

催し

まちだ中央公民館

幼い子どもと暮らす

親と子の交流ひろば

【パパと一緒にきしゃボツボ】
初めての子育てで悩んでいるこ
などを話し合いながら、お子さ
んとのスキンシップを図りましょ
う。

直接会場へおいで下さい。
対象 第1子の0歳児と暮らす
お父さんお母さんとその子ども
マタニティの方とそのパートナー
日時 7月13日(日)午後1時
〜4時

会場 まちだ中央公民館6階保
育室
問まちだ中央公民館 ☎728・0
071

市町村障がい者生活支援事業
ピア・カウンセ
リングセミナー

障がい者が自立生活を楽しむ
対象 市内在住の小学4〜6年
生で2人1組
期日 8月19日(火)〜20日(水)
定員 15組30人(抽選)

えで大きな力になっているピア・
カウンセリング(障がい者同士で
のカウンセリング)の入門セミナー
です。

対象 ピア・カウンセリングに
関心のある方(障がいの有無は問
いません)

日時 7月30日(水)午後1時
15分〜4時30分(1時から受付)
会場 わくわくプラザ町田
定員 20人(申し込み順)
申し込み 7月25日までに電話

で町田ヒューマンネットワーク
☎724・8616)へ。
問障がい福祉課 ☎724・214
8

夏休み酪農
ふれあい体験

市内の酪農家で乳しほりをした
り、餌を与えたりして農家生活を
体験します。宿泊は大地沢青少年
センターです。

対象 市内在住の小学4〜6年
生で2人1組
期日 8月19日(火)〜20日(水)
定員 15組30人(抽選)

費用 1組3000円(保険料
等)
申し込み 往復八ガキ(1組1
枚)に「酪農ふれあい体験申し込
み」と書き、住所・氏名・学年・
電話番号・保護者の氏名を明記し、
返信用にもあて先を書いて、7月
31日まで(消印有効)に農業振興

課(〒194・0022、森野1・33
・10、森野分庁舎内、☎724・
2166)へ。
結果は全員に通知します。



まちだ中央公民館

講演のひろば

「ゆたかな生をばくむための連
続講演会」

さまざまな情報があふれる現代
社会の中で「人間と性」について
じっくり学び、人間関係をより豊
かにしていくための講演会を行いま
す。

対象 市内在住、在勤、在学の
方

内容・期日・講師 第1回「も
つと知りたい! 私たちのからだこ
ころ」8月9日(土)立教
大学コミュニケーション福祉学助教授
・浅井春夫氏 第2回「自分で決
めたい! 私たちの生きかた」8
月23日(土)チャイルドライン

支援センター理事・安達優雅子氏
都立第二商業高校教諭・高橋裕子
氏

時間 各日午後2時〜4時
会場 まちだ中央公民館
定員 各回50人(申し込み順)
申し込み 電話でまちだ中央公
民館(☎728・0071)へ。

国際版画美術館の催し

問国際版画美術館 ☎726・2771

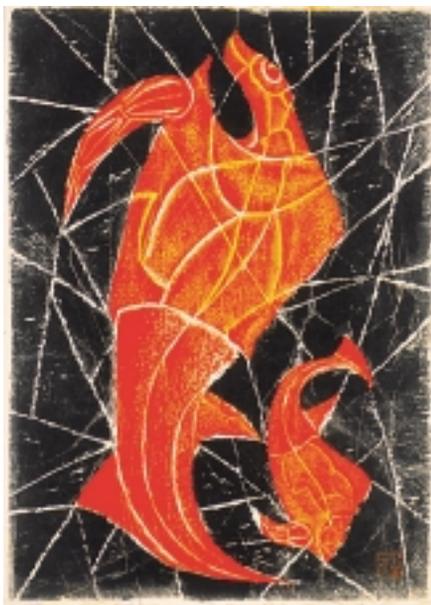
なつかしのガリ版!
孔版画のパイオニア 若山八十氏展

7月19日(土)〜9月23日(祝)

かつて学校・職場や地域社会で、
さらに社会運動の場でも、ガリ版
「謄写版」は手作りのメディアとし
て大活躍しました。

若山八十氏(1903〜1998
3)は、そのガリ版印刷に用いる
パラピン原紙と、他にセラチン原
紙、コロジオン原紙を用いて版画
を制作した造形作家です。

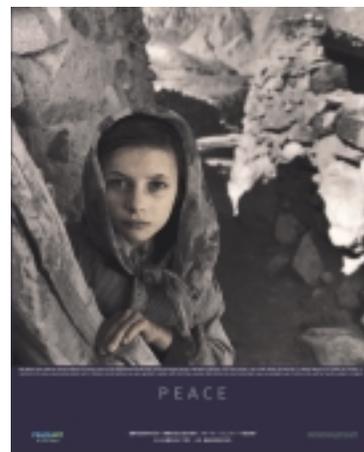
この方法で制作した版画は、一
般に「孔版画」と称されます。若
山はこの版種によって陶器の表面
を彷彿とさせる質感を伴った、抽
象的で詩情豊かな表現を行いまし



若山八十氏「燃える魚」
1959年 孔版、紙 55cm x 39.7cm

の版種を版画の一種類として認知
させました。また孔版画を制作す
る作家たちと藝士会を結成して展
覧会を開催したり、雑誌「孔版」
などを発行して、この版画の普及
に積極的に努めました。

「ピースアート」ポスター展
世界のアーティストから100点の平和のメッセージ
2001年9月の悲しみの中、
ニューヨークを発信地としたア
ーティスト有志 Friends
of Peace が集まって、
「私たちになに
ができるか」と
考えた結果が本
展です。100
点のポスターを
映像に編集し、
スクリーン上で
ご覧いただきま
す。
日時 7月15
日(火)〜21日(祝)午前11時〜午
後4時30分
会場 同館ハイビジョン・ホー
ル



フィル・ボージェス(Phil Borges)
の作品

江戸の粋と技

「すりもの」再発見

7月19日(土)〜9月23日(祝)

すりもの(摺物)とは、絵師に
直接注文され制作された非売品の
浮世絵版画のことです。俳人が俳
句の意味を画像化したりしてつく
らせた俳諧摺物、狂歌にちなんだ
狂歌摺物、曆に関連したもの、浄
瑠璃などの芸事のお披露目の案内
店の宣伝というように、江戸時代
には様々な摺物が作られていまし

た。
摺物というのは、当時の最高水
準の技術で作られた、知的な遊び
心が横溢(おつひ)する優れた木
版画なのですが、あくまでも仲間
内で交換されたり、贈り物とされ
たりしたため、浮世絵に比べ収集
や公開・評価が遅れがちだったこ
とも事実です。

今回は館蔵品の初公開の摺物1
90点ほどを
前・後期にわ
けて展示しま
す。
会場 同館
企画展示室2
観覧料 一
般4000
円、大学・高
校生及び65歳
以上の方2
000円
初日(7月
19日)は無料
【学芸員によ
るギャラリー
トーク】



窪俊満「白鼠と梯子」 文化13 1816年 丙子
13.5cm x 18.5cm

アート・オン・ザ・ネット展

会場はいつでも同館
ハイビジョン・ホールです。

インターネット初心者向けの体
験コーナー(ホームページ作成教
室併設)
インターネット上で開催されて
いるアート・オン・ザ・ネット展
を紹介するとともに、初心者を
対象にしたインターネット体験コ
ーナーも開設します。また簡単な
ホームページの作り方も説明しま
す。
日時 8月2日(土)〜13日(水)
午後1時30分〜4時30分
申し込み 直接会場へ。多数の
場合にはお待ちいただくこともあ
ります。
小学生以下の方は保護者同伴。
【江口響子のライブトーク】
楽しいトークを交えながら、デ
ジタルスケッチのデモンストレー
ションを行います。また、江口氏
をはじめとするZOU STUDIO
エディター作品を紹介しま
す。
直接会場へおいで下さい。
日時 8月16日(土)〜17日(日)
午後1時30分〜2時
講師 ZOU STUDIO・
江口響子氏
定員 各日30人(先着順)

【CG制作講座(英国の花と旅風
景/デジカメとパソコンでスケッ
チする)】
パソコンとタブレットを使って
花の絵を水彩画風に描くCG制作
講座です。パソコン初心者の方で
も大丈夫です(見学自由)。
日時 8月16日(土)〜17日(日)
午後2時〜3時30分
講師 ZOU STUDIO・
江口響子氏
定員 各日16人(市内在住の方
を優先のうえ抽選)
申し込み 往復八ガキ(1人1
枚)に住所・氏名・電話番号・希
望日を明記して、7月25日まで
(必着)に国際版画美術館CG講
座担当(〒194・0013、原町田
4・28・1)へ。



浜 錦

夏の特別展「魅惑の金魚」

今から1500年前、中国で突
然変異の赤いフナから作り出され
た金魚。江戸時代には下町の夏の
風物詩となり、情緒あふれる庶民
文化の一つとなりました。今回の

特別展では、変わった姿のものや
新しい品種など30種類の金魚と、
金魚に関する資料も展示します。

期間 7月12日(土)〜8月31
日(日)
期間中、休館日はありません。
時間 午前9時30分〜午後5時
(7月18日までは午後4時30分ま
で)
入館料 大人300円、小人1
00円
問相模川ふれあい科学館(相模原
市田名91・2、☎762・211
0)