小遊三・林家たい平 二人会<br>～ ふたりの宴Ⅱ ～ | 11月12日 | 火 | 18:30 | 3,900円 | |
| 町田フィルハーモニー交響楽団<br>第92回定期演奏会 創立50周年記念シリーズ〈1〉 | 11月17日 | 日 | 13:30 | A席：1,500円<br>B席：1,000円 | |
| 山内惠介コンサートツアー2024<br>～舞い上がれ紅の蝶～ | 11月25日 | 月 | 15:00 | 7,200円 | |
| でんじろう先生のドキドキわくわくサイエンスショー | 12月7日 | 土 | ①13:00<br>②15:30 | 3,000円 | |
| クリスマス/アヴェ・マリア ウィーン室内弦楽オーケストラ | 12月8日 | 日 | 14:00 | 4,900円 | |

## 会場：和光大学ポプリホール鶴川（町田市能ヶ谷1-2-1）

| 催し物 | 公演日 | | 開演時間 | 入場料 | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|
| 人形劇「エルマーとりゅう」<br>～カナリア島のぼうけん～ | 10月13日 | 日 | ①10:30<br>②14:00 | 2,500円 | |
| 第五十四回鶴川落語会 らくご@鶴川<br>遊雀・萬橘二人会Vol.4 | 10月19日 | 土 | 13:30 | 一般：3,800円<br>U22：1,800円 | |
| 映画上映会「南極料理人」 | 10月23日 | 水 | ①10:30<br>②14:30 | 700円 | |
| 町田フィル・バロック合奏団<br>第12回ポプリコンサート<br>〈バロック音楽の風～ヘンデル・ブルッフ・ブリテン・早川正昭〉 | 11月4日 | 月・振 | 14:00 | 1,000円 | |
| 若き演奏家による水曜午後の音楽会<br>第100回記念特別公演「辻本玲チェロリサイタル」 | 11月20日 | 水 | 14:00 | 2,000円 | 休憩なし<br>1時間公演 |
| トリオ・リベルタ エキゾチック・コンサート | 11月28日 | 木 | 18:00 | 4,500円 | |
| 全国町田ピアノコンクール受賞者コンサート<br>若きピアニストたちの響演 | 11月30日 | 土 | 13:30 | 1,000円 | |
| 町田シティオペラ協会が贈る<br>オペラ・ガラコンサート ～鹿又透メモリアル～ | 12月1日 | 日 | 14:00 | 一般：5,000円<br>学生：2,000円 | |
| 五十嵐紅トリオ クリスマスコンサート | 12月11日 | 水 | 18:30 | 一般：4,000円<br>学生：2,500円 | |
| 第五十五回鶴川落語会 らくご@鶴川<br>正蔵・喬太郎二人会Vol.12 | 12月14日 | 土 | 13:30 | 一般：3,800円<br>U22：1,800円 | |

※割引・当日料金等詳細はお問い合わせください。

## ちちんぷいぷい

主催：町田市民文学館ことばらんど

0･1歳のお子さんとその家族を対象にしたことば遊びの会です。絵本やわらべうたを通して心地よい「ことば」と「調べ」に触れることは、赤ちゃんにとって文学の入口になります。ちちんぷいぷいではボランティアの協力を得て「心地よいことば」を味わう活動をしています。絵本の読み聞かせやわらべうた遊びをたっぷり楽しんでください。

| | |
|---|---|
| 日時 | 10月1日、10月15日、11月5日、11月19日、12月3日、12月17日<br>いずれも火曜日　10:30～11:10 |
| 会場 | 町田市民文学館ことばらんど 2階 大会議室<br>（町田市原町田4-16-17） |
| 対象 | 町田市在住の0･1歳児とその保護者<br>※お子さんの首が座ってからご参加ください。 |
| 定員 | 15組（先着順） |
| 費用 | 無料 |
| 申込 | 予約不要。直接会場までお越しください。<br>※当日、定員まで受付を行います。（先着順） |
| 問合せ | 042-739-3420／FAX　042-739-3421<br>（町田市民文学館ことばらんど） |

## 紙芝居・大人の時間

主催：町田市民文学館ことばらんど

小さな舞台でくり広げられる大きな世界、紙芝居。紙芝居には落語から民話、文学まで、大人が楽しめる作品がたくさんあります。あなたも楽しんでみませんか。

| | |
|---|---|
| 日時 | 10月4日、11月1日、12月6日<br>いずれも金曜日　10:30～11:30 |
| 会場 | 町田市民文学館ことばらんど 2階 大会議室<br>（町田市原町田4-16-17） |
| 費用 | 無料 |
| 申込 | 予約不要。直接会場までお越しください。 |
| 問合せ | 042-739-3420／FAX　042-739-3421<br>（町田市民文学館ことばらんど） |

## 「ことば」であそぼう！みんなあつまれ！

主催：町田市民文学館ことばらんど

絵本の読み聞かせや紙芝居、ことばあそびやわらべうたを通じて、「ことば」によるコミュニケーションの楽しさを体感できる、「ちちんぷいぷい」を卒業したお子さんと保護者の方のためのプログラムです。
新しいプログラムですので、文学館の事業参加は初めてという方におすすめです。
姉妹・兄弟一緒でのご参加や、祖父母の方々とのご参加も大歓迎です！

| | |
|---|---|
| 日時 | 10月12日、12月21日<br>いずれも土曜日　10:30～11:30 |
| 会場 | 町田市民文学館ことばらんど 2階 大会議室<br>（町田市原町田4-16-17） |
| 対象 | 2歳児から就学前児童と、その保護者 |
| 費用 | 無料 |
| 申込 | 予約不要。直接会場までお越しください。 |
| 問合せ | 042-739-3420／FAX　042-739-3421<br>（町田市民文学館ことばらんど） |

## 園児と小学生の親子のためのおはなし会

主催：柿の木文庫

第3水曜日　15:30～16:10
おはなし(語り)、絵本、パネルシアター、ポールシアター、紙芝居など
親子でおはなしの世界をお楽しみください。
本の貸し出しもあります。一人5冊まで。(蔵書約2000冊)

| | |
|---|---|
| 日時 | 10月16日、11月20日、12月18日(クリスマスおはなし会)　いずれも水曜日<br>15:30～16:10 |
| 会場 | 柿の木文庫<br>（町田市大蔵町2147 志村妙子宅敷地内） |
| 対象 | 幼児・小学生と保護者 |
| 定員 | 各6組（申込順） |
| 費用 | 無料 |
| 申込 | 当該月の1日から予約を受け付けます。<br>柿の木文庫のホームページから、又は以下の連絡先からお申し込みください。 |
| 問合せ | 090-1863-5174 鈴木真佐世<br>メール　kakinokibunko@kuf.biglobe.ne.jp<br>URL　https://kakinokibunko-turukawa.jimdofree.com/ |

柿の木文庫の庭では
里山の雰囲気を味わえますよ。

## 大人のためのおはなし会

主催：町田市民文学館 ことばらんど

肉声で語られる物語の世界は、すぅっと体にしみこんで心地よい余韻を残してくれます。物語の世界に心をあずけてみませんか？

| | |
|---|---|
| 日時 | 10月17日、11月21日、12月19日<br>いずれも木曜日　10:30～11:30 |
| 会場 | 町田市民文学館ことばらんど 2階 大会議室<br>（町田市原町田4-16-17） |
| 費用 | 無料 |
| 申込 | 予約不要。直接会場までお越しください。 |
| 問合せ | 042-739-3420／FAX　042-739-3421<br>（町田市民文学館ことばらんど） |

## 乳幼児とおかあさんのためのおはなし会「かきのたね」

主催：柿の木文庫

第3金曜日　10:30～11:00
絵本、パネルシアター、ポールシアター、紙芝居など
そして、手遊び、わらべ歌、体遊びで親子の触れ合いをお楽しみください。
絵本の貸し出しもあります。子どもさんも保護者の方も一人5冊まで。（蔵書約2000冊）

| | |
|---|---|
| 日時 | 10月18日<br>11月15日（あじさい広場に出張開催）<br>12月20日（クリスマスおはなし会）<br>いずれも金曜日　10:30～11:00 |
| 会場 | 柿の木文庫<br>（町田市大蔵町2147 志村妙子宅敷地内） |
| 対象 | 乳幼児と保護者 |
| 定員 | 10月18日と12月20日は各6組（申込順）、<br>11月15日のあじさい広場は定員なし。 |
| 費用 | 無料 |
| 申込 | 当該月の1日から予約を受け付けます。<br>柿の木文庫のホームページから、又は以下の連絡先からお申し込みください。<br>※11月15日のあじさい広場は申し込み不要 |
| 問合せ | 090-1863-5174 鈴木真佐世<br>メール　kakinokibunko@kuf.biglobe.ne.jp |

柿の木文庫のHPは左のQRコードから。柿の木文庫の庭は季節の花がいっぱいですよ。

あじさい広場のHPは左のQRコードから。ききょう保育園が運営する、未就園の子どもとママのための施設です。

## 『チャタレー夫人の恋人』を知っていますか

主催：相模女子大学

今回の講座では、作者であるロレンスがこの作品に描出したとしている“phallic consciousness”とはどのようなものなのかについて考えてみたいと思います。原作は英語で書かれていますので、日本語訳を活用しながら話をしていくつもりです。しかし、必要に応じて原文を読解していきます。

【講師】
相模女子大学学芸学部英語文化コミュニケーション学科教授　中林　正身　氏

【各回の内容】
第1回「原作の性場面の描写について」作中の性場面の描写を紹介します。
第2回「原作の特徴的な言語について」Phallic consciousness について一緒に考えてみましょう。
※英語のレベル不問
※お持ちの方は英和辞典をご持参ください。

| | | | |
|---|---|---|---|
| 日時 | 11月22日、11月29日　全2回　いずれも金曜日　10:40～12:10 | | |
| 会場 | 相模女子大学<br>（相模原市南区文京2-1-1　） | 対象 | 一般/学生 |
| 定員 | 60名（申込順） | 費用 | 3,000円 |
| 申込 | 9月24日（火）～11月8日（金）に、ウェブでさがみアカデミーホームページ<br>（https://www.sagaaca.net）へ。 | | |
| 問合せ | 042-747-9047<br>メール　sagami-info@mail2.sagami-wu.ac.jp<br>URL　https://www.sagaaca.net<br>（相模女子大学 夢をかなえるセンター　生涯学修支援課） | | |

## 秋の薬師池公園撮影会

主催：町田市フォトサロン

紅葉が彩る薬師池公園を一緒に撮影してみませんか。
事前申込み不要、参加費無料です。お持ちのカメラでご参加いただけます。
お気軽においでください。

| | |
|---|---|
| 日時 | 11月23日（土）　10:00～12:00<br>※小雨開催 |
| 会場 | 薬師池公園（町田市野津田町3270） |
| 費用 | 無料 |
| 申込 | 事前申込は不要です。直接会場まで。 |
| 問合せ | 042-736-8281<br>URL　https://phmuse.com<br>（町田市フォトサロン） |