

開館1周年記念 特別企画展

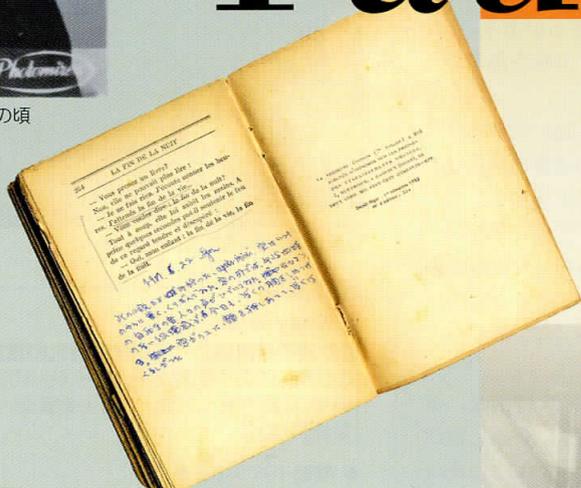
1923—1996



1950年(27歳) フランス留学の頃

# 遠藤周作と Paul Endo

ポール・エンドー



留学先のリヨンで読んだ  
F・モーリヤック『夜の終わり』



母・郁の形見であるキリスト磔刑像と  
遠藤が愛用したロザリオ

## 母なるものへの旅



2007年

### 9月29日(土) — 12月16日(日)

- ◆観覧時間 10:00 - 17:00 (入場は16:30まで)
- ◆休館日 毎週月曜日(10月8日は開館)  
10月11日(木)、11月8日(木)、12月13日(木)
- ◆観覧料 一般: 400(300)円 / 65歳以上・大学生: 200(150)円 /  
高校生以下は無料  
\*( )内は20名以上の団体料金  
\* 展覧会初日の9月29日は無料



## 町田市民文学館

〒194-0013 東京都町田市原町田4-16-17  
TEL.042-739-3420 / FAX.042-739-3421



1989年(66歳) 自宅にて  
写真: 稲井 勲