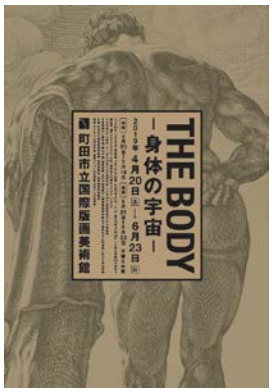
町田市広報課 TEL 042-724-2101

プレスリリース [2019 年 4 月 9 日]　　（計 3 枚）

「THE BODY ―身体の宇宙―」展 開催



古くから人の身体は様々なまなざしで見つめられてきました。理想を求める美術、仕組みを明らかにする解剖学、そして天体とのつながりを見いだす占星術など、私たちの感性と知性の想像力はじつに多彩な身体のイメージを生み出してきたのです。

本展では 15 世紀の西洋の古版画から現代日本の美術家の作品まで、約 140 点の作品から小宇宙ともいうべき身体の世界を紹介します。

■ 会　　期：4 月 20 日(土)～6 月 23 日(日)　※月曜休館
　　但し、4 月 29 日（祝）、5 月 6 日（振休）は開館し 5 月 7 日(火)は休館

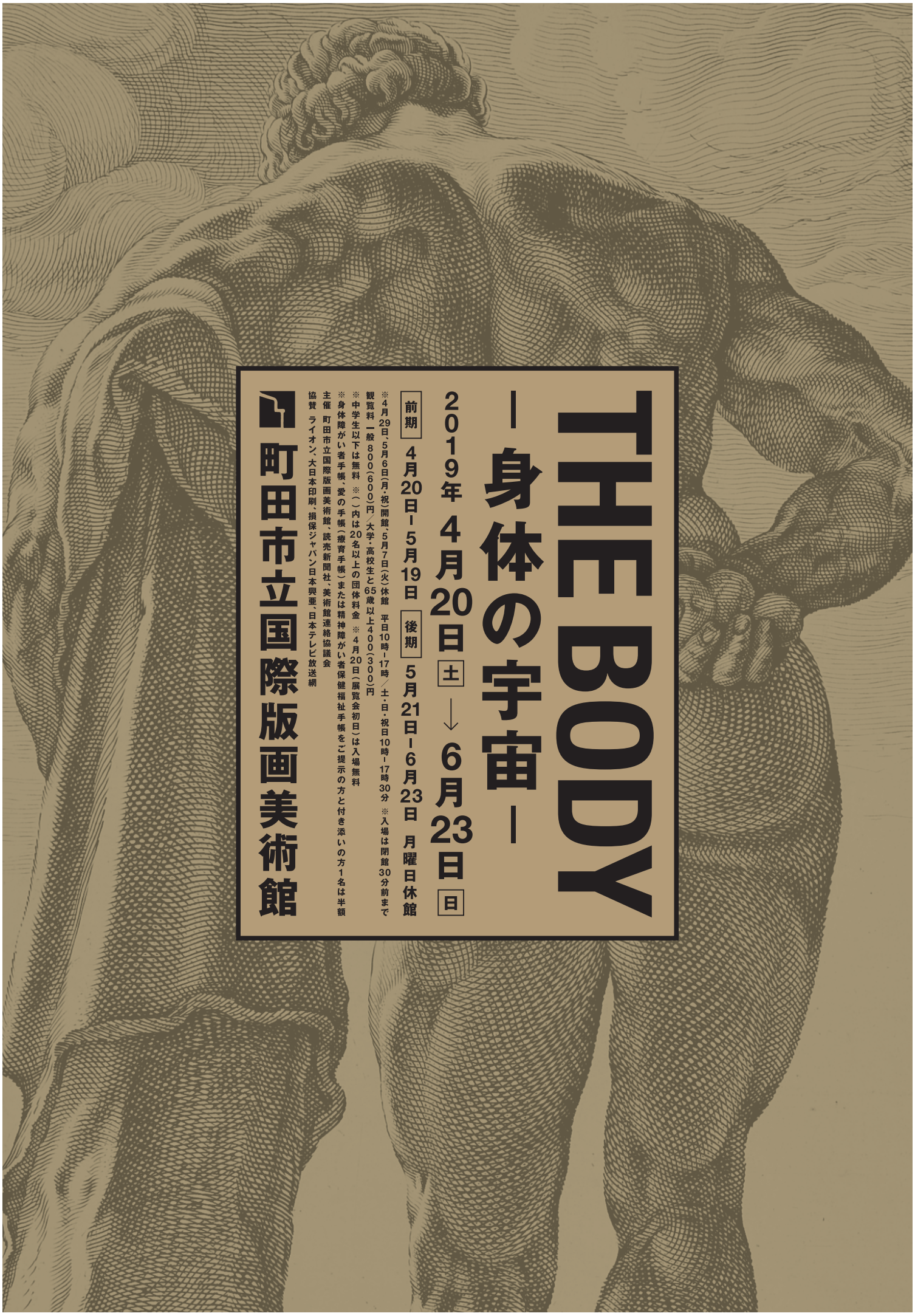
■ 会　　場：市立国際版画美術館（原町田 4-28-1）

■ 開館時間
・平日　　：午前 10 時～午後 5 時（入場は午後 4 時 30 分まで）
・土・日・祝 ：午前 10 時～午後 5 時 30 分（入場は午後 5 時まで）

■ 関連イベント
・スライドトーク―美術館・学芸員の解剖―
　5 月 11 日(土) 午後 2 時～3 時 30 分 先着 70 名
・プロムナードコンサート-THE JAZZ-
　演奏：吉本章紘(サックス)、大谷愛（ピアノ）
　6 月 15 日(土) ①午後 1 時 ②午後 3 時（30 分程度）
・学芸員によるギャラリートーク
　5 月 25 日(土)、6 月 8 日(土) 各日午後 2 時（45 分程度）
・復刻浮世絵版木・摺り体験
　5 月 4 日(土)、6 月 9 日(日) ①午前 11 時 ②午後 1 時 30 分 ③午後 3 時

■ 内 覧 会：4 月 19 日(金) 午後 3 時～5 時
※ 記者 BOX の内覧会のご案内及びチラシを合わせてご覧ください。

■ 本件に関するお問い合わせ先
文化スポーツ振興部 国際版画美術館 副館長 髙木　　TEL 042-726-2771



THE BODY

―身体の宇宙―

2019年 4月20日(土)→6月23日(日)

前期 4月20日―5月19日 後期 5月21日―6月23日 月曜日休館

※4月29日、5月6日(月・祝)開館、5月7日(火)休館 平日10時―17時／土・日・祝日10時―17時30分 ※入場は閉館30分前まで

観覧料 一般800(600)円／大学・高校生と65歳以上400(300)円

※中学生以下は無料 ※(　)内は20名以上の団体料金 ※4月20日(展覧会初日)は入場無料

※身体障がい者手帳、愛の手帳(療育手帳)または精神障がい者保健福祉手帳をご提示の方と付き添いの方1名は半額

主催 町田市立国際版画美術館、読売新聞社、美術館連絡協議会

協賛 ライオン、大日本印刷、損保ジャパン日本興亜、日本テレビ放送網

町田市立国際版画美術館

THE BODY
―身体の宇宙―

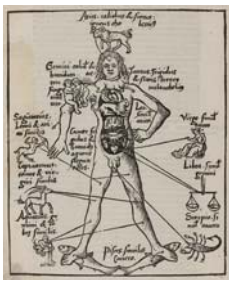
古くから人の身体は様々なまなざしで見つめられてきました。
理想を求める美術、仕組みを明らかにする解剖学、
そして天体とのつながりを見いだす占星術など、
私たちの感性と知性と想像力はじつに多彩な身体のイメージを生み出してきたのです。
本展では15世紀の西洋の古版画から現代日本の美術家の作品まで、
約140点から小宇宙ともいうべき身体の世界を紹介します。

1. ジョヴァンニ・バッティスタ・ピラネージ『ローマの古代遺跡』より 1756年刊 エッチング
2. グレゴール・ライシュ著『哲学の真珠・新版』より 1508年刊 木版
3. ジャック＝ファビアン・ゴーティエ＝ダゴティ『人体構造解剖図集』より 1759年刊 メゾチント（多色）・手彩色
4. アルブレヒト・デューラー《ネメシス》1502年頃 エングレーヴィング
5. 《キリストの聖心と受難のシンボル》16世紀初頭 木版・手彩色
6. 柄澤齊《The Vertebral Column》1990年 リーヴル・オブジェ 彩鳳堂画廊蔵
7. 池田俊彦《嫐》2006年 エッチング、アクアチント、ドライポイント
8. 大垣美穂子《Milky Way-Threshold #01》2017年 FRP他 作家蔵

表：ヘンドリク・ホルツィウス《ファルネーゼのヘラクレス》（部分） 1592年頃 エングレーヴィング

※所蔵先表記の無いものは町田市立国際版画美術館蔵
※前・後期で一部の展示替えと、書籍のページ替えをおこないます。

1


2

3

4

5

6

7

8

関連イベント

スライドトーク ―美術館／学芸員の解剖―
美術館の裏側や学芸員の仕事等を解説。所蔵品の特別観覧もおこないます。
講師：藤村拓也（本展担当学芸員）
日時：5月11日（土）14:00～15:30 会場：講堂
※先着70名（申込不要）※参加無料。ただし本展観覧券が必要です（半券可）。

プロムナードコンサート ―THE JAZZ―
演奏：吉本章紘（サックス）大谷愛（ピアノ）
日時：6月15日（土）①13:00～②15:00～（各回30分程度）
会場：エントランスホール
※どなたでもご鑑賞いただけます。※座席の用意はございません。

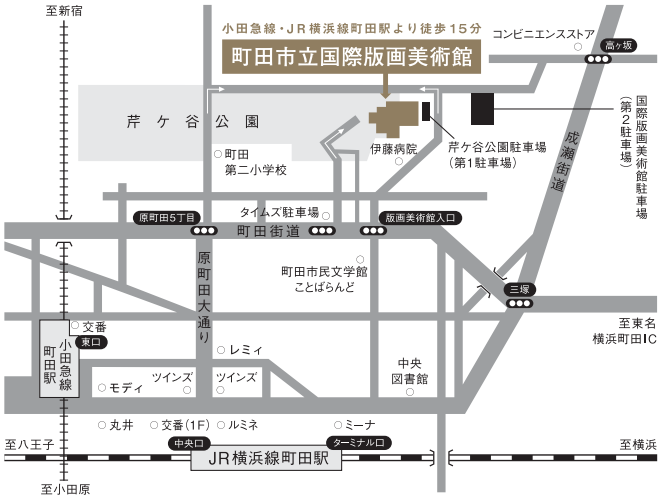
学芸員によるギャラリートーク
日時：5月25日、6月8日（土）各日14:00から45分程度
※観覧券をご用意のうえ、2階企画展示室入口にお集まりください。

復刻浮世絵版木・摺り体験
当館所有の復刻浮世絵版木から、本展にあわせ躍動感あふれる作品を選びました。
日時：5月4日（土）、6月9日（日）①11:00 ②13:30 ③15:00
※参加方法等の詳細は当館ホームページをご覧ください。

追加イベントは当館ホームページ（http://hanga-museum.jp/）に随時掲載し、twitter（@machida_hanbi）で発信していきます。お楽しみに！

同時開催

彫刻刀で刻む社会と暮らし―戦後版画運動の広がり
4月10日（水）～6月23日（日）常設展示室 入場無料



町田市立国際版画美術館
〒194-0013 東京都町田市原町田4-28-1
TEL：042-726-2771／0860
▶ http://hanga-museum.jp/
@machida_hanbi
お問い合わせ：町田市役所代表電話 042-722-3111

版画の宇宙で いいこと ふくらむ まちだ