

「町田市立博物館所蔵品展 ポヘミアン・グラス ザ・ベスト きらめくチェコガラスの300年」 出品作品リスト

2022年1月25日(火)～2月6日(日) 町田市立国際版画美術館 市民展示室A室

* 展示番号と作品の展示順は必ずしも一致しませんのでご了承ください。

* 作品はすべて町田市立博物館の所蔵です。

展示番号	作品名	文様	技法	制作者	制作地	制作年
1	蓋付ゴブレット	草花文	グラヴィール		ボヘミア	18世紀前半
2	蓋付ゴブレット	狩猟文	ゴールド・サンドウィッチ		ボヘミア	18世紀前半
3	フンペン	双頭の鷲文	エナメル彩		ボヘミア	1599年
4	タンブラー	草花文	グラヴィール		シレジア	18世紀前半
5	蓋付ゴブレット	双頭の鷲文	グラヴィール、金彩、レースガラス		ボヘミア	18世紀前半
6	ゴブレット	兎鹿文	エナメル彩、金彩	イグナーツ・ブライスラー	ボヘミア	18世紀前半
7	蓋付ダブルゴブレット	天使鹿文	グラヴィール、レースガラス		ボヘミア	18世紀
8	ゴブレット	狐文	グラヴィール、レースガラス		ボヘミア	18世紀後半
9	蓋付大ゴブレット	鹿文	赤色のステイニング、グラヴィール		ボヘミア	19世紀前半
10	蓋付大ゴブレット	鹿文	赤色のステイニング、グラヴィール		ボヘミア	19世紀前半
11	花器	鹿文	黄色のステイニング、カット、グラヴィール		ボヘミア	19世紀前半
12	ゴブレット	建物文	黄色のステイニング、カット、エナメル彩		ボヘミア	1840年代
13	ゴブレット	狩猟文	グラヴィール、カット	フランツ・ザッハ	ドイツ	19世紀
14	ゴブレット	葡萄文	青被せガラス、カット、金彩		ボヘミア	1830年代
15	蓋付ゴブレット	紋章文	エナメル彩		ボヘミア	19世紀
16	花器	狩猟文	金彩、エナメル彩		ボヘミア	19世紀
17	ゴブレット	花文	赤被せガラス、エナメル彩、金彩		ボヘミア	19世紀前半
18	ゴブレット	花文	赤地白被せガラス、カット、エナメル彩、金彩		ボヘミア	19世紀中頃
19	キャンドルスタンド	花文	青地白被せガラス、カット、エナメル彩、金彩		ボヘミア	19世紀中頃
20	花器	花文	赤地白被せガラス、カット、エナメル彩、金彩		ボヘミア	1850年頃
21	ゴブレット	人物文	白被せガラス、エナメル彩、金彩		ボヘミア	19世紀
22	花形花器		ラスター彩	レッツ工房	ボヘミア	1902-03年頃
23	花器「ブルーの現象」		ラスター彩	レッツ工房	ボヘミア	1900年頃
24	花器	草花文	ラスター彩、グラヴィール、金彩	モーゼル	ボヘミア	1908年頃
25	花器	花蝶文	マルケットリー、グラヴィール	モーゼル	ボヘミア	1910年頃
26	台付鉢	蝶文	エナメル彩、金彩	アドルフ・ベッケルト(デザイン) フリードリヒ・ピッチェ(絵付け)	ボヘミア	1920年頃
27	シェリーグラスセット	花文	エッチング、金彩		ボヘミア	1930年代
28	ゴブレット	人物文	エッチング、金彩		ボヘミア	20世紀
29	花器	人物文	ウランガラス、エッチング、金彩	モーゼル	ボヘミア	20世紀
30	花器	鳥文	ネオジムガラス、グラヴィール	R.ハーブル モーゼル	ボヘミア	1970年
31	花器	花文	カット、金彩		ボヘミア	19世紀