2 0 2 3 年 1 0 月 1 1 日

 記 者 発 表 資 料

 生涯学習部図書館町田市民文学館館 長 野 澤

 館 長 野 澤

 電 話 042-739-3420

「生誕 100 年 遠藤周作展 ―ミライを灯すことば」を開催します

町田ゆかりの作家・遠藤周作(1923-1996)は、2023年に生誕100年を迎えました。町田市民文学館の開館のきっかけとなった作家であり、当館では開館以来、展覧会や講演会等を通じて顕彰を行っており、今回は3回目の展覧会となります。

遠藤周作は、「日本人にとってのキリスト教」を文学テーマの基底に据え、差別や罪の意識、個と権力、人間の弱さなどの心の暗部を描き出し、本当の自分とは何か、悪に救いはあるのか、人生とは、神、信仰とは何かを問い続けました。共に悩み苦しみ、弱者に寄り添う姿勢が多くの読者の共感をよび、今なお人々を慰め、勇気づけています。

町田在住期(1964~1986)は、『沈黙』『侍』などの代表作を発表するとともに、狐狸庵先生として幅広い年代から親しまれた時期にあたります。

本展では、いま読むべき文学、次世代に語り継ぐ文学として遠藤の作品の数々をご紹介します。

■ 会 期:2023年10月21日(土)~12月24日(日)10時から17時

※毎週月曜日、11月9日(木)、12月14日(木)は休館

■ 会 場:町田市民文学館ことばらんど(原町田 4-16-17)

■ **展示内容:**1 小説家・遠藤周作について(出品資料:直筆原稿、著書など)

2 現代作家 4 人による作品解説

(出品資料:直筆原稿、構想ノート、日記など)

「白い人」 (解説:山崎ナオコーラ)

「海と毒薬」 (解説:夏川草介)

「沈黙」 (解説:山崎ナオコーラ)

「侍」 (解説:朝井まかて)

「スキャンダル」 (解説:阿部暁子)

「深い河」 (解説:山崎ナオコーラ)

3 当館所蔵資料コーナー

(出品資料:ルオーやルノアールの絵画などの愛用の品々など)

※出品資料:1~3合わせて計約150点

■ 観 覧 料:一般 600 円、大学・高校生 300 円、中学生以下無料

※ただし、10月22日(日)、11月3日(金・祝)は無料

※町田市立国際版画美術館との相互割引を実施(10月21日~12月10日)

■ 協 力:長崎市 遠藤周作文学館

■ 監修:加藤宗哉(作家)、今井真理(文芸評論家)

■ 関連イベント:

- ・10月28日 夏川草介 講演会「作家が語る遠藤文学 ~ 「海と毒薬」をめぐって」
- ・11 月 3 日 山崎ナオコーラ×今井真理 対談「作家が語る遠藤文学 ~「白い人」をめぐって」
- ・12 月 9 日 加藤宗哉 講演会「遠藤文学が時代を超えるわけ」
- ・12月2日 映画「深い河」上映会
- ・11月4日、29日、12月24日 担当学芸員による展示解説
- •10月28日、29日

桜美林大学×町田市民文学館共催企画 舞台「合唱物語 沈黙の声」