

(仮称)町田市立国際工芸美術館整備事業



基本設計 第一回説明会

2015年9月29日(火)

(仮称)町田市立国際工芸美術館基本設計第一回説明会 目次

- (仮称) 町田市立国際工芸美術館整備事業の経緯
- (仮称) 町田市立国際工芸美術館 概要
- 収蔵予定作品
- 基本設計のポイント
- 整備事業の全体スケジュール
- 質疑応答

(仮称)町田市立国際工芸美術館整備の経緯

2008年度～2012年度

○町田市事業仕分け

町田市の文化施設全体の中での位置づけを明確にし、
博物館機能の検討をする必要

○町田市の博物館等の新たな在り方構想検討委員会

市立博物館の美術系（美術工芸部門）と
歴史民族系（考古歴史民俗部門）に整理

○新しい博物館の基本構想を策定

「くらしの中の知恵と美」の探求を基本理念

立地候補は国際版画美術館の近く、町田駅からのアクセスがよい場所



(仮称)町田市立国際工芸美術館整備の経緯

2013年度～2014年度



(仮称) 町田市立国際工芸美術館整備基本計画を策定

- 美術ゾーンに寄与し、**文化芸術都市**としての町田をアピールできる施設
- 市立博物館の美術工芸作品を主たるテーマとし、市民に**良質な文化芸術に触れる**機会を提供する
- 建設候補地を**芹ヶ谷公園内版画美術館北側**に決定する

(仮称)町田市立国際工芸美術館 基礎情報

名 称：(仮称)町田市立国際工芸美術館

基本理念：「**くらしの中の知恵と美**」の探求

展 示：企画展のみでなく、常設展やフレキシブルスペースを利用した様々な展示

作 品：約4,900点

建設地：芹が谷公園内 国際版画美術館北側

想定規模：延床面積3,000㎡程度



建設予定地現況(2015年7月時点)



(仮称)町田市立国際工芸美術館整備 収蔵予定作品分野



1. ガラス
2. 絵画
3. 陶磁器
4. 時計
5. 仮面
6. 染織

(仮称)町田市立国際工芸美術館整備 収蔵予定作品分野

1.ガラス	2.絵画	3.陶磁器	4.時計	5.仮面	6.染織
ボヘミアンガラス 中国ガラス 鼻煙壺 ヨーロッパガラス アールヌーヴォー アールデコガラス 古代ガラス 岩田ガラス	大津絵	山田義雄コレクション (インドシナ半島・東洋陶磁) 中村三四郎コレクション (東南アジア陶磁) 木内コレクション(東南アジア陶磁) 岩崎コレクション(日本近代の量産染付磁器・東洋陶磁)	米原コレクション 懐中時計	本間コレクション 世界の仮面	平野利太郎日本刺繍
					
狩猟文蓋付ゴブレット (ボヘミア18世紀)	大津絵「鬼の念仏」 (江戸時代)	青花牡丹文盤 (ベトナム15世紀)	ホーロー分割ダイヤル オニオンウォッチ (フランス18世紀)	仮面 インド	刺繍壁掛「サボテン」 平野利太郎

(仮称)町田市立国際工芸美術館整備 収蔵予定作品分野

1.ガラス

絵画

陶磁器

時計

仮面

染織

ボヘミアンガラス

中国ガラス

鼻煙壺

ヨーロッパガラス

アールヌーヴォー・アールデコガラス

古代ガラス

岩田ガラス

狩猟文蓋付ゴブレット
ボヘミア18世紀



(仮称)町田市立国際工芸美術館整備 収蔵予定作品分野

ガラス

2.絵画

陶磁器

時計

仮面

染織



大津絵「鬼の念仏」
江戸時代

(仮称)町田市立国際工芸美術館整備 収蔵予定作品分野

ガラス

絵画

3.陶磁器

時計

仮面

染織

山田義雄コレクション
(インドシナ半島陶磁器・東洋陶磁)

中村三四郎コレクション
(東南アジア陶磁)

木内コレクション(東南アジア陶磁)

岩崎コレクション
(日本近代の量産染付磁器・東洋陶磁)



青花牡丹文盤
ベトナム15世紀

(仮称)町田市立国際工芸美術館整備 収蔵予定作品分野

ガラス

絵画

陶磁器

4.時計

5.仮面

染織

米原コレクション 懐中時計

本間コレクション 世界の仮面



ホーロー分割ダイヤルオニオンウォッチ
フランス18世紀



インドの仮面

(仮称)町田市立国際工芸美術館整備 収蔵予定作品分野

ガラス

絵画

陶磁器

時計

仮面

6.染織



刺繍壁掛「サボテン」
平野利太郎



基本設計の4ポイント

- (1) 中心市街地の賑わいを公園内に創出します
- (2) 芹ヶ谷公園美術ゾーンの拠点となります
- (3) 貴重な資料や作品を、町田市内で楽しむことができます
- (4) 環境に配慮し、永く大切に運営します

(仮称)町田市立国際工芸美術館整備 基本設計のポイント

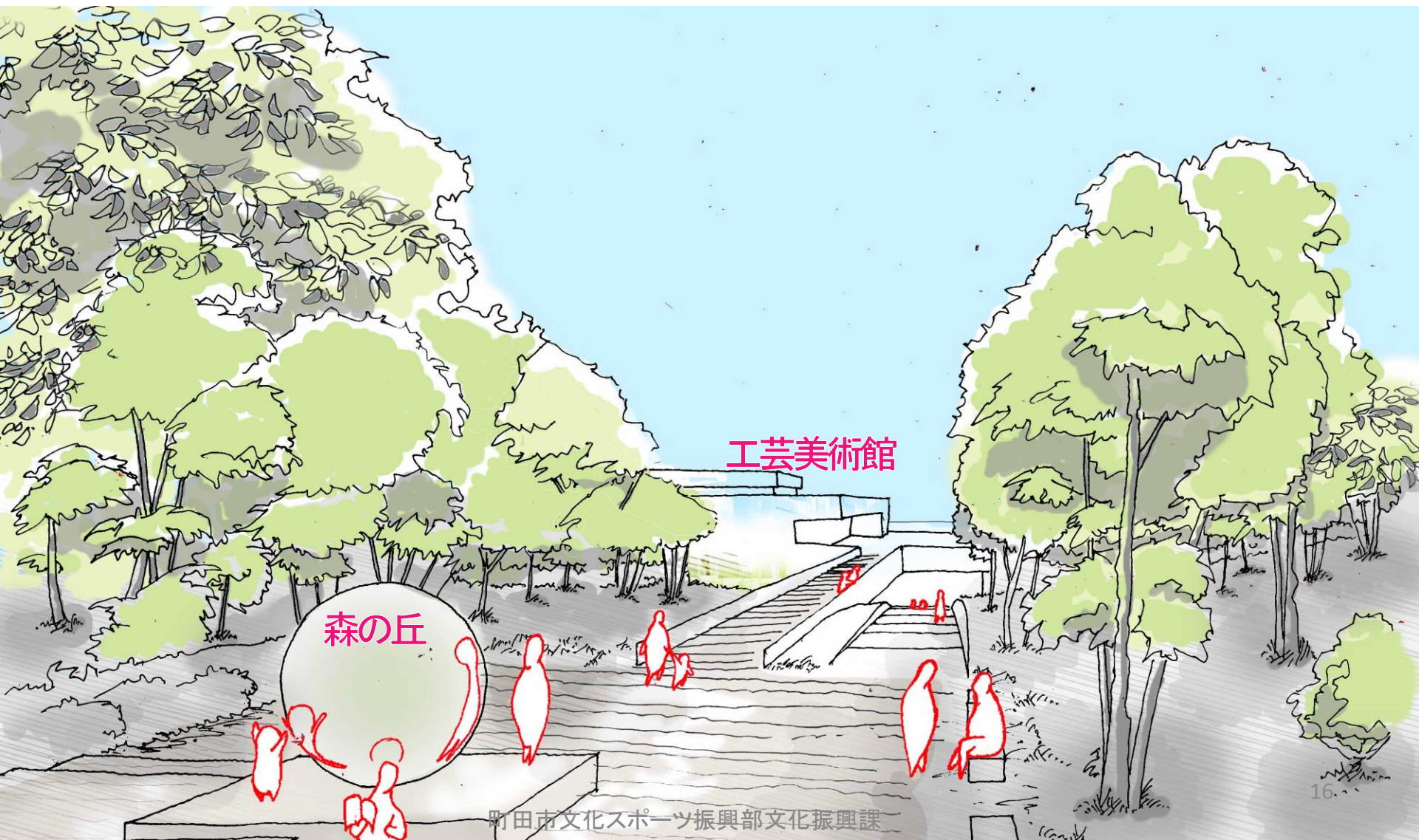
(1) 中心市街地の賑わいを公園内に創出します

- 公園東側の坂や森の丘からの階段は、中心市街地と公園を結ぶ大切な道です。
しかし、地形の高低差が激しいため、**勾配が急で非常に歩きづらい状態**です。
- 芹ヶ谷会館側から公園に降りるためのエレベーターを設置**し、芹ヶ谷公園の谷戸地形をなるべく崩さず、来館者・来園者・近隣住民が気持ちよくアクセスできる状態になります。
- できるだけ**既存の遊歩道やスロープを活用**し、谷戸地形・緑を楽しめるようにします。



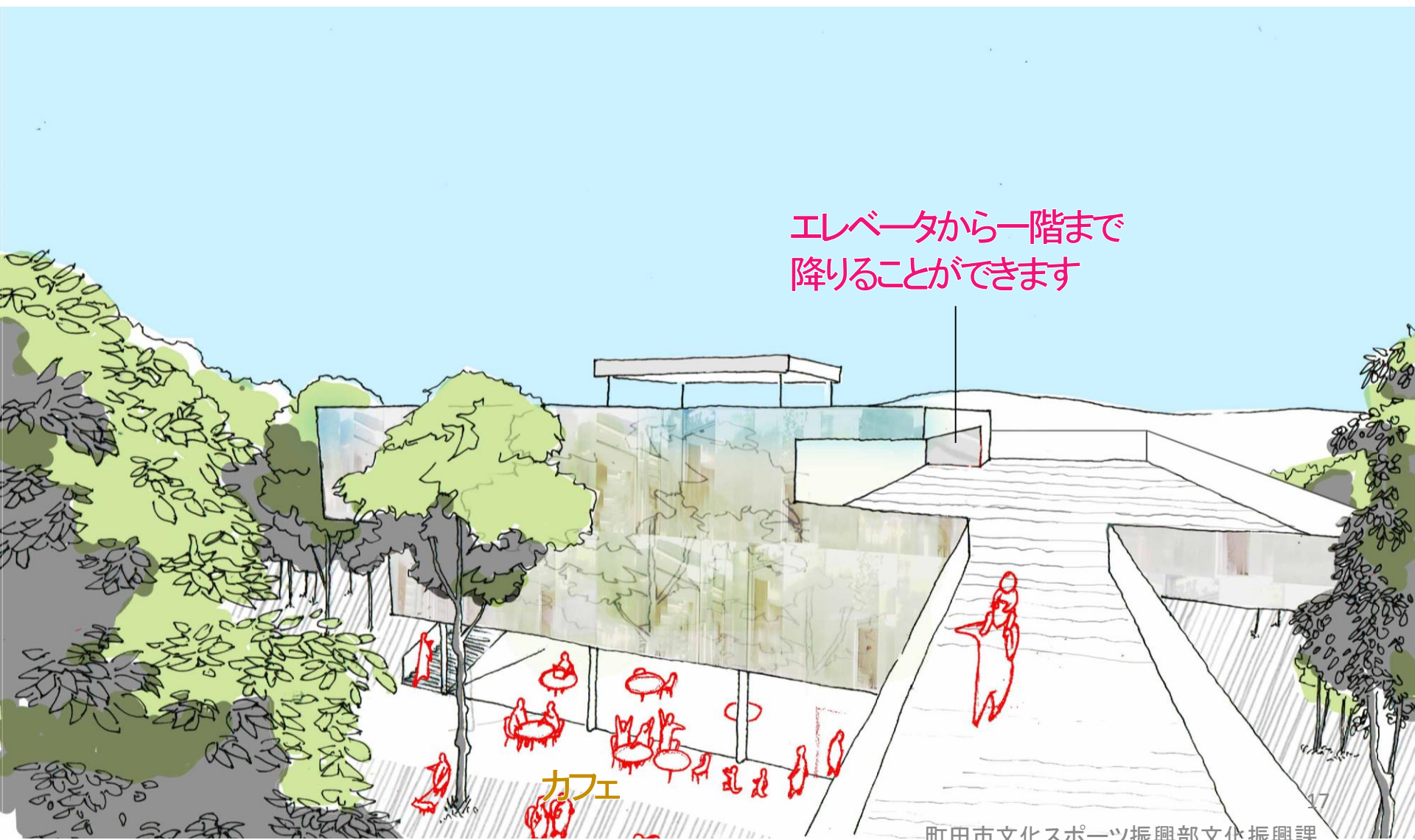
(仮称)町田市立国際工芸美術館整備 基本設計のポイント

「森の丘」から木々の間をぬけて美術館にアクセスします



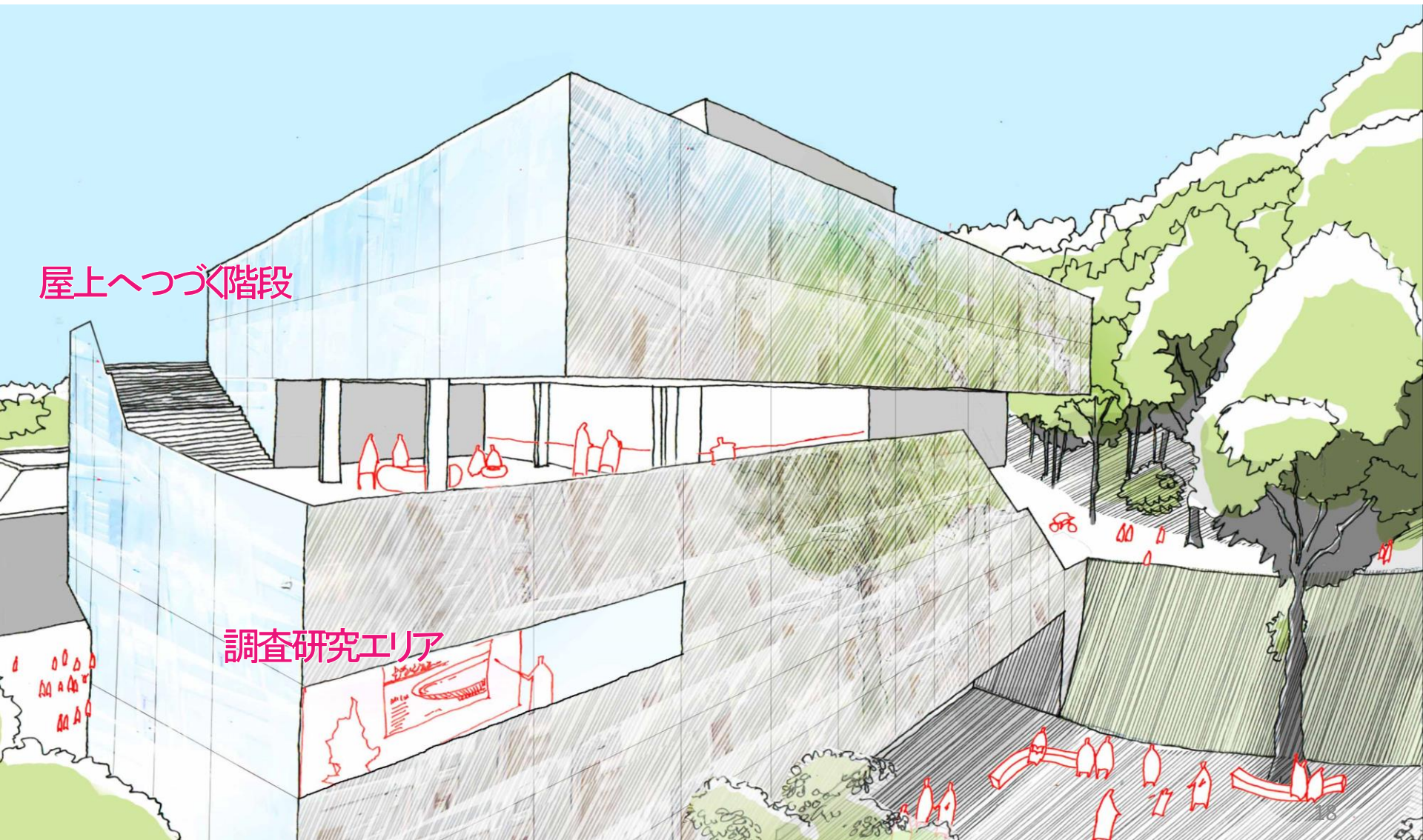
(仮称)町田市立国際工芸美術館整備 基本設計のポイント

工芸の橋を渡り、一階までエレベータでアクセスできます



(仮称)町田市立国際工芸美術館整備 基本設計のポイント

美術館の外周階段を利用して、ゆったりとした階段で上り下りできます





基本設計の4ポイント

- (1) 中心市街地の賑わいを公園内に創出します
- (2) 芹ヶ谷公園美術ゾーンの拠点となります**
- (3) 貴重な資料や作品を、町田市内で楽しむことができます
- (4) 環境に配慮し、永く大切に運営します

(仮称)町田市立国際工芸美術館整備 基本設計のポイント

(2) 芹ヶ谷公園美術ゾーンの拠点となります

○芹ヶ谷公園再整備計画と連携し、町田市の文化芸術を発信する「**芸術の杜**」の中心的な場所になります。

○文化芸術の薫る憩いの場でありつつ、**公園内の美術館ゾーン**らしい賑わいがうまれます。

○**公園の豊かな緑**にマッチした施設を目指します。



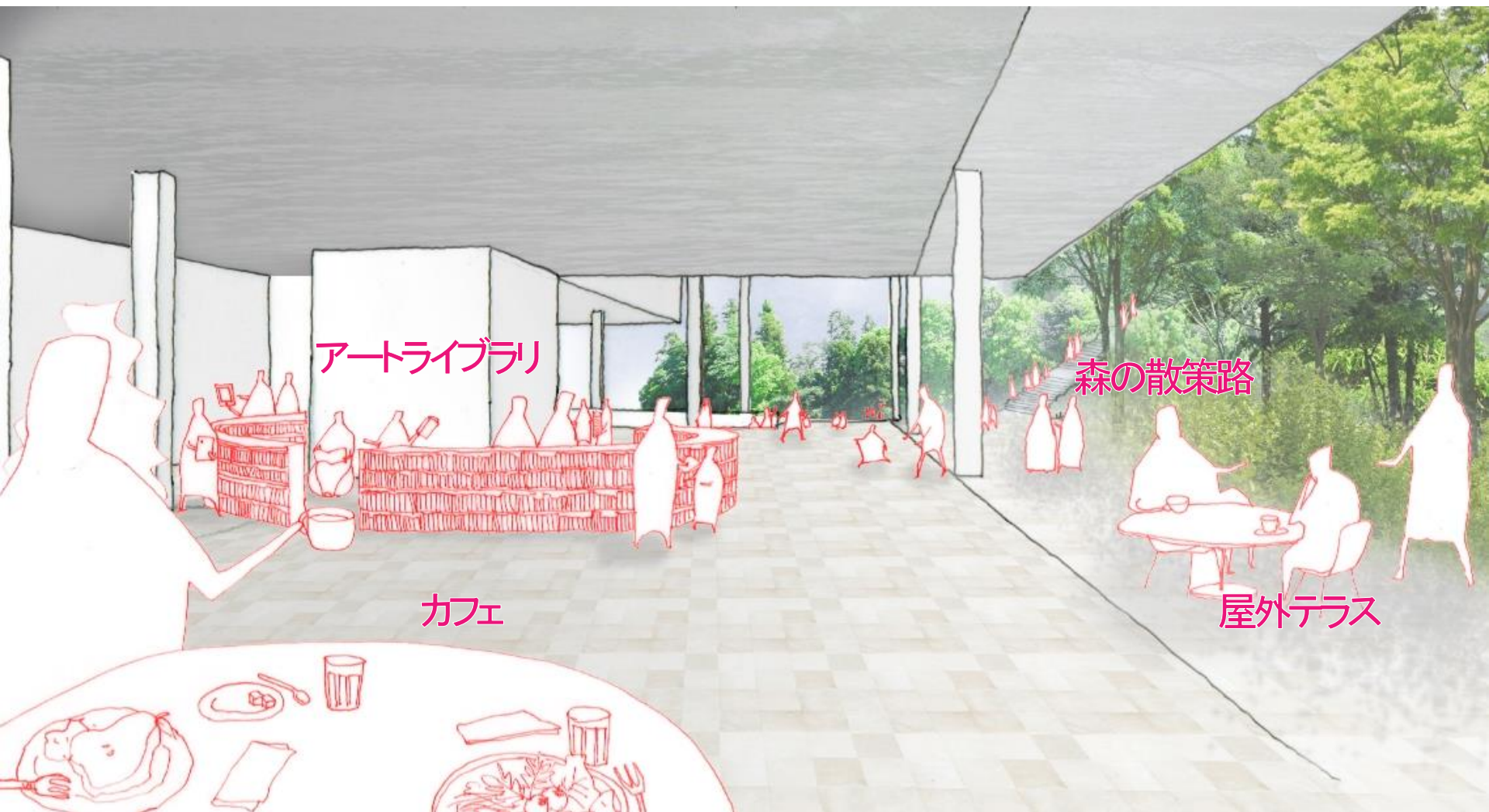
(仮称)町田市立国際工芸美術館整備 基本設計のポイント

版画美術館との間に公園内の美術館ゾーンをつくります



(仮称)町田市立国際工芸美術館整備 基本設計のポイント

公園内の散策路からアクセスできるライブラリやカフェを設置します



(仮称)町田市立国際工芸美術館整備 基本設計のポイント

公園内の緑をできるだけ壊さずに、緑を楽しめる美術館を計画します





基本設計の4ポイント

- (1) 中心市街地の賑わいを公園内に創出します
- (2) 芹ヶ谷公園美術ゾーンの拠点となります
- (3) 貴重な資料や作品を、町田市内で楽しむことができます**
- (4) 環境に配慮し、永く大切に運営します

(仮称)町田市立国際工芸美術館整備 基本設計のポイント

(3) 貴重な資料や作品を、町田市内で楽しむことができます

○現在の市立博物館では企画展のみですが、新しい美術館では企画展と常設展を開催します。

○今までは見られなかった重要文化財などの貴重な作品を町田で鑑賞することができます。



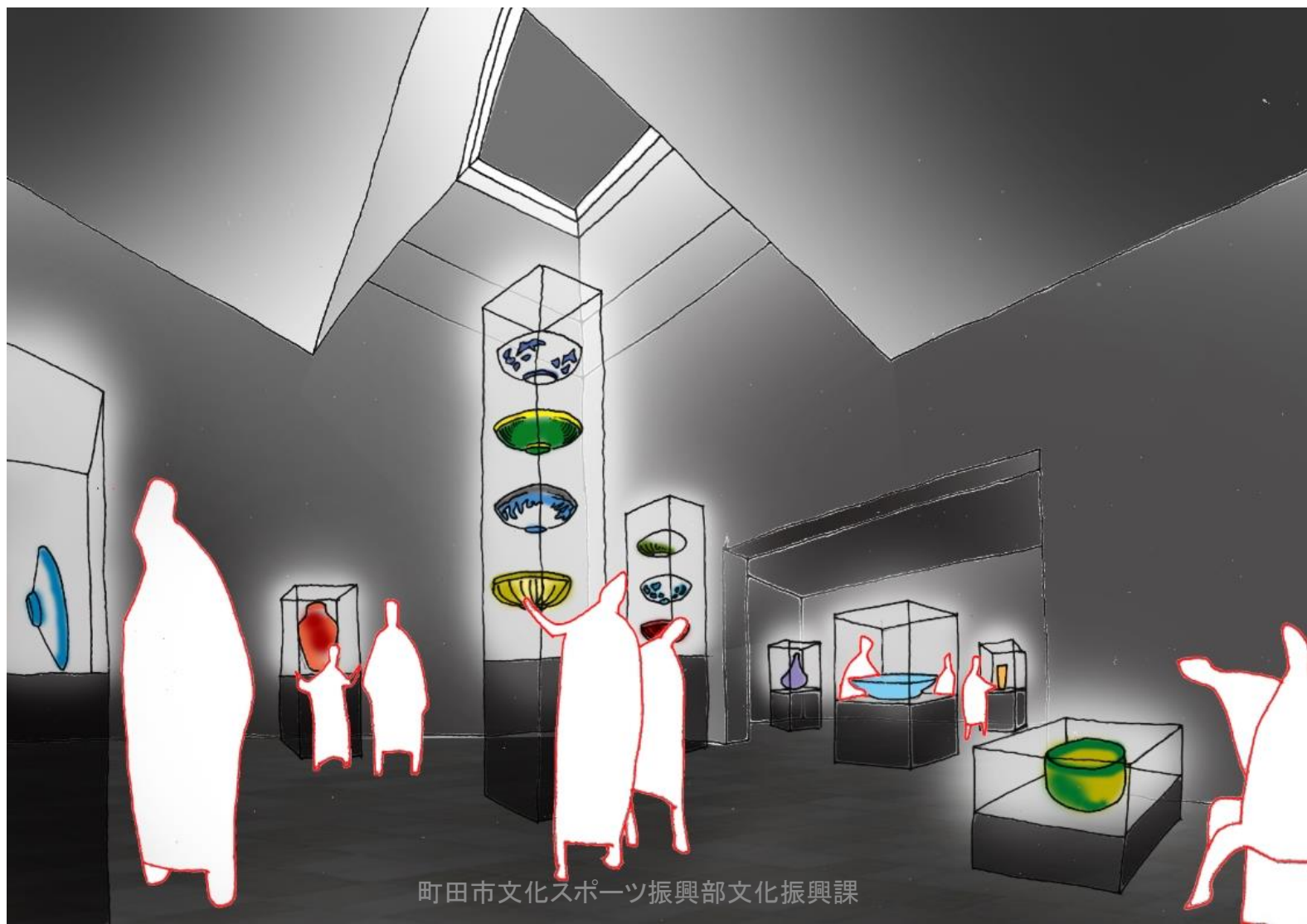
(仮称)町田市立国際工芸美術館整備 基本設計のポイント

自然光を取り入れる展示など、様々な展示方法で楽しんでいただけます



(仮称)町田市立国際工芸美術館整備 基本設計のポイント

貴重な作品を町田市で鑑賞することができるような展示空間を整えます





基本設計の4ポイント

- (1) 中心市街地の賑わいを公園内に創出します
- (2) 芹ヶ谷公園美術ゾーンの拠点となります
- (3) 貴重な資料や作品を、町田市内で楽しむことができます
- (4) 環境に配慮し、永く大切に運営します**

(仮称)町田市立国際工芸美術館整備 基本設計のポイント

(4)環境に配慮し、永く大切に運営します

○工事施工時や開館後の環境負荷を考慮し、整備を進めます。



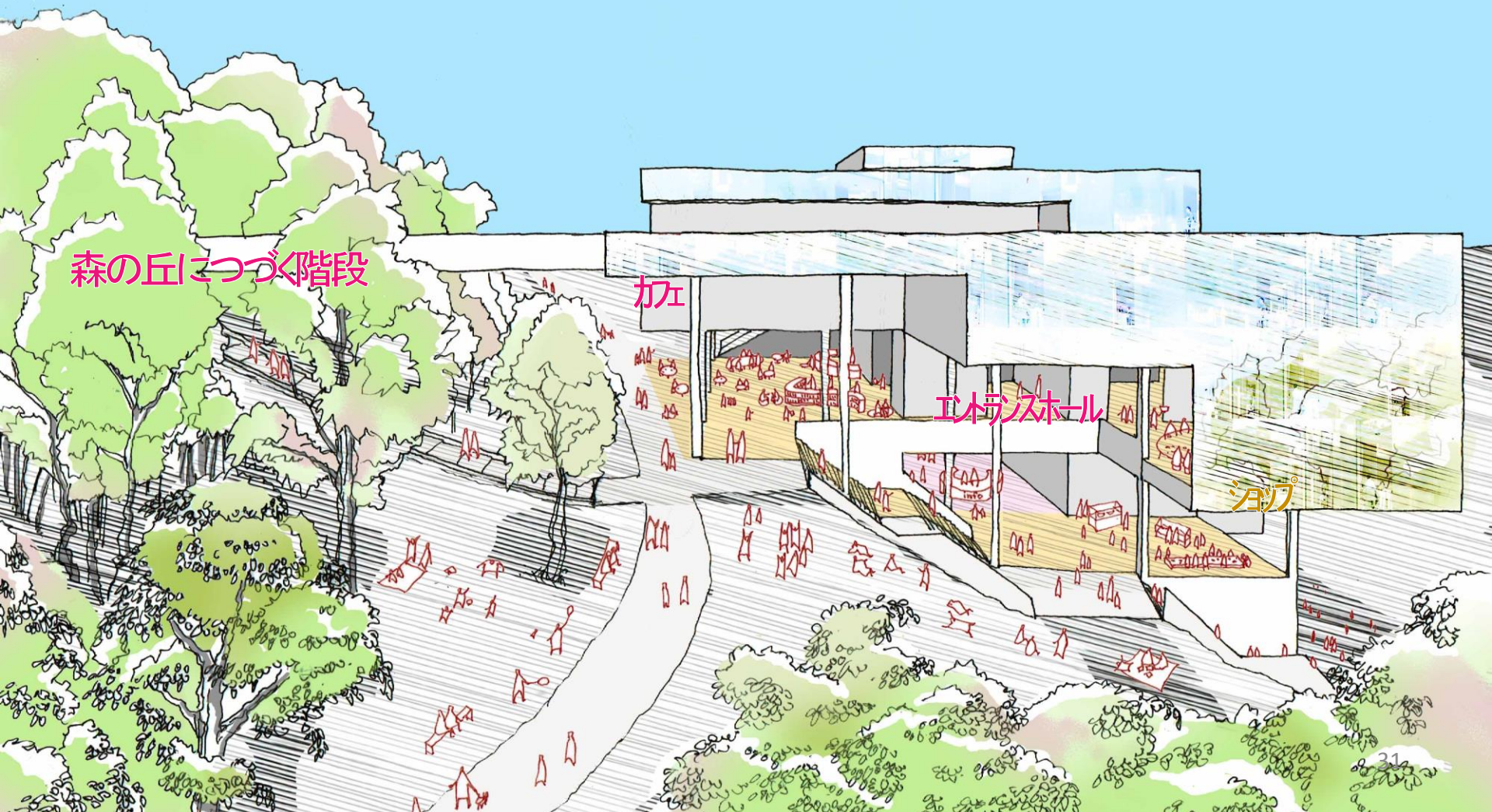
(仮称)町田市立国際工芸美術館整備 基本設計のポイント

公園の豊かな緑の景観に溶け込み、環境に配慮した美術館になります



(仮称)町田市立国際工芸美術館整備 基本設計のポイント

「森の丘」からつづく階段やスロープの経路は、なるべく残す計画です



(仮称)町田市立国際工芸美術館整備 基本設計



○整備を進める中で、社会的要因や建設事業費との関係で
変更せざるをえない点に関して、柔軟に対応していきます。

(仮称)町田市立国際工芸美術館整備 今後のスケジュール



○開館までの全体スケジュール

○今年度開催する説明会のスケジュール

(仮称)町田市立国際工芸美術館整備 今後のスケジュール

全体スケジュール

2015年度	2016年度	2017年度	2018年度	2019年度
基本設計	実施設計	工事着手	工事	竣工・開館

2015年度スケジュール

9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
基本設計第1回 説明会		基本設計第2回 説明会			基本設計第3回 説明会	
9月26日(土) 9月29日(火)		11月18日(水) 11月21日(土)			2月2日(火) 2月6日(土)	

ご清聴ありがとうございました



(仮称)町田市立国際工芸美術館整備事業

基本設計 第一回説明会

2015年9月29日(火)

