



Kenta

フラワーアート：川崎 景太 作

南アフリカの 植物の魅力を探る

第一部：講演会「南アフリカの花の魅力」講師：川崎 景介氏 花文化コメンテーター
マミフラワーデザインスクール校長

第二部：「ネイティブフラワーのデモンストレーション」フラワーアーティスト 川崎 景太氏

※ 第一部と二部の間に10分間の休憩と音楽ユニットAOIHOSHIによるスペシャルミニライブがあります。

[開催日] 2023年6月25日(日曜日) [場所] 町田市民フォーラム 3Fホール

[定員] 188名 ※参加対象年齢4歳以上 **入場無料**

[受付] 14:30 開始

[開演] 15:00 / 第一部 15:10 ~ 15:40 / 第二部 16:00 ~ 16:30

お申し込みは**コチラ**



詳しくはウラ面をご覧ください。

南アフリカの植物の魅力を探る

1970年代に南アフリカからのフラワーデザイナーを招いたおりにマミフラワーデザインスクールの先達は初めて南アフリカの国花プロティアの魅力を知ったと伝わり、それ以来同地のユニークな花は私たちの憧れです。

今回の講演ならびにデモンストレーションではマミフラワーデザインスクールで育まれた私たち兄弟が南アフリカの花にあらためて思いを馳せ、その魅力を探りたいと思います。



第一部:講演会「南アフリカの花の魅力」(15:10 ~ 15:40)



講師:川崎 景介氏(花文化コメンテーター/マミフラワーデザインスクール校長)

東京都出身。1989年、アメリカのグレースランド・カレッジ卒業。2008年、倉敷芸術科学大学修士課程修了。2006年より、マミフラワーデザインスクール校長を務める。花にまつわる世界各地の文化を、独自の視点で調査研究する「考花学」を提唱。大学や文化団体などでの活発な講演活動や執筆を通じて、花文化の啓蒙に尽力している。日本民族芸術学会員。
著書『花が時をつなぐーフローラルアートの文化誌ー』講談社、『花と人のダンスー読むと幸せになる花文化50話ー』講談社エディトリアル、監修『花のことは12ヶ月』山と溪谷社、『すてきな花言葉と花の図鑑』西東社



第二部:「ネイティブフラワーのデモンストレーション」(16:10 ~ 16:30)



フラワーアーティスト 川崎 景太氏

東京生まれ。1982年、カリフォルニア芸術工芸大学卒業。以後、メディアや展覧会などで、既存のアレンジメントの常識を打ち破る斬新な作品を次々と発表し、現代フラワーデザイン界を牽引する。2006年から2013年まで、「マミフラワーデザインスクール」の主宰を務め、後進の育成にも力を注ぐ。2014年、アーティストとしての活動にいっそう注力すべく、オリジナルブランド「Keita」を立ち上げる。創作においては、特にコンテンポラリーアートにも通じる大胆な空間インスタレーションに定評がある。「生きものとしての植物」という一貫した視点が通底し、現代社会に向けて「共生・共感」というテーマを投げかけている。「花は語る」他、著書や監修書籍、多数。



Special Live (15:50~16:00)

A I H S H I

川崎景太がプロデュースする二人組の音楽ユニット。

植物と人が共演して音楽を創るという斬新なアイデアから生まれたサウンドをお届けします。

メンバー:川崎ろまん 鈴木浩之

お申し込みについて

定員188名 ※参加対象年齢4歳以上 **入場無料**

ホームページ、またはFAXによるお申し込みを受け付けております。

定員になり次第締め切らせていただきます。

会場、開催時間につきましては、このチラシをご参照ください。

※新型コロナウイルスなどの状況により、中止や変更となる場合がございます。予めご了承ください。

◆ホームページからお申し込み ⇒ www.machida-kokusai.jp QRからアクセス

◆FAXでお申し込みの方は、下の記入欄にご記入いただきFAX番号へお送りください。



FAX: 042-722-5330

氏名(ふりがな)

住所

電話番号

参加希望人数

【お問合せ先】

町田国際交流センター

〒194-0013 町田市原町田4-9-8

町田市民フォーラム4F

TEL:042-722-4260

E-mail: info@machida-kokusai.jp

