

萩原朔太郎『月に吠える』 大正6年2月15日 感情詩社



三好達治『測量船』 昭和5年12月20日 第一書房



田村隆一『四千の日と夜』 昭和31年3月30日 東京創元社



新川和江「わたしを束ねないで」原稿



谷川俊太郎「かなしみ」原稿

関連イベント

1. 講演会:新川和江氏(詩人)「わたしの来た道」 4月27日 (日)

時間:午後2時~3時半

会場:2階大会議室/定員:100名

2. 随談:嶋岡晨氏(詩人)

①「詩の変貌について I 明治から敗戦まで」5月3日 (土)

②「詩の変貌についてⅡ 戦後の愛哺詩」5月24日 (土)

時間:いずれも午後2時~3時半 会場:2階大会議室/定員:各50名

3. 詩の朗読とおしゃべり:

①松田幸雄氏 (詩人) 5月9日 (金)

②有働薫氏(詩人)5月30日(金)

時間:いずれも午後6時~7時 会場:2階展示室/定員:各20名

※1~3の申込方法:いずれも4月11日から文学館カウンター、電話にて受付(先着順)

4. 展示解説:第1・3火曜日 午後2時~2時半

※申込不要(直接展示室にお集まりください)

愛と別れの詩

-ポエジーの流れ-

町田市在住の詩人・嶋岡 晨氏の監修により、〈愛と 別れ〉というもっとも人間 的なテーマを主軸に、近現 代詩の史的流れを展望し、 時代とともに変わりゆく日 本人のポエジー (詩精神) の変遷を辿ります。展示時 期を2期に分け、創成期の 島崎藤村から戦時期の大木 惇夫にいたる代表的名詩を 前期(4/15~5/11)に、田 村隆一から寺山修司までの、 戦後の愛唱にたる代表作を 後期(5/14~6/8)にと32 名の詩人を選出。詩人とそ の作品それぞれの特色を、 詩集や自筆詩稿などととも に紹介します。

交通案内



- ■JR横浜線「町田駅」町田ターミナル口より徒歩8分
- ■小田急線「町田駅」東口より徒歩12分

誢 催

「町田ゆかりの文学者」展

遠藤周作や白洲正子、八木義徳などの町田ゆかりの文学者を紹介します

町田市民文学館 ことばらんど

〒194-0013 東京都町田市原町田4-16-17 TEL 042-739-3420 FAX 042-739-3421