文なる 香か

田第二小学校

六年

一十時 たて じま模様 を む カコ えてす  $\mathcal{O}$ 服  $\mathcal{O}$ 男だ。 タ ゲ 狙 ッ VV 目 な が Þ  $\mathcal{O}$ は 0 てく や は j S ŋ 女だと推測 赤 V 口 ン グ て ス カ VV る。 あと五分ほどで  $\mathcal{O}$ 女と、 白 地 に

「爪は手 入 れ て お

声 が 止 ま る。 私 ふう <u>ځ</u> — 息 0 い て、 V る 高 台 カン ら辺 り を見 渡 す。  $\mathcal{O}$ 付 近 は

だれ ŧ W な 11 、ようだ。 ここな 5 L くら V 気 を 抜 11 て 11 て b 11 11 だ ころう。

確かに、 て て いる。 11 私 な は V 先ほど指令を出 良 V 例 あま 意味な  $\mathcal{O}$ り深 物 を取 くま  $\mathcal{O}$ カコ してい 分から では り 扱う組織 語 た U な れ な V (仮名) が の、 11 のだが 私は 特別 の仕入れ その な 訓 練 今の 部 派を受け 隊 た情  $\mathcal{O}$ 日 数 本 報だと、 少な た者  $\bar{O}$ 11 V P 貴 みが 部 重 立なメ 集まる 世界 隊  $\mathcal{O}$ ン 中 中 で 部 バ  $\mathcal{O}$ Ŕ 隊 人 5 類 所 発力 属

と跳 躍 力は私が堂 Þ のト ツ プ成 績 な んだとか • •

東京町田・中ロータリークラブ会長賞 櫻井文香「暗躍者は爪を立てる」

これ る。 でも、 を U 家族には (仮名) 隊の仲間達と会ったことはな ŧ に 言っ っと足の速い たら、 幹部に Þ つだっている 密告され いが、 に るだろう ぶい Ĺ B 0 跳 5 躍な カン ら、 な  $\lambda$ W だろう て私 心  $\mathcal{O}$ 中 は と思っ 苦手意識 にとどめ て て V す おく る。 5 持 0 て

「お ~ 、 来たな」

話 声 が 遠くか 5 聞こえ る。 ざ っと二十 人 ほ タ ゲ ツ  $\mathcal{O}$ 二人 をそ  $\mathcal{O}$ 中 カン 5

さなく ては 1 けな V 伸び をし て、 様子をうか が · う。

0 姿が 見えてきた。 子供もい

V ン グス 力 に、 白 [地に青 V た  $\mathcal{O}$ 

0 V た。 あ の二人だ。

口

 $\vdash$ 

てじ

ま

こち 6 向 カン 0 7 歩い . てくる。

ブ ラブ ず 0 な様子は V た 高 な 台 カ 11 6 初 下 デ に 降 とい ŋ 7 0 だ たところだろう。 んだんと近く に 歩み寄 仕 事 る二人を見る。 が 11 が あ る。 私 女 は先  $\mathcal{O}$ 方

を 見 0 返 男 に なにかささや 11 7 1 る

は  $\mathcal{O}$ 中 で つぶやく。 11 つも タ ゲ ツ  $\vdash$ に 対 L て カコ け て 11 る言葉を。

-57

「 "愛" を生み出す掛け橋になっていけますよう

そして私は、 タ ゲ ツ 1  $\mathcal{O}$ 女  $\mathcal{O}$ 口 ン グ ス 力 U カン カン

「キャア!!」

「どうした!!」

ヷ ス がこっ ちを見 つめ てきてて、 カコ わ い い な あと思っ て近 ゔ 7 たら、 ス 力

かってきたの……」

「えっ、大丈夫!けがしてない?」

Ĺ ス 力 にリ ス  $\mathcal{O}$ 爪の あとが 0 11 5 Þ 0 たけ ど あ ŋ が とう。 気を 使 0 7 れ て

「そう、 なら良 カュ 2 た。 それにし ても、 町 田さんっ て、 こう V う所好きな んです ね。 少し

意外でした」

いいいり へんで育 0 た か b ね。 小 動 物、 好 きだ V 0 な が  $\Diamond$ るだ け な W だけ ね

「初デ トで来るく 5 V だ 好 き なんだろうなぁ つ て。 僕 t 物 好 きな です。

リスが 大好 き!こん な V V スポ ット教えてくれ てあ りが とうござ V ます

「どう V たしまし て。 ……でさぁ、 石倉く 'n 0 て、 今 日  $\mathcal{O}$ 午後も 空い てる

「……?はい

「昼ご は W どこか で 食べ て、 またここ来 な 11 ?  $\overline{\phantom{a}}$ 緒 に IJ ス にご は W あ げ た 11 な あ 0

って」

「え、 11 V で す Ŕ, 行 きま L よう リス 0 て 何 食べ る  $\lambda$ で L よう? 楽 しみ です

「ヒマ ワリ の種を食べ ると思う Ĺ あ کر わ た に は タ メ П ね、 今 カン 500 応…… ・付き合

っているし」

「は、はい!あ、間違えた、うん!」

「よーし、じゃあ決まり!リスの爪には注意だよ!」

先ほどよ り仲が良さそうにみえる。 ツ は、 昼ごろ Ē 私はそれを確認し、 度 ここを去 0 たが、 物影にかる ば 5 くれる。 てまたもどっ そして 「任務成

Ū (仮名) に報告し、 私は爪 の手入れを始める。 次なる任務のために。

展開が 囲気を作り上げ、 センス抜群。 畳み掛けているところが楽し ッ プ が 客観的に転がり、 最高です。 後半がほとんど会話で構成されていることで その後反転 前半は一貫し 最後まであくまでリス目線で終わ いと思いました。 して一気に微笑ましい τ タ ・ルドな雰

藤岡 みなみ

るところもよかったです。