

意見一覧(景観審議会/専門部会)

資料1

| 意見の分類 | | 意見一覧 |
|-----------|----------|---|
| 景観審議会（本審） | コンセプト | 大きなところのコンセプトはあるのか(整備方針とコンセプトとの違い) |
| | | 南町田に訪れる層(年代)は多様である。「賑わい」とはどのような種類の賑わいを想定しているのか |
| | | 事業者が東急と市であるのなら、コンセプトを守っていけるということで良いのか。機能は詳細になっているが、全体のイメージが湧かない |
| | | 地域の現況を把握し、景観の議論をすべき |
| | | 周辺地域の景観との調整について、どのような方向性を持っているのか。マンションが与える影響について、どう考えているのか(本当にランドマークになりえるのか) |
| | 土地利用 | 地区計画に景観要素は入るのか |
| | 事業内容 | 事業ボリュームがよく分からない(全体、マンションなど) |
| | | 諮詢内容について、議論すべき対象はどこまでなのか |
| | その他 | 事業内容に災害対策を入れ込んで欲しい |
| | | 市と東急が共同事業を行うことへのメリットについて説明しきれていない |
| | | 整備内容に対する地元住民の意見、要望は |
| 第23回審議会 | 全体意見のまとめ | ①全体の景観形成の方針をまとめる必要がある |
| | | ②住民との協調、対話の必要性 |
| | | ③防災の視点を考慮すべき |
| | | ④多様世代に対する景観の考え方 |
| | | ⑤地域との丁寧な合意形成 |
| | 事業内容 | ゾーン内に緑が増えるだけでなく、この施設が外に開き、緑が伸びていく様なイメージの景観形成が行えれば良い |
| | | 緑にも手を入れる様だが、減った場合に機能を持った減り方なのか、考え方を教えてほしい |
| | | シネマ棟が公園の裏を向いている印象を受ける。そういう部分をどう考えるのか、議論を積み重ねていくべきではないか |
| | | 高層は市の管轄外かもしれないが、この外観が与える影響は非常に大きい。審議会の考え方をある程度反映できればよいかもしれない |
| 第24回審議会 | その他 | ソフト的な仕掛けをしないと、緑と一体となった商業空間の実現はできないのでは 例えば生活支援コーディネーターなどといった制度によって、「健康な街づくり」の実現を目指すなど行えれば良い |
| | | 共同事業者で行うことのメリットを市民に明確に伝えなくてはいけない |

| | 意見の分類 | 意見一覧 |
|------------------|----------|---|
| 専門部会 第24回専門部会 | アウトプット | 景観については視覚的にわかりやすく伝えないと住民がイメージしにくい 1つのプロジェクトなのに事業担当の部署ごとに温度差が生じないようにしたい。 ガイドラインの様な共通理解を持つべき |
| | | 東急と市のクオリティが一緒になることは難しいが、例えばエリアの縁の扱い方など方針の議論をする良いのでは |
| | | 活動のシーンが見えない |
| | コンセプト | 駅前の横動線など、ぶつ切れになっている空間同士の繋ぎ方の議論が必要 |
| | | どの様な意味合いの「融合ゾーン」なのか。単純に緑を置くからというのではなく、緑の機能なども考慮すべき |
| | 全体意見のまとめ | 専門部会の役割:南町田で目指すことの実現手段として景観的立場から重要になる部分を取りまとめていく |
| | | 全体や場所ごとの繋がり、周辺との繋がりなど、人の活動の中でどの様な建物が重要になるのか集中的に議論すべき |
| | アウトプット | 景観計画の中で書かれていることを踏襲してほしい 公共事業景観形成指針の考え方と別物であるという認識にならないよう、入れ込んでほしい 設計の意図がこの先ぶれないようにするためのものとして、住宅側から見た時の景観のバランスも整理していく必要がある パークリライフというコンセプトにおいて、公園の様な公共的空間をいかにマネジメントするのかということも課題である。それを方向性として出せるのであれば入れたい 3つの柱に緑が入っていないので、文言として入れ込むべきでは 豊富な緑が南町田らしさの一つである。もともとの植生や地形といったことを文言として残していくべきでは 公園と商業の重なり合う場所というキーワードについて、もう少し分かりやすく市民に伝えるべきでは 緑による空間のストーリーづくりも必要になると思うので、それをもっと前面にだしてはどうか |
| | | 緑の役割、機能を書き込めば、緑のストーリーになるのではないか 緑を核にして、活動が生まれていく様な景観を作る という全体コンセプトになると良いかも知れない 商業地内の緑化の在り方についても踏み込んで書けないのか |
| | | このアウトプットが市民に向けて知らせるためのものであるなら、もう少し踏み込んで書いても良いのではないか。商業施設がどう変わるのが示してほしい 商業施設の高さが若干高くなると聞いたが、全体の景観に与える影響を審議会でも議論するのか |
| | | 駅前ゾーンについて、重要ポイントに自由通路を追加してほしい |
| | | 住み替え住宅を重要ポイントとして入れることが必要。具体的なボリュームの想定を示しながら資料を作ってほしい。抽象的に済まさず具体的に示してほしい |
| | 事業内容 | 緑の役割、機能を書き込めば、緑のストーリーになるのではないか 緑を核にして、活動が生まれていく様な景観を作る という全体コンセプトになると良いかも知れない 商業地内の緑化の在り方についても踏み込んで書けないのか |
| | | このアウトプットが市民に向けて知らせるためのものであるなら、もう少し踏み込んで書いても良いのではないか。商業施設がどう変わるのが示してほしい 商業施設の高さが若干高くなると聞いたが、全体の景観に与える影響を審議会でも議論するのか |